

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор

_____ С.Ю. Роцин

Одобрено на заседании Академического
совета Аспирантской школы по
филологическим наукам
Протокол № 7 от 15.05.2018

Согласовано

Академический директор Аспирантской
школы по филологическим наукам
_____ А.С. Выренкова

Программа вступительного испытания по специальности
основной образовательной программы высшего образования – программы
подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Иностранные языки»
по направлению 45.06.01 Языкознание и литературоведение

Москва, 2018



1. Область применения и нормативные ссылки

Программа вступительного испытания сформирована на основе федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования по программам специалитета или магистратуры.

2. Структура вступительного испытания

Вступительное испытание основной образовательной программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению 45.06.01 Языкознание и литературоведение состоит из двух частей: оценки индивидуальных достижений (конкурс портфолио) и собеседования.

2.1. Оценка индивидуальных достижений. Структура портфолио

Для участия в конкурсе оценки индивидуальных достижений (портфолио) абитуриент может предоставить следующие документы:

1. Мотивационное письмо (1000-1500 слов) на русском или английском языке (по желанию абитуриента), в котором должны быть отражены следующие пункты:
 - I. Научные интересы абитуриента и обоснование выбора Аспирантской школы по филологическим наукам для продолжения обучения и исследовательской деятельности.
 - II. Информация об опыте научно-исследовательской деятельности абитуриента, дополняющая представленные на конкурс документы (по желанию).
 - III. Формулировка цели и задач предполагаемого исследования с развернутым обоснованием (примерный объем 600 – 1000 слов).

2. Документы о базовом и дополнительном образовании: диплом о базовом профессиональном образовании, дипломы о дополнительном образовании, дипломы и сертификаты, подтверждающие учебные и исследовательские стажировки, документы, подтверждающие призовые места в исследовательских конкурсах. В качестве документа, подтверждающего прохождение стажировок, может быть представлена справка или электронное письмо из учебного заведения, в котором проходила стажировка; в этом случае необходимо представить список прослушанных курсов. При отсутствии диплома на момент подачи документов может быть представлена справка из учебной части о сроке окончания программы, а также академическая справка с указанием изученных дисциплин и успеваемости. Приоритет отдается образованию, стажировкам и конкурсам, соответствующим выбранному профилю подготовки (в зависимости от выбранного профиля учитываются литературоведческая, журналистская, лингвистическая, математическая, инженерная, клиническая подготовка).



3. Документы, подтверждающие участие в научных конференциях, научно-исследовательских семинарах и школах (с устным или постерным докладом). Предоставляется программа конференции или ссылка на программу конференции в интернете.
4. Научные публикации и / или вступительный реферат на русском или английском языке. Рекомендуемый общий объем публикаций / реферата не менее 0,5 а.л. (максимальный объем – 1.5 а.л.) Предоставляются тексты публикаций в формате PDF со ссылкой на библиографические данные или открытый источник. Если публикация еще не опубликована, абитуриент может предоставить справку из издательства о принятии ее к печати. Учитывается уровень рецензирования опубликованных работ в научных изданиях, их соответствие выбранному профилю. Если все представленные публикации написаны в соавторстве, рекомендуется дополнительно предоставить вступительный реферат, в котором отражено собственное научное исследование абитуриента, непосредственно полученные им результаты. В качестве вступительного реферата может быть подан фрагмент неопубликованной квалификационной работы, если работа соответствует выбранному профилю. В реферате должны быть отражены цель, задачи, актуальность исследования, использованные методы и полученные результаты. Вступительный реферат дополняется списком литературы.
5. Документы, подтверждающие участие в научно-исследовательских проектах, академических грантах (название, номер гранта, фонд, контактные данные руководителя проекта). Приоритет отдается проектам в рамках выбранного профиля.
6. Документы, подтверждающие опыт практической работы. В зависимости от выбранного профиля, учитывается опыт преподавательской, редакторской, журналистской, проектной, инженерной, клинической деятельности.

При наличии, опыт научно-исследовательской и практической деятельности может быть подтвержден дипломами, рекомендательными письмами, сертификатами.

2.2. Критерии оценки портфолио

Максимальная возможная оценка, в соответствии с перечисленными критериями, составляет 50 баллов.



Критерий оценки	Максимальное количество баллов
Мотивационное письмо	12
- соответствие научных интересов и имеющихся знаний и практического опыта предлагаемому направлению обучения в аспирантуре;	3
- мотивация к научно-исследовательской деятельности	3
- ясное и последовательное описание предполагаемого направления исследования, целей, задач и методов их решения	6
Образование	3
Базовое образование	1
Наличие документов о дополнительном образовании, стажировках, призовых местах в конкурсах	2
Участие в научных конференциях	5
Участие в значимых международных и российских конференциях и семинарах, соответствующих направлению подготовки	5
Участие в студенческих и иных конференциях и школах, соответствующих направлению подготовки	3
Участие в конференциях, не соответствующих направлению подготовки	2
Публикации / вступительный реферат	20
Публикации, соответствующие направлению подготовки	20
Публикации, изданные в ведущих международных и российских рецензируемых журналах и рецензируемых сборниках; публикации, индексируемые в базе данных SCOPUS и WOS	20
Прочие публикации	12
Вступительный реферат, соответствующий направлению подготовки (например, фрагмент неопубликованной квалификационной работы, демонстрирующий результаты, полученные непосредственно абитуриентом).	18
Способность абитуриента формулировать исследовательскую задачу	5



Способность абитуриента обосновывать актуальность выбранной задачи	5
Ценность и новизна полученных результатов	5
Качество и связность письменной речи	3
Публикации, не соответствующие направлению подготовки	5
Научно-исследовательская деятельность	5
Участие в научно-исследовательских проектах, соответствующих направлению подготовки	5
Участие в научно-исследовательских проектах, не соответствующих направлению подготовки	3
Опыт практической работы	5
Опыт практической работы, соответствующий направлению подготовки	5
Опыт практической работы, не соответствующий направлению подготовки	2

Минимальный балл (неудовлетворительная оценка) за портфолио – 14 баллов. Для участия в конкурсе по итогам оценки индивидуальных достижений необходимо набрать суммарно не менее 15 баллов.

2.3. Структура и процедура проведения собеседования

Собеседование состоит из двух частей. Абитуриент получает два вопроса из представленных ниже тем программы собеседования. Ему предоставляется 30 минут на подготовку.

Ответ абитуриента состоит из двух частей. В первой части абитуриент рассказывает о себе, о мотивах, которыми он руководствуется, выбирая Аспирантскую школу по филологическим наукам как направление своего обучения и дальнейшей профессиональной деятельности. Также он рассказывает о направлении своих исследований, представляет теоретическое обоснование темы и план исследования, предварительно согласованные с предполагаемым научным руководителем. На первую часть собеседования планируется 10 минут.

Во второй части собеседования абитуриент отвечает на подготовленные им два вопроса из программы собеседования. На вторую часть собеседования отводится 10-15 минут.



Собеседование проводится на русском или английском языке (по желанию абитуриента). По предварительному согласованию с абитуриентом собеседование может проводиться дистанционно с использованием информационных технологий.

2.4. Критерии оценки собеседования

Первая часть собеседования комиссии с абитуриентом оценивается исходя из 20 баллов. Оценивается умение абитуриента проводить самостоятельные исследования, знание методов, имеющийся опыт исследовательской деятельности.

Примерные вопросы:

- В каких исследовательских проектах Вы участвовали?
- Какие успехи можете отметить в данных проектах?
- Насколько самостоятельны Вы были в работе над предыдущими исследованиями?
- Расскажите об одном из Ваших исследований подробнее: цели, задачи, методы исследования, полученные результаты.
- С чем справлялись легко, а что приходилось преодолевать в предыдущей работе?
- Расскажите об планируемых Вами исследованиях подробнее: цели, задачи, методы исследования, предполагаемые результаты.
- Какими методами исследования Вы владеете?
- Какая дополнительная подготовка в процессе обучения Вам понадобится?

Во второй части собеседования комиссия оценивает уровень ответов абитуриента на вопросы тем программы. Каждый вопрос оценивается по 15-балльной шкале.

Критерии оценивания

	Баллы
Ответ полный, логичный. Экзаменуемым продемонстрированы хорошее знание лингвистической и литературоведческой терминологии, четкие представления об основных направлениях исследований и научных парадигмах.	13-15
Ответ четкий, полный, логичный, с незначительными замечаниями.	9-12
Ответ неполный, допущены существенные фактологические ошибки, нарушена логика ответа.	4-8
Ответ на поставленный вопрос не дан.	0-3

Для участия в конкурсе по итогам собеседования необходимо набрать не менее 15 баллов. Оценка за собеседование от 1 до 14 баллов считается неудовлетворительной.



3. Содержание программы собеседования

Направленность 10.02.04 Германские языки (английский язык)

Поступающие в аспирантуру должны обнаружить знания в области основных разделов англистики, знать особенности развития лингвистической науки во второй пол. XX века и начале XXI века.

В области фонетики необходимо иметь представление о следующих аспектах: фонетическом строе английского языка и его компонентах; основах теории фонемы; системе согласных и гласных фонем английского языка, словесном ударении; английской речевой интонации, ее компонентах и функциях; фоностилистическом аспекте устной речи; а также о территориальной вариативности английского произношения и современной произносительной норме.

В области лексикологии необходимо проявить знание о слове как основной единице языка, типах лексических единиц, их структуре, неоднородности словарного состава языка. В эту область знания входит значение слова как лингвистическая категория, лексическое и грамматическое значение, основные типы лексического значения, типы коннотаций, переосмысление значения слова, виды переноса. Словосочетание как предмет фразеологии и малого синтаксиса. Лексикография, виды иллюстративной фразеологии. Терминология как семиологическая система специальной лексики; термин, его основные свойства и функции, термин и выражаемое им понятие. Поступающие должны показать знания в области когнитивистики, иметь представление о современных теориях изучения языка.

В области **грамматики английского языка** поступающие должны проявить знание: морфонологические процессы в английском языке и формообразование, типы грамматических морфологических категорий, синхрония и диахрония в морфологии, служебность и полнозначность как динамический признак в слове. Части речи, их состав, признаки и особенности выделения. Предложение и высказывание. Члены предложения и типы синтаксических связей. Роль предложения в структуре текста и дискурса.

Поступающие в аспирантуру направленности «Германские языки» должны обнаружить знания в **области лингвостилистики и лингвопоэтики**: основные понятия, предмет и методы исследования. Стилистическое (метасемиотическое) функционирование языковых категорий. Особенности реализации функций сообщения и воздействия в текстах разных функциональных стилей.



Основная литература:

Лексикология

Антрушина Г.Б., Афанасьева О.В., Морозова Н.Н. Лексикология английского языка. – М., Дрофа, 2006.

Гальперин И.Р. Стилистика английского языка. – М., УРСС, 2014

Кубрякова Е.С. Части речи в ономаσιологическом освещении. М., 2007

Грамматика

Блох М.Я. Теоретические основы грамматики: Учебник. – 5-е изд., испр. и доп. – Дубна: Феникс+, 2016. – 248 с.

Блох М.Я., Сергеева Ю.М. Внутренняя речь в структуре художественного текста. – М., 2011.

Смирницкий А.И. Синтаксис английского языка. М., 2009.

Тырыгина В.А. Жанровая стратификация масс-медийного дискурса. М., 2009

Языковая личность: от слова к тексту. (Коллективная монография. Отв. ред. *Комова Т.А., Гарагуля С.И.*). М., 2013.

Гумовская Г.Н. Ритмическая структура текста как фактор гармонизации художественного произведения. М., 2015.

Фонетика

Соколова М.А., Тихонова И.С., Тихонова Р.М., Фрейдина Е.Л. Теоретическая фонетика английского языка. – Дубна: Феникс+, 2015.

Первезенцева О.А. и др. Теоретическая фонетика английского языка. Практикум. - Дубна: Феникс+, 2011.

Шевченко Т.И. Фонетика и фонология английского языка. - Дубна: Феникс+, 2011.

Дополнительная литература:

Лексикология

Актуальные проблемы английского языкознания. (Сб. науч. статей. К юбилею профессора О.В. Александровой)/ под. ред. Т.А.Комовой и Д.С. Мухортова. М., 2012

Аракин В.Д. Очерки по истории английского языка / Под ред. М.Д. Резвевой. – М.: ФИЗМАЛИТ, 2007.

Арнольд И.В. Лексикология современного английского языка. – М., Высшая школа, 1986

Бабич Г.Н. Лексикология английского языка. – М., Флинта, 2010 (Электронный ресурс)

Гвишиани Н. Б. Терминология в обучении английскому языку с глоссарием лингвистических терминов. М., 1993



Морозова Н.Н. Лексикология английского языка. Учебное пособие. – М., МПГУ, 2013

Смирницкий А.И. Лексикология английского языка. М., 1998

Суперанская А.В. Общая терминология. Вопросы теории. - М., 1989.

Грамматика

Александрова О.В., Комова Т.А. Современный английский язык: морфология и синтаксис. М., 2013

Блох М.Я. Слово в предложении. – Иркутск, 2010.

Болдырев Н.Н. Функциональная категоризация английского глагола. М., 2009

Фонетика

Бурая Е.А., Галочкина И.Е., Шевченко Т.И. Фонетика современного английского языка.

Теоретический курс : Учеб. для вузов по специальностям направления " Лингвистика и межкульт. коммуникация"– 3. изд., стер . – Москва : Academia, 2009.

Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge, 2007.

Roach, P. English Phonetics and Phonology: A Practical Course. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.

Wells, J.C. English Intonation. An introduction. Cambridge University Press, 2006.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

<http://www.razym.ru/naukaobraz/disciplini/rusliter/131403-bondarko-lv-zvukovoy-stroy-sovremennogo-russkogo-yazyka.html>

<http://www.razym.ru/audiobook/in yazau/193264-roach-p-english-phonetics-and-phonology-a-practical-course.html>

<http://esl.about.com/od/speakingadvanced/a/timestress.htm>

<http://www.razym.ru/naukaobraz/disciplini/rusliter/132824-scherba-lv-izbrannye-raboty-po-russkomu-yazyku.html>

3.1.2 Список примерных вопросов

1. Слово как основная единица языка. Семантическая структура слова. Типы значений.
2. Система согласных английского языка. Принципы классификации согласных.
3. Проблемы частей речи в английском языке.
 1. Способы образования слов в современном английском языке.
 2. Территориальная вариативность английского произношения.
 3. Существительное в системе частей речи.
 1. Фразеологические единицы и их классификации. Фразеологизмы и свободные словосочетания.



2. Американский произносительный стандарт.
3. Оппозиции в грамматических категориях.
1. Этимологическая характеристика словарного состава современного английского языка. Типы заимствований. Ассимиляция заимствований.
2. Интонация и ее компоненты.
3. Артикль и детерминация существительного в английском языке.
1. Проблема полисемии современного английского слова. Сочетаемость слова.
2. Британский произносительный стандарт.
3. Глагол в системе частей речи.
1. Виды современной английской омонимии. Пути становления омонимов в английском языке.
2. Фоно-стилистический аспект устной речи.
3. Категории вида и времени глагола в английском языке.
1. Проблемы терминологии. Термины и профессионализмы.
2. Функции интонации.
3. Прилагательное и наречие в системе частей речи.
1. Английская лексикография. Типы словарей. Основные подходы и принципы составления словарей. История британской, американской и отечественной лексикографии.
2. Словесное ударение в английском языке.
3. Коммуникативные типы предложения.
1. Семантические изменения, их причины и функции.
2. Система гласных английского языка. Принципы классификации гласных.
3. Сложное предложение в английском языке.
1. Стилистическая стратификация лексики английского языка.
2. Основы теории фонемы.
3. Простое предложение в английском языке.