

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор

_____ С.Ю. Роцин

Одобрено на заседании

Академического совета Аспирантской
школы по филологическим наукам

Согласовано

Академический директор Аспирантской
школы по филологическим наукам

_____ А.С. Выренкова

Программа вступительного испытания по специальности основной образовательной программы высшего образования – программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре
Иностранные языки

Научная специальность:

5.9.6 Языки народов зарубежных стран (германские языки)

Москва, 2024

1. Область применения и нормативные ссылки

Программа вступительного испытания сформирована на основе федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования по программам специалитета или магистратуры.

Программа вступительного испытания по научной специальности 5.9.6 Языки народов зарубежных стран (германские языки) направлена на оценку знаний поступающих в аспирантуру в области основных разделов англистики, знать особенности развития лингвистической науки во второй пол. XX века и начале XXI века.

2. Структура вступительного испытания

Форма проведения: вступительные испытания по научной специальности 5.9.6 Языки народов зарубежных стран (германские языки) состоят из двух частей: оценки индивидуальных достижений (конкурс портфолио) и собеседования.

2.1. Оценка индивидуальных достижений. Структура портфолио

Для участия в конкурсе оценки индивидуальных достижений (портфолио) абитуриент может предоставить следующие документы:

1. Мотивационное письмо (1000-1500 слов) на русском или английском языке (по желанию абитуриента), в котором должны быть отражены следующие пункты:

I. Научные интересы абитуриента и обоснование выбора Аспирантской школы по филологическим наукам для продолжения обучения и исследовательской деятельности.

II. Информация об опыте научно-исследовательской деятельности абитуриента, дополняющая представленные на конкурс документы (по желанию).

III. Формулировка цели и задач предполагаемого исследования с развернутым обоснованием (примерный объем 600 – 1000 слов).

2. Документы о базовом и дополнительном образовании: диплом о базовом профессиональном образовании, дипломы о дополнительном образовании, дипломы и сертификаты, подтверждающие учебные и исследовательские стажировки, документы, подтверждающие призовые места в исследовательских конкурсах. В качестве документа, подтверждающего прохождение стажировок, может быть представлена справка или электронное письмо из учебного заведения, в котором проходила стажировка; в этом случае необходимо представить список прослушанных курсов. При отсутствии диплома на момент подачи документов может быть представлена справка из учебной части о сроке окончания программы, а также справка с указанием изученных дисциплин и успеваемости. Приоритет отдается образованию, стажировкам и конкурсам, соответствующим выбранному профилю подготовки (в зависимости от выбранного профиля учитываются литературоведческая, журналистская, лингвистическая, математическая, инженерная, клиническая подготовка).

3. Документы, подтверждающие участие в научных конференциях, научно-исследовательских семинарах и школах (с устным или постерным докладом). Предоставляется программа конференции или ссылка на программу конференции в интернете.

4. Научные публикации и / или вступительный реферат на русском или английском языке. Рекомендуемый общий объем публикаций / реферата не менее 0,5 а.л. (максимальный объем – 1.5 а.л.) Предоставляются тексты публикаций в формате PDF со ссылкой на библиографические данные или открытый источник. Если публикация еще не опубликована, абитуриент может предоставить справку из издательства о принятии ее к печати. Учитывается уровень рецензирования опубликованных работ в научных изданиях, их соответствие выбранному

профилю. Если все представленные публикации написаны в соавторстве, рекомендуется дополнительно предоставить вступительный реферат, в котором отражено собственное научное исследование абитуриента, непосредственно полученные им результаты. В качестве вступительного реферата может быть подан фрагмент неопубликованной квалификационной работы, если работа соответствует выбранному профилю. В реферате должны быть отражены цель, задачи, актуальность исследования, использованные методы и полученные результаты. Вступительный реферат дополняется списком литературы.

5. Документы, подтверждающие участие в научно-исследовательских проектах, академических грантах (название, номер гранта, фонд, контактные данные руководителя проекта). Приоритет отдается проектам в рамках выбранного профиля.

6. Документы, подтверждающие опыт практической работы. В зависимости от выбранного профиля, учитывается опыт преподавательской, редакторской, журналистской, проектной, инженерной, клинической деятельности.

При наличии, опыт научно-исследовательской и практической деятельности может быть подтвержден дипломами, рекомендательными письмами, сертификатами.

2.2. Критерии оценки портфолио

Максимальная возможная оценка, в соответствии с перечисленными критериями, составляет 50 баллов.

Критерий оценки	Максимальное количество баллов
Мотивационное письмо	12
- соответствие научных интересов и имеющихся знаний и практического опыта предлагаемому направлению обучения в аспирантуре;	3
- мотивация к научно-исследовательской деятельности	3
- ясное и последовательное описание предполагаемого направления исследования, целей, задач и методов их решения	6
Образование	3
Базовое образование	1
Наличие документов о дополнительном образовании, стажировках, призовых местах в конкурсах	2
Участие в научных конференциях	5
Участие в значимых международных и российских конференциях и семинарах, соответствующих направлению подготовки	5
Участие в студенческих и иных конференциях и школах, соответствующих направлению подготовки	3
Участие в конференциях, не соответствующих направлению	2

подготовки	
Публикации / вступительный реферат	20
Публикации, соответствующие направлению подготовки	20
Публикации, изданные в ведущих международных и российских рецензируемых журналах и рецензируемых сборниках; публикации, индексируемые в базе данных SCOPUS и WOS	20
Прочие публикации	12
Вступительный реферат, соответствующий направлению подготовки (например, фрагмент неопубликованной квалификационной работы, демонстрирующий результаты, полученные непосредственно абитуриентом).	18
Способность абитуриента формулировать исследовательскую задачу	5
Способность абитуриента обосновывать актуальность выбранной задачи	5
Ценность и новизна полученных результатов	5
Качество и связность письменной речи	3
Публикации, не соответствующие направлению подготовки	5
Научно-исследовательская деятельность	5
Участие в научно-исследовательских проектах, соответствующих направлению подготовки	5
Участие в научно-исследовательских проектах, не соответствующих направлению подготовки	3
Опыт практической работы	5
Опыт практической работы, соответствующий направлению подготовки	5
Опыт практической работы, не соответствующий направлению подготовки	2

Минимальный балл (неудовлетворительная оценка) за портфолио – 14 баллов. Для участия в конкурсе по итогам оценки индивидуальных достижений необходимо набрать суммарно не менее 15 баллов.

2.3. Структура и процедура проведения собеседования

Собеседование состоит из двух частей. Абитуриент получает два вопроса из представленных ниже тем программы собеседования. Ему предоставляется 30 минут на подготовку.

Ответ абитуриента состоит из двух частей. В первой части абитуриент рассказывает о себе, о мотивах, которыми он руководствуется, выбирая Аспирантскую школу по филологическим наукам как направление своего обучения и дальнейшей профессиональной деятельности. Также он рассказывает о направлении своих исследований, представляет теоретическое обоснование темы и план исследования, предварительно согласованные с предполагаемым научным руководителем. На первую часть собеседования планируется 10 минут.

Во второй части собеседования абитуриент отвечает на подготовленные им два вопроса из программы собеседования. На вторую часть собеседования отводится 10-15 минут. Собеседование проводится на русском или английском языке (по желанию абитуриента). По предварительному согласованию с абитуриентом собеседование может проводиться дистанционно с использованием информационных технологий.

2.4. Критерии оценки собеседования

Первая часть собеседования комиссии с абитуриентом оценивается исходя из 20 баллов. Оценивается умение абитуриента проводить самостоятельные исследования, знание методов, имеющийся опыт исследовательской деятельности.

Примерные вопросы:

- В каких исследовательских проектах Вы участвовали?
 - Какие успехи можете отметить в данных проектах?
 - Насколько самостоятельны Вы были в работе над предыдущими исследованиями? ▪
- Расскажите об одном из Ваших исследований подробнее: цели, задачи, методы исследования, полученные результаты.
- С чем справлялись легко, а что приходилось преодолевать в предыдущей работе? ▪
- Расскажите об планируемых Вами исследованиях подробнее: цели, задачи, методы исследования, предполагаемые результаты.
- Какими методами исследования Вы владеете?
 - Какая дополнительная подготовка в процессе обучения Вам понадобится?
- Во второй части собеседования комиссия оценивает уровень ответов абитуриента на вопросы тем программы. Каждый вопрос оценивается по 15-балльной шкале.

Критерии оценивания

	Баллы
Ответ полный, логичный. Экзаменуемым продемонстрированы хорошее знание лингвистической и литературоведческой терминологии, четкие представления об основных направлениях исследований и научных парадигмах.	13-15
Ответ четкий, полный, логичный, с незначительными замечаниями.	9-12
Ответ неполный, допущены существенные фактологические ошибки, нарушена логика ответа.	4-8

Минимальное количество баллов, необходимых для участия в конкурсе по итогам собеседования – 15 баллов.

3. Содержание программы собеседования

3.1. Содержание программы собеседования по научной специальности 5.9.6 Языки народов зарубежных стран (германские языки)

Поступающие в аспирантуру должны обнаружить знания в области основных разделов англистики, знать особенности развития лингвистической науки во второй пол. XX века и начале XXI века. **В области фонетики** необходимо иметь представление о следующих аспектах: фонетическом строе английского языка и его компонентах; основах теории фонемы; системе согласных и гласных фонем английского языка, словесном ударении; английской речевой интонации, ее компонентах и функциях; фоностилистическом аспекте устной речи; а также о территориальной вариативности английского произношения и современной произносительной норме.

В области лексикологии необходимо проявить знание о слове как основной единице языка, типах лексических единиц, их структуре, неоднородности словарного состава языка. В эту область знания входит значение слова как лингвистическая категория, лексическое и грамматическое значение, основные типы лексического значения, типы коннотаций, переосмысление значения слова, виды переноса. Словосочетание как предмет фразеологии и малого синтаксиса. Лексикография, виды иллюстративной фразеологии. Терминология как семиологическая система специальной лексики; термин, его основные свойства и функции, термин и выражаемое им понятие. Поступающие должны показать знания в области когнитивистики, иметь представление о современных теориях изучения языка.

В области грамматики английского языка поступающие должны проявить знание: морфонологические процессы в английском языке и формообразование, типы грамматических морфологических категорий, синхрония и диахрония в морфологии, служебность и полнозначность как динамический признак в слове. Части речи, их состав, признаки и особенности выделения. Предложение и высказывание. Члены предложения и типы синтаксических связей. Роль предложения в структуре текста и дискурса. Поступающие в аспирантуру направленности «германские языки» должны обнаружить знания в **области лингвостилистики и лингвопоэтики**: основные понятия, предмет и методы исследования. Стилистическое (метасемиотическое) функционирование языковых категорий. Особенности реализации функций сообщения и воздействия в текстах разных функциональных стилей.

Основная литература:

Лексикология

Антрушина Г.Б., Афанасьева О.В., Морозова Н.Н. Лексикология английского языка. – М.. Дрофа, 2006. *Гальперин И.Р.* Стилистика английского языка. – М., УРСС, 2014
Кубрякова Е.С. Части речи в ономаσιологическом освещении. М.,2007

Грамматика

Блох М.Я. Теоретические основы грамматики: Учебник. – 5-е изд., испр. и доп. – Дубна: Феникс+, 2016. – 248 с.

Блох М.Я., Сергеева Ю.М. Внутренняя речь в структуре художественного текста. – М., 2011. *Смирницкий А.И.* Синтаксис английского языка. М.,2009.

Тырыгина В.А. Жанровая стратификация масс-медийного дискурса. М., 2009

Языковая личность: от слова к тексту. (Коллективная монография. Отв. ред. *Комова Т.А., Гарагуля С.И.*). М., 2013.

Гумовская Г.Н. Ритмическая структура текста как фактор гармонизации художественного произведения. М., 2015.

Фонетика

Соколова М.А., Тихонова И.С., Тихонова Р.М., Фрейдина Е.Л. Теоретическая фонетика английского языка. – Дубна: Феникс+, 2015.

Первезенцева О.А. и др. Теоретическая фонетика английского языка. Практикум. - Дубна: Феникс+, 2011. *Шевченко Т.И.* Фонетика и фонология английского языка. - Дубна: Феникс+, 2011.

Дополнительная литература:

Лексикология

Актуальные проблемы английского языкознания. (Сб. науч. статей. К юбилею профессора О.В. Александровой)/ под. ред. Т.А.Комовой и Д.С. Мухортова. М., 2012

Аракин В.Д. Очерки по истории английского языка / Под ред. М.Д. Резвцовоной. – М.: ФИЗМАЛИТ, 2007. *Арнольд И.В.* Лексикология современного английского языка. – М., Высшая школа, 1986 *Бабич Г.Н.* Лексикология английского языка. – М., Флинта, 2010 (Электронный ресурс) *Гвишиани Н. Б.* Терминология в обучении английскому языку с глоссарием лингвистических терминов. М., 1993

Морозова Н.Н. Лексикология английского языка. Учебное пособие. – М., МПГУ, 2013 *Смирницкий А.И.* Лексикология английского языка. М.,1998

Суперанская А.В. Общая терминология. Вопросы теории. - М., 1989.

Грамматика

Александрова О.В., Комова Т.А. Современный английский язык: морфология и синтаксис. М., 2013 *Блох М.Я.* Слово в предложении. – Иркутск, 2010.

Болдырев Н.Н. Функциональная категоризация английского глагола. М., 2009

Фонетика

Бурая Е.А., Галочкина И.Е., Шевченко Т.И. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс : Учеб. для вузов по специальностям направления " Лингвистика и межкульт. коммуникация"– 3. изд., стер . – Москва : Academia, 2009.

Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge, 2007.

Roach, P. English Phonetics and Phonology: A Practical Course. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.

Wells, J.C. English Intonation. An introduction. Cambridge University Press, 2006.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

<http://www.razym.ru/naukaobraz/disciplini/rusliter/131403-bondarko-lv-zvukovoy-stroy-sovremennogo-russkogo-yazyka.html>

<http://www.razym.ru/audiobook/in yazau/193264-roach-p-english-phonetics-and-phonology-a-practical-course.html>

<http://esl.about.com/od/speakingadvanced/a/timestress.htm>

<http://www.razym.ru/naukaobraz/disciplini/rusliter/132824-scherba-lv-izbrannye-raboty-po-russkomu-yazyku.html>

3.1.2 Список примерных вопросов

1. Слово как основная единица языка. Семантическая структура слова. Типы значений. 2. Система согласных английского языка. Принципы классификации согласных.

3. Проблемы частей речи в английском языке.

1. Способы образования слов в современном английском языке.

2. Территориальная вариативность английского произношения.

3. Существительное в системе частей речи.

1. Фразеологические единицы и их классификации. Фразеологизмы и свободные словосочетания. 2. Американский произносительный стандарт.

3. Оппозиции в грамматических категориях.

1. Этимологическая характеристика словарного состава современного английского языка.

Типы заимствований. Ассимиляция заимствований.

2. Интонация и ее компоненты.

3. Артикль и детерминация существительного в английском языке.

1. Проблема полисемии современного английского слова. Сочетаемость слова.

2. Британский произносительный стандарт.

3. Глагол в системе частей речи.

1. Виды современной английской омонимии. Пути становления омонимов в английском языке. 2. Фоно-стилистический аспект устной речи.

3. Категории вида и времени глагола в английском языке.

1. Проблемы терминологии. Термины и профессионализмы.

2. Функции интонации.

3. Прилагательное и наречие в системе частей речи.

1. Английская лексикография. Типы словарей. Основные подходы и принципы составления словарей. История британской, американской и отечественной лексикографии.

2. Словесное ударение в английском языке.

3. Коммуникативные типы предложения.

1. Семантические изменения, их причины и функции.

2. Система гласных английского языка. Принципы классификации гласных.

3. Сложное предложение в английском языке.

1. Стилистическая стратификация лексики английского языка.

2. Основы теории фонемы.

3. Простое предложение в английском языке.