

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор

_____ С.Ю. Рощин

Одобрено на заседании
Академического совета
Аспирантской школы по
историческим наукам
Протокол № 4 от 16.03.2017

Согласовано

Академический директор
Аспирантской школы по
историческим наукам
М.Ф. Румянцева

**Программа кандидатского экзамена по научной специальности
«Историография, источниковедение и методы исторического
исследования»,
направление подготовки 46.06.01 «Исторические науки и археология»**



1. Область применения и нормативные ссылки

Настоящая программа разработана в соответствии с Программой-минимум кандидатского экзамена по специальности 46.06.01 «Исторические науки и археология» и Паспорта научной специальности 46.06.01 «Исторические науки и археология».

2. Структура кандидатского экзамена

Форма проведения испытания: устный экзамен.

Условие допуска к экзамену: предоставление за одну неделю до экзамена письменного текста историографического анализа по теме диссертационного исследования.

Продолжительность испытания: 1 час.

Структура кандидатского экзамена:

Экзамен состоит из 3 частей:

1. Вопрос по курсу «Теории и методы современного исторического познания»
2. Историографический анализ работы из 2-го раздела программы (дифференцирован в зависимости от профиля подготовки)
3. Собеседование по литературе по теме диссертационного исследования

Оценка уровня знаний (баллы):

Каждый вопрос оценивается по десятибалльной шкале. Итоговая оценка выставляется по 5-балльной шкале по следующему принципу пересчета:

"Отлично" - 8-10 баллов (по 10-балльной шкале);

"Хорошо" - 6-7 баллов (по 10-балльной шкале);

"Удовлетворительно" - 4-5 баллов (по 10-балльной шкале);

"Неудовлетворительно" - 0-3 балла (по 10-балльной шкале).

Критерии оценивания

	Баллы
Ответ полный без замечаний, продемонстрированы знания	10-8
Ответ полный, с незначительными замечаниями,...	6-7
Ответ не полный, существенные замечания,...	4-5
Ответ на поставленный вопрос не дан.	0-3

Невыполнение одного из заданий (или отказ от его выполнения) является, как правило, основанием для выставления неудовлетворительной оценки за кандидатский экзамен в целом.

3. Содержание

Раздел 1. Основные вопросы.

Тема 1. Проблема нарратива

Соотношение исследования и презентации полученного знания. Нарратив как форма интерпретации исторического знания. История и тропология. Концепции П. Рикёра, П. Вена, Х. Уайта, Ф.Р. Анкерсмита. Кризис нарратива и ренарративизация.

Основная литература:

Анкерсмит Ф.Р. История и тропология: взлет и падение метафоры : пер. с англ. – М. : «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2009. – 400 с.

Мегилл А. Историческая эпистемология / Мегилл Аллан. – М. : «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2007. – 480 с.

Рикёр П. Время и рассказ : в 2 т. / Поль Рикёр. – М. ; СПб. : Университетская книга, 1998-2000. – Т. 1 : Интрига и исторический рассказ, 1998 ; Т. 2 : Конфигурация в вымышленном рассказе. – 224 с.

Уайт Х. Метаистория: Историческое воображение в Европе XIX века. Екатеринбург, 2002. – 527 с.

Carr David. Narrative Explanation And Its Malcontents // History and Theory. 47 (February 2008). P. 19-30.

The Narrative and History Reader / ed. G. Roberts. – L. : Routledge, 2001.

Дополнительная литература:

Анкерсмит Ф. Нарративная логика: Семантический анализ языка историков / Франк Анкерсмит. – М. : Идея-Пресс, 2003. – 360 с.

Вен П. Как пишут историю. Опыт эпистемологии / Поль Вен. – М. : Научный мир, 2003. – 393 с.

Шмид В. Нарратология / В. Шмид. – М. : Языки славянской культуры, 2003. – 311 с.

Тема 2. История понятий: между *Begriffsgeschichte* и Кембриджской школой

Основная литература:

Дубина В. Из Билефельда в Кембридж и обратно: пути утверждения «истории понятий» в России. Послесловие / В. Дубина // История понятий, история дискурса, история метафор / под ред. Х.Э. Бёдекера. – М. : Новое литературное обозрение, 2010. – С. 298-320.

История понятий, история дискурса, история метафор : сб. ст. : пер. с нем. – М. : Новое Литературное Обозрение, 2010. – 320 с.

Gelderen M. van. Between Cambridge and Heidelberg. Concepts, Languages and Images in Intellectual History / M. van Geldern // History of Concepts: Comparative Perspectives / ed. by I. Hampsher-Monk, K. Tilmans, F. van Vree. Amsterdam: Amsterdam University Press, 1998. P. 227-238.



Richter M. Towards a Lexicon of European Political and Legal Concepts: A Comparison of Begriffsgeschichte and the 'Cambridge School' / M. Richter // Critical Review of International Social and Political Philosophy. 2003. Vol. 6. I. 2. P. 91-120.

Дополнительная литература:

Бёдекер Х.Э. Отражение исторической семантики в исторической культурологии / Х.Э. Бёдекер // История понятий, история дискурса, история метафор / под ред. Х.Э. Бёдекера. М.: Новое литературное обозрение, 2010. С. 5-17.

Бивир М. Роль контекстов в понимании и объяснении / М. Бивир // История понятий, история дискурса, история метафор / под ред. Х.Э. Бёдекера. М.: Новое литературное обозрение, 2010. С. 5-17.

Hampsher-Monk I. Speech Acts, Languages or Conceptual History? / I. Hampsher-Monk // History of Concepts: Comparative Perspectives / ed. by I. Hampsher-Monk, K. Tilmans, F. van Vree. Amsterdam: Amsterdam University Press, 1998. P. 37-50.

Koselleck R. The Practice of Conceptual History: Timing History, Spacing Concepts / R. Koselleck. Palo Alto: Stanford University Press, 2002. 363 p.

Richter M. The History of Political and Social Concepts: A Critical Introduction / M. Richter. Oxford: Oxford University Press, 1995. 204 p.

Skinner Q. Visions of Politics: in 3 Vols. Vol. 1 / Q. Skinner. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. 225 p.

Тема 3. Визуальный поворот в исторической науке

Основная литература:

Гинзбург К. От Варбурга до Гомбриха / К. Гинзбург // Мифы – эмблемы – приметы. М., 2004. С. 51-132.

Burke P. Eyewitnessing: The Uses of Images as Historical Evidence / P. Burke. London: Reaktion Books, 2001. 224 p.

Дополнительная литература:

Соколов А.Б. Текст, образ, интерпретация: визуальный поворот в современной западной историографии / А.Б. Соколов // Оче-видная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия / Под ред. И.В. Нарского и др. Челябинск: Каменный пояс, 2008. С. 10-24.

Bryson N., Holly M.A. Visual culture: images and interpretations / N. Bryson, M.A. Holly. Middletown: Wesleyan University Press, 1994. 461 p.

Mirzoeff N. An Introduction to Visual Culture / N. Mirzoeff. London: Routledge, 1999. 274 p.

Tagg J. The Burden of Representation: Essays on Photographies and Histories / J. Tagg. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 1988. 242 p.

Visual Culture Reader / ed. by N. Mirzoeff. 2nd ed. London: Routledge, 2002. 737 p.

Тема 4. Проблематика памяти в историческом познании

Формирование идентичности как инвариантная функция исторического знания. Концепции истории как памяти: Ю.М. Лотман, П. Нора, П. Хаттон. Память и забвение в концепции П. Рикёра.

Кризис доверия к историческому нарративу как знак постмодерна. Кризис исторической памяти как кризис идентичности. Поиски путей преодоления кризиса.

Историческая наука и социально ориентированное историописание в исторической ретроспективе. Соотношение исторической науки и социально ориентированной истории в начале XXI в. Искусственная коммеморация – конструирование «мест памяти».



Основная литература:

Ассман Я. Культурная память: Письмо, память о прошлом и политическая идентичность в высоких культурах древности : пер. с нем. — М. : Языки славянской культуры, 2004. — 368 с.

Рикер П. Память, история, забвение : пер. с фр. — М., 2004. — 726 с.

Франция-память / П. Нора, М. Озуф, Ж. Де Пюимеж, М. Винок : пер. с фр. СПб., 1999. 328 с.

Дополнительная литература:

Ле Гофф Ж. История и память : пер. с фр. — М. : Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2013. — 303 с.

Лотман Ю.М. Альтернативный вариант: Бесписьменная культура или культура до культуры? // Лотман Ю.М. Внутри мыслящих миров: Человек – текст – семиосфера – история. — М., 1996. — С. 344-356.

Хаттон П. История как искусство памяти : пер. с англ. — СПб. : Владимир Даль, 2003. — 423 с.

Тема 5. Профессионализм и социальная ответственность историка

Основная литература:

Баец А. де. Предложения по Кодексу историков / Антоон де Баец // Гефтер[Электронный ресурс] – Электрон. дан., сор 2012-2016. – Режим доступа : <http://gefter.ru/archive/5883/>, свободный.

Бенда Ж. Предательство интеллектуалов : пер. с фр.. / Жюльен Бенда. — М. : ИРИСЭН ; Мысль ; Социум, 2009. — 310 с. — (Серия «Политическая наука»).

Тоштендаль Р. Профессионализм историка и историческое знание / Рольф Тоштендаль ; пер. с англ. А.Ю. Серегиной. — М. : Новый Хронограф, 2014. — Гл. 7 : Профессионализм и использование истории в политике. — С. 202-220.

Дополнительная литература:

Гуревич А.Я. Двоякая ответственность историка / А.Я. Гуревич // Общественные науки и современность. — 2007. — № 3. — С. 74-84.

Кобрин В.Б. Кому ты опасен, историк? / В.Б. Кобрин . — Москва : Московский рабочий, 1992. — 223, 1 с.

Раздел 2. Историографический анализ исторического исследования

Часть 1. История исторического знания

Анналы на рубеже веков: антология. — М. : XXI век: Согласие, 2002. — 284 с.

Гёне Б. История и историческая культура средневекового Запада / Бернар Гёне. — М. : Языки славянской культуры, 2002. — 494 с.

Гуревич А.Я. Исторический синтез и Школа «Анналов» / А.Я. Гуревич. — М. : Издательство «Индрик», 1993. — 328 с.

Гуревич А.Я. История историка / Арон Гуревич. — М. : Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2004. — 288 с. , илл. — (Зерно вечности).

Лоуэнталь Д. Прошлое — чужая страна / Дэвид Лоуэнталь ; пер. с англ. А.В. Говорунова. — СПб. : Владимир Даль, 2004. — 623 с.

Мейнеке Ф. Возникновение историзма : пер. с нем. / Фридрих Мейнеке. — М. : РОССПЭН, 2004. — 480 с. — (Серия «Книга света»).

Могильницкий Б.Г. История исторической мысли XX века : курс лекций / Б.Г. Могильницкий. — Томск : Изд-во Том. Ун-та, 2001-2008: Вып. I : Кризис историзма. — Томск, 2001. — 206 с. ; Вып. II : Становление «новой исторической науки». — Томск, 2003. — 178 с. ; Вып. III : Историографическая революция. — Томск, 2008. — 554 с.

Пештич С.Л. Русская историография XVIII в. : в 3-х ч. / С.Л. Пештич. — Л. ; Изд-вл ЛГУ, 1961–1971.

Репина Л.П. Историческая наука на рубеже XX–XXI вв.: социальные теории и историографическая практика / Л.П. Репина. — М. : Кругъ, 2011. — 560 с. — (Образы истории).

Репина Л.П. «Новая историческая наука» и социальная история / Л.П. Репина. — Изд. 2-е, испр. и доп. — М. : URSS, 2009. — 320 с.

Рохас К.А.А. Критический подход к истории французских «Анналов» / Карлос Антонио Агирре Рохас. — М. : Кругъ, 2006. — 335 с.

Рубинштейн Н.Л. Русская историография. СПб. : Изд-во Санкт-Петербургского университета, 2008. — 938 с. — 1-е изд. : 1941.

Савельева И.М. Знание о прошлом: теория и история. Конструирование прошлого : в 2 т. / И.М. Савельева, А.В. Полетаев. — СПб.: Наука, 2003-2006 — Т. 1 : Конструирование прошлого. — 2003. — 632 с. ; Т. 2 : Образы прошлого. — 2006. — 751 с.

Савельева И.М. История и время. В поисках утраченного / И.М. Савельева, А.В. Полетаев. — М. : «Языки русской культуры», 1997. — 800 с.

Суриков И.Е. Очерки об историописании в классической Греции / И.Е. Суриков. — М. : Языки славянских культур, 2011. — 504 с.

Трёлъч Э. Историзм и его проблемы : пер. с нем. / ЭрнстТрёлъч. М. : Юристь, 1994. — 719 с. (Лица культуры).

Уайт Х. Метаистория: Историческое воображение в Европе XIX века / Хейден Уайт ; пер. с англ. под ред. Е.Г. Трубиной и В.В. Харитонова. — Екатеринбург : Изд-вл Уральского университета, 2002. — 527 с.

Хаттон П. История как искусство памяти / П. Хаттон ; пер. с англ. СПб. : Владимир Даль, 2003. — 423 с.

The Oxford History of Historical Writing / ed. by Stuart Macintyre, Juan Maignushca and Attila Pók. — Oxford, 2011. V. 4 : 1800–1945. — 672 p.



Часть 2. Источниковедение

- Бахтин М.М.* Эстетика словесного творчества. 2-е изд., – М., 1986.
- Вежбицкая А.* Семантические универсалии и описание языков. – М., 1999.
- Вен П.* Как пишут историю. Опыт эпистемологии / Поль Вен. – М. : Научный мир, 2003. – 393 с.
- Вжосек В.* Культура и историческая истина / Войцех Вжосек. – М. : Кругъ, 2012. – 336 с.
- Гуревич. А.Я.* Апории современной исторической науки: мнимые и подлинные / А.Я. Гуревич // Одиссей. Человек в истории. 1997. – М. : Наука, 1997. – С. 233–250 ; *Гуревич А. Я.* Историк конца XX века в поисках метода / А.Я. Гуревич // Одиссей. Человек в истории. Ремесло историка на исходе XX века. 1996. – М. : Наука, 1996 ; *Гуревич А. Я.* Территория историка / А.Я. Гуревич // Одиссей. Человек в истории. Ремесло историка на исходе XX века. 1996. – М. : Наука, 1996.
- Источниковедение : теоретические и методические проблемы : сб. ст. / отв. ред. С.О. Шмидт. – М. : Наука, 1969. – 511 с.
- Кабанов В.В.* Источниковедение истории советского общества : курс лекций. – М. : РГГУ, 1997. – 385 с.
- Каиштанов С.М.* Актовая археология. – М., 1998.
- Лаппо-Данилевский А.С.* Методология истории : в 2 т. / подгот. текста : Р.Б. Казаков, О.М. Медушевская, М.Ф. Румянцева. – М. : РОССПЭН, 2010. – 2 т. – (Б-ка отеч. обществ. мысли с древнейших времен до начала XX века).
- Литвак Б.Г.* Очерки источниковедения массовой документации XIX – начала XX в. – М. : Наука, 1979. – 294 с.
- Лотман Ю.М.* Внутри мыслящих миров: Человек — текст — семиосфера — история. – М., 1996.
- Массовые источники по социально-экономической истории России периода капитализма : сб. ст. / отв. ред. И.Д. Ковальченко. – М. : Наука, 1979. – 415 с.
- Медушевская О.М.* Теория и методология когнитивной истории. – М., 2008.
- Проништейн А.П.* Источниковедение в России: эпоха феодализма. Ростов-на-Дону, 1989.
- Проништейн А.П.* Источниковедение в России: эпоха капитализма. Ростов-на-Дону, 1991.
- Пушкарев Л.Н.* Классификация русских письменных источников по отечественной истории. – М. : Наука, 1975.
- Тартаковский А.Г.* 1812 год и русская мемуаристика : опыт источниковедческого изучения. – М. : Наука, 1980. – 312 с.
- Тартаковский А.Г.* Русская мемуаристика XVIII – первой половины XIX в. : от рукописи к книге. – М. : Наука, 1991. – 288 с.
- Тартаковский А.Г.* Русская мемуаристика и историческое сознание XIX века. – М. : Археогр. центр, 1997. – 357 с.
- Эко У.* Отсутствующая структура: Введение в семиологию. — СПб., 2006

Часть 3. Методы исторического исследования.

- Анкерсмит Ф.* Возвышенный исторический опыт / Франклин Рудольф Анкерсмит. – М. : Издательство «Европа», 2007. – 612 с.
- Анкерсмит Ф.Р.* История и тропология: взлёт и падение метафоры. — М., 2009.



Анкерсмит Ф. Нарративная логика: Семантический анализ языка историков / Франк Анкерсмит. – М. : Идея-Пресс, 2003. – 360 с.

Бернгейм Э. Введение в историческую науку. – СПб., 1908. – 293 с.; [Репринт]: *Бернгейм Э.* Введение в историческую науку / Э. Бернгейм ; пер. с нем. В.А. Вейнштока ; под ред. В.В. Битнера. – Изд. 2-е. – М. : Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2011. – 72 с. – (Академия фундаментальных исследований: история).

Бернгейм Э. Философия истории, ее история и задачи. СПб., 1910.

Бёрк П. Что такое культуральная история? / Питер Бёрк ; пер. с англ. И. Полонской ; под науч. ред. А. Лазарева ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2015. – 240 с. – (Исследования культуры).

Блок М. Апология истории, или Ремесло историка / Марк Блок ; пер. Е.М. Лысенко ; примеч. И статья А.Я. Гуревича. – Изд. 2-е, доп. – М. : Наука, 1986. – 154 с. – (Памятники исторической мысли).

Данто А. Аналитическая философия истории / Артур С. Данто ; пер. с англ. А.Л. Никифорова и О.В. Гавришиной ; под ред. Л.Б. Макеевой. – М. : Идея-Пресс, 2002. – 289 с.

Дройзен И.Г. Историка: лекции об энциклопедии и методологии истории / Иоганн Густав Дройзен. – СПб. : Владимир Даль, 2004. – 583 с.

История понятий, история дискурса, история менталитета : сб. ст. / под ред. Ханса Эриха Бедекера. – М. : Новое литературное обозрение, 2010. – 328 с.

Ковальченко И.Д. Методы исторического исследования. – 2-е изд., доп. – М. : Наука, 2003. – 486 с.

Коллингвуд Р. Дж. Идея истории. Автобиография / Р. Дж. Коллингвуд ; пер. и коммент. Ю.А. Асеева ; ст. М.А. Кисселя. – М. : Наука, 1980. – 488 с. – (Памятники исторической мысли).

Кроче Б. Теория и история историографии / Бенедетто Кроче ; послесл. Т.В. Павловой ; пер. с итал. И.М. Заславской. – М. : Язык русской культуры, 1998. – 191 с.

Ланглуа Ш.-В. Введение в изучение истории / Ш.-В. Ланглуа, Ш. Сеньобос. – М., 1898. – 275 с.; Переиздание: *Ланглуа Ш.-В.* Введение в изучение истории / Ш.-В. Ланглуа, Ш. Сеньобос ; пер. с фр. А. Серебряковой ; ред. и вступит. ст. Ю.И. Семенова. – Изд. 2-е. – М. : Государственная публичная историческая библиотека России, 2004. – 305 с.

Ле Гофф Ж. История и память / Жак Ле Гофф. – М. : РОССПЭН, 2013. – 303 с.

Мегилл А. Историческая эпистемология / Мегилл Аллан. – М. : «Канон⁺» РООИ «Реабилитация», 2007. – 480 с.

Про А. Двенадцать уроков по истории / Антуан Про ; пер. с фр. Ю.В. Ткаченко. – М. : Российск. гос. гуманит. ун-т, 2000. – 336 с.

Рикёр П. Время и рассказ : в 2 т. / Поль Рикёр. – М. ; СПб. : Университетская книга, 1998-2000. – Т. 1 : Интрига и исторический рассказ, 1998 ; Т. 2 : Конфигурация в вымышленном рассказе. – 224 с.

Рикёр П. Память, история, забвение : пер. с фр. / Поль Рикёр. – М. : Издательство гуманитарной литературы, 2004. – 726 с.

Савельева И.М. Теория исторического знания : учеб. пособ. / И.М. Савельева, А.В. Полетаев. – СПб. : «Алетейя. Историческая книга», 2007. – 523 с.

Томпсон П. Голос прошлого. Устная история : пер. с англ. – М. : Весь мир, 2003. – 368 с.

Тош Дж. Стремление к истине. Как овладеть мастерством историка : пер. с англ. / Джон Тош. – М. : Издательство «Весь Мир», 2000. – 296 с.



Февр Л. Бои за историю / Люсьен Февр ; пер. А.А. Бобовича, М.А. Бобовича и Ю.Н. Стефанова ; ст. А.Я. Гуревича ; коммент. Д.Э. Харитоновича. – М. : Наука, 1991. – 629 с. – (Памятники исторической мысли).

Шахматов А.А. Повесть временных лет // Шахматов А.А. История русского летописания. – СПб., 2003. Т. 1: Повесть временных лет и древнейшие русские летописные своды. Кн. 2: Раннее русское летописание XI–XII вв. С. 527–977.

Шахматов А.А. Разыскания о древнейших русских летописных сводах // Шахматов А.А. История русского летописания. – СПб., 2002. Т. 1: Повесть временных лет и древнейшие русские летописные своды. Кн. 1: Разыскания о древнейших русских летописных сводах.

Шмид В. Нарратология. — М., 2003.

ПРИМЕР ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА (ЗАДАНИЙ ПИСЬМЕННОГО ЭКЗАМЕНА)

1. История понятий: между Begriffsgeschichte и Кембриджской школой
2. Историографический анализ работы: Ковальченко И.Д. Методы исторического исследования. 2-е изд. – М., 2003
3. Историография по теме диссертационного исследования (собеседование).