

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор НИУ ВШЭ

_____ С.Ю. Рощин

Одобрено на заседании Академического
совета Аспирантской школы по
философским наукам

Протокол № 23 от «07» июня 2018 г.

Согласовано

Академический директор Аспирантской
школы по философским наукам

_____ /А.В. Углева/

Программа вступительного испытания по специальности
основной образовательной программы высшего образования – программы
подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре
по направлению 47.06.01 Философия, этика и религиоведение

Москва 2018



1. Область применения и нормативные ссылки

Программа вступительного испытания сформирована на основе федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования по программам специалитета и магистратуры.

2. Структура вступительного испытания

Вступительное испытание основной образовательной программы высшего образования – программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению 47.06.01 Философия, этика и религиоведение состоит из двух частей: оценки индивидуальных достижений (конкурс портфолио) и собеседования. Вопросы для собеседования разделены по направленностям (блокам), каждая из которых соответствует научной специальности будущей научно-исследовательской работы (диссертации) абитуриента.

2.1. Оценка индивидуальных достижений. Структура портфолио

Для участия в конкурсе оценки индивидуальных достижений (портфолио) абитуриент может предоставить следующие документы:

1) Резюме (CV), содержащее:

- ФИО абитуриента,
- дату и место рождения,
- номер телефона и адрес электронной почты,
- сведения о полученном среднем и высшем образовании,
- список научных публикаций (при наличии),
- сведения об участии в российских и международных научных конференциях с докладом (при наличии),
- сведения об участии в летних/зимних школах (при наличии),
- сведения об участии в исследовательских проектах (при наличии),
- сведения о получении научных грантов, победах в конкурсах студенческих научных работ или в конкурсах научных работ молодых ученых (при наличии),
- сведения об опыте работы (при наличии),
- сведения о знании иностранных языков с указанием уровня владения ими, в том числе, сертификатов (при наличии)



- сведения о пройденных учебных и исследовательских стажировках в России и за рубежом – время, место, тема исследовательского проекта и т.п. (при наличии).

Резюме может быть составлено на русском или английском языке (по желанию абитуриента).

2) Мотивационное письмо (1000-1200 слов) на русском или английском языке (по желанию абитуриента), содержащее:

- пояснение причин, побудивших абитуриента поступать в аспирантуру,
- обоснование выбора аспирантской программы по философским наукам в НИУ ВШЭ,
- обоснование выбора предварительной темы будущего диссертационного исследования, формулировку его основной идеи,
- обоснование выбора потенциального научного руководителя из числа сотрудников Школы философии или Школы культурологии ФГН НИУ ВШЭ,
- пояснение, в каких научных проектах НИУ ВШЭ абитуриент хотел бы принять участие в случае поступления в аспирантуру (указывается по желанию), а также возможного места для зарубежной стажировки (желательно, прежде всего, для абитуриентов, претендующих на поступление в академическую аспирантуру).
- краткое описание возможных перспектив трудоустройства по окончании аспирантуры.

Мотивационное письмо не должно дублировать резюме, но должно его дополнять.

3) Проект диссертационного исследования – research proposal (5-10 страниц, 12 шрифт Times New Roman) на русском или английском языке, содержащий:

- обоснование актуальности исследования и его цели;
- формулировку исследовательской проблемы, а также задач или гипотез;
- описание предполагаемых методов исследования;
- краткое обоснование научной и практической значимости исследования;
- обоснование новизны исследования;
- описание наличия «задела», то есть степени разработанности проблемы самим абитуриентом;
- список основной литературы по теме исследования.

4) Копия документа об образовании с перечнем пройденных дисциплин и оценок по этим дисциплинам. Если абитуриент еще не получил диплом специалиста или магистра, необходимо приложить официальную копию полного списка уже пройденных дисциплин с оценками.



- 5) Копии научных публикаций в формате PDF (при наличии). Если тексты статей приняты к печати, но пока не опубликованы, абитуриент вправе предоставить тексты этих статей и справку из издательства с указанием принятия статьи в печать и сроков публикации.
- 6) Дипломы и сертификаты, подтверждающие прочие академические достижения (победы в студенческих олимпиадах, конкурсах студенческих работ и т.п.), получение индивидуальных академических стипендий и грантов на обучение (при наличии).
- 7) Рекомендательные письма от специалистов, знакомых с образовательными и научными достижениями абитуриента. Рекомендательные письма могут быть написаны на русском или английском языках и должны содержать контактную информацию рекомендуемого лица. Рекомендательные письма могут быть представлены в виде бумажного оригинала или его электронной отсканированной копии.
- 8) Предварительное согласие потенциального научного руководителя в НИУ ВШЭ.
- 9) Другие документы, которые, по мнению абитуриента, могли бы свидетельствовать о его преимуществах при поступлении в аспирантуру и о его высокой мотивации.

2.2. Критерии оценки портфолио

Максимальная возможная оценка, в соответствии с перечисленными критериями, составляет 40 баллов.

Критерий оценки	Количество баллов
Проект исследования (research proposal)	Максимум - 20 баллов
Обоснованность актуальности, значимости и новизны исследования	от 0 до 5 баллов
Формулировка исследовательской проблемы и задач	от 0 до 10 баллов
Качество письменной речи, ясное, лаконичное и связное выражение мыслей.	от 0 до 2 баллов
Наличие «задела» (степень разработанности проблемы)	от 0 до 3 баллов
Публикационная активность	Максимум - 10 баллов
Наличие любого количества публикаций (или статей, принятых в печать) по теме будущего исследования, включающих в себя хотя бы одну статью в научном журнале, включенном в Перечень ВАК или статью в англоязычном реферируемом журнале, индексируемом в базе данных Web of Science или Scopus.	10 баллов
Наличие любого количества публикаций (или статей, принятых в печать) по теме будущего исследования, включающих в себя главы	8 баллов



в сборниках трудов конференций, препринты, статьи в научных журналах, не включенных в Перечень ВАК (без соавторства).	
Наличие любого количества публикаций (или статей, принятых в печать), включающих в себя хотя бы одну статью в научном журнале, включенном в Перечень ВАК или статью в англоязычном реферируемом журнале, индексируемом в базе данных Web of Science или Scopus, по направлению образовательной программы, но не по теме будущего исследования.	6 баллов
Наличие любого количества публикаций (или статей, принятых в печать), включающих в себя исключительно главы в сборниках трудов конференций, препринты, статьи в научных журналах, не включенных в Перечень ВАК (без соавторства) по направлению образовательной программы, но не по теме будущего исследования.	5 баллов
Опыт работы в исследовательских проектах	Максимум – 3 балла
по профилю аспирантской образовательной программы	3 балла
по иной смежной специальности	2 балла
Опыт участия в российских и международных научных конференциях	Максимум – 2 балла
опыт участия в международной конференции с устным докладом	2 балла
опыт участия в российских конференциях с устным докладом	1 балл
Иные образовательные и научные достижения	Максимум – 5 баллов
диплом магистра/специалиста с отличием по профилю программы	3 балла
диплом магистра/специалиста по профилю программы с оценками «отлично» и «хорошо»	2 балла
грамоты о победах в олимпиадах, конкурсах научных работ, получение грантов, специальных стипендий, связанных с академическими успехами и т.п.	2 балла

Минимальный балл (неудовлетворительная оценка) за портфолио – 9 баллов. Для участия в конкурсе по итогам оценки индивидуальных достижений необходимо набрать суммарно не менее 10 баллов.

2.3. Структура и процедура проведения собеседования

Собеседование предполагает устный ответ абитуриента на два вопроса из программы собеседования по одному из 3 блоков вопросов, соответствующего научной специальности будущей научно-исследовательской работы (диссертации).



1) Собеседование по вопросам в соответствии с направленностью будущей научно-исследовательской работы (диссертации).

Абитуриент выбирает для подготовки к собеседованию один из 3 блоков вопросов, соответствующего научной специальности будущей научно-исследовательской работы (диссертации) из представленной ниже программы собеседования.

2) Собеседование о планируемом диссертационном исследовании формулируется следующим образом: «Какой исследовательский вопрос Вы намерены решить в рамках Вашей диссертационной работы».

Абитуриенту предоставляется 30 минут на подготовку к устному ответу. Затем абитуриент отвечает на вопросы из программы собеседования, а также на дополнительные вопросы экзаменационной комиссии в случае их возникновения. Примерное время собеседования – 20 минут.

Собеседование проводится на русском или английском языке (по желанию абитуриента).

2.4. Критерии оценки собеседования

Экзаменационная комиссия оценивает уровень ответа абитуриента на вопросы. Каждый вопрос оценивается по 20-балльной шкале.

Критерии оценивания

	Баллы
Ответ полный без замечаний, продемонстрированы глубокие знания предмета, а также владение профессиональной терминологией	от 45 до 60 баллов (отлично)
Ответ полный с незначительными замечаниями в отношении знания и правильного понимания материала, при этом профессиональная терминология используется корректно	от 35 до 44 баллов (хорошо)
Ответ неполный, отсутствует логичность повествования, допущены фактологические ошибки, есть существенные замечания к пониманию и использованию профессиональной терминологии	от 20 до 34 баллов (удовлетворительно)
Удовлетворительный ответ на поставленный вопрос не дан	от 0 до 19 баллов (неудовлетворительно)

Для участия в конкурсе по итогам собеседования необходимо набрать суммарно не менее 20 баллов за два вопроса из блока вопросов, соответствующей направленности (научной специальности) будущей научно-исследовательской работы (диссертации). Оценка за собеседование от 1 до 19 баллов считается неудовлетворительной.



2.5. Условия отбора при равном количестве баллов

В случае набора абитуриентами равного количества баллов (полупроходного балла), преимущество имеет абитуриент, удовлетворяющий перечисленным ниже критериями. Критерии представлены в порядке убывания значимости:

- а) оценка за профильный экзамен по «специальности»;
- б) наличие диплома о высшем образовании по направлению образовательной программы;
- в) наличие научных публикаций (не в соавторстве) по направлению образовательной программы, их качество и место публикации (предпочтение отдается публикациям в журналах из списка ВАК, а также в реферируемых журналах, индексируемых в базе данных Web of Science или Scopus);
- г) наличие диплома победителя в конкурсах научных работ студентов и/или молодых ученых;
- д) наличие опыта участия в научных проектах.

3. Программа собеседования

Абитуриент выбирает для собеседования вопросы одного из 3 блоков в соответствии с направленностью (научной специальностью) будущей научно-исследовательской работы (диссертации), указанной в заявлении о поступлении в аспирантуру.

Блок 1. Направленность «09.00.01 Онтология и теория познания»

Раздел I. Природа и предмет философии

Возникновение философии как проблема истории философии и культуры. Социальный и ценностный статус философии в его историческом развитии. Социально-историческая обусловленность представлений о природе философии и о ее культурной ценности.

Предмет философии. Исторические формы представлений о содержании, целях и функциях философии.

Проблема оснований философского знания. Принципы философского синтеза идей и представлений, вырабатываемых иными формами практической, интеллектуальной и духовной деятельности.

Философская картина мира и ее связь с общенаучной и специально-научными картинами мира. Философия как мировоззрение и как рационально-теоретическое знание.

Философия как «знание о бытии» и как «знание о знании». Единство онтологии и гносеологии. Онтологические и гносеологические аспекты философской антропологии.

Философия в культурном контексте. Философия в ее отношениях с наукой, политикой, экономикой и идеологией. Философия и власть. Философия и религия. Философия и искусство.

Образ философии и стратегии философствования в современной культуре.

Структура проблемного поля философии. Взаимосвязь элементов этой структуры: проблемы бытия, сознания, их соотношения; проблемы человека, его общественно-исторического и культурного бытия.

Философия как самосознание культуры. Выявление и конструирование предельных оснований культуры.

Раздел II. Цели и функции философии

Философия как базовая теория бытия, позволяющая выдвигать основные гипотезы существования (*онтологическая функция*). Философия как предельно общая схема объяснения и истолкования мира (*экспланативно-интерпретативная функция*). Выявление предельных оснований, составляющих условие возможности всех видов теоретического и практического опыта (*аналитическая функция*). Философия как рефлексия над культурно-историческими условиями человеческого бытия, рационализация этих условий, выявление их конечных смыслов (*рефлексивная функция*). Философия как система взглядов, объединяющих человеческие общности, устанавливающих общие системы ценностей, идеалы, жизненные ориентации, перспективы общественного развития (*культурно-интегративная функция*). Философия как универсальная установка на рациональный критицизм по отношению к действительности, как программа ее изменения в целях человека (*критическая функция*).

Философия как система ценностных ориентаций в культуре (*аксиологическая функция*). Установление определенных условий, при которых человеческое существование направлено к своей сущности (*гуманистическая функция*).

Проблема существования философского метода: философия как рефлексия. Специфика точности и строгости философского рассуждения. Выявление общих предпосылок методологической успешности практических и мыслительных действий. Принципы метода как корреляты мировоззренческих установок. Философские теории метода (рационализм, эмпиризм, феноменология, герменевтика, диалектика). *Методологические функции философии*: эвристическая, координирующая и логико-гносеологическая. Разнородность методологических принципов в философии (очевидность, ясность, отчетливость; историзм, совпадение исторического и логического, восхождение от абстрактного к конкретному; и т.д.). Рациональные средства познания в философии (индуктивное обобщение, дедуктивный вывод, мысленный эксперимент, метод гипотез и др.).

Раздел III. Философия как объект рациональной рефлексии

Специфика философского мышления. Философствование как интеллектуальная и духовная деятельность. Культурная позиция философа. Проблема культурной идентификации философской мысли. Философский спор как форма существования и развития философии.

Философия как порождение смыслов и интерпретаций.



Специфика философских теорий и концепций. Философский анализ условий, смысла и форм человеческой свободы. Понимание и постижение. Монологическая, диалогическая и полилогическая формы философствования.

Место философии во взаимодействии культур. Философская рефлексия культурного процесса. Противоречие между культурной ангажированностью и рефлексивной функцией философии.

Проблема истинности философского знания. Историческая и социально-культурная обусловленность попыток «демаркации» между философией и наукой, причины их неудачи.

Раздел IV. Структура и особенности проблемного поля философии

Что такое «философская проблема»? «Вечный характер» философских проблем, их воспроизведение на разных уровнях развития культуры и цивилизации. Философский универсум: онтологические, гносеологические, праксеологические, этические и эстетические стороны философского понимания мира и места человека в нем.

Отличие философской и научной проблематизации действительности. Зависимость философских проблем от характера философского мировоззрения. Возможно ли единое смысловое поле философских проблем? Философская проблема как встреча различных категориальных, смысловых и ценностных позиций. Воздействие науки, религии, политики, искусства на формирование философских проблем и характер философских дискуссий.

Основные направления философской мысли и их проблемные поля. Теоретические конфликты в философии. Возможен ли синтез философских направлений? Проблема преемственности и новаций в разработке философской проблематики. Что такое «философская традиция»?

Философия как история философии. Критерии новизны и роста философского знания. Философские парадигмы. Условия их взаимодействия, конкуренции и смены в социокультурном контексте. Виды и типы философской аргументации. Рациональность философствования как ценность культуры.

Единство рационально-теоретических и личностно-экзистенциальных мотивов в философии. Особенности философского дискурса. Философия как личностное самовыражение философа. Язык философии. Проблема общего семантического пространства в философии. Философский текст как объект философского, научного и культурологического анализа.

Раздел V. Методология философского познания

Проблема метода в ее историческом развитии. Принципы философской методологии в античной философии. Логика как онтология и теория познания. Античный «Органон» как единство

философской и научной методологии. Античная диалектика. Различие методологических стратегий античной философии как выражение различных мировоззренческих представлений о Космосе и Человеке.

Средневековая схоластика. Выработка основных методологических ориентаций в споре различных теологических доктрин (реализм и номинализм, проблема универсалий). Вызревание предпосылок научного метода, их взаимосвязь с социально-экономическими, политическими и культурными реалиями европейского Ренессанса. Возникновение научного метода (от Леонардо и Николая Кузанского к Ф. Бэкону и Г. Галилею).

Развитие научной методологии творцами науки XVII-XVIII веков (И.Ньютон, Р. Декарт, Г. Лейбниц). Проблема оснований научного знания: эмпиризм и рационализм. Математическое естествознание как магистральная линия методологического развития науки.

Философское исследование методов науки в связи с развитием собственно философской методологии. «Размышления о методе» Р. Декарта.

Возникновение “философии науки” как особой философской дисциплины. Философское исследование общенаучных методов: дедукции и индукции, экспериментального метода, метода математического моделирования, классификации и типологии, аналогии и вероятностных выводов. Идеал “универсальной математики”. Рационалистическая идея тождества причинно-следственных и логических связей.

Конфликт между метафизическими притязаниями философии и ростом суверенитета науки. Изменение воззрений на методологическую функцию философии. Кант: философия как критика “чистого разума”. Формирование *трансцендентальной методологии*. Трансцендентализм и идея тождества бытия и мышления. Г. Фихте: философская методология как путеводитель науки (“наукоучение”). Ф. Шеллинг: натурфилософия определяет принципы миропонимания; эмпирическая наука с ее методами занимает подчиненное положение по отношению к натурфилософии. “Панлогизм” Г. Гегеля. Материалистическая интерпретация диалектики (К. Маркс).

Достижения и неудачи диалектического трансцендентализма. Сложность взаимоотношений философии и науки в XIX веке. Плодотворность законов и принципов диалектики (принцип целостности Универсума, принцип системности, принцип всеобщего и закономерного развития, закон единства и борьбы противоположностей, закон отрицания отрицания, закон перехода количественных изменений в качественные и обратно, принцип историзма) как метода философской рефлексии над результатами и тенденциями науки (физики, биологии, химии, космологии и др.), изменяющими научную картину мира. Неокантианство и “феноменология” Э. Гуссерля в поиске “логических оснований науки”. “Феноменологическая редукция” - метод выявления фундаментальных условий возможности познания в структуре “Я”.

Критика философской рационалистической методологии (А. Шопенгауэр, С. Кьеркегор, Ф. Ницше). Позитивистская идея “наука – сама себе философия”; стремление разрешить методологические проблемы науки без вмешательства философии. Противоречивость этой идеи, невыполнимость программы позитивизма.

“Диффузия” научных методов в философию. Методологические идеи современной физики и космологии, методы математической логики, логической семантики, теоретической лингвистики, общей теории систем, кибернетики, синергетики. “Аналитическая философия” – перемещение центра методологических исследований в сферу языка, порождающую и воспроизводящую все смысловые конфликты; “терапевтическая” функция философии по отношению к этим конфликтам.

“Неорационализм”: реформирование философской и научной методологии за счет интеграции фундаментальных научных методов и изменения основной стратегии научного познания в сторону понятийного конструирования реальности, привлечения продуктивного воображения, творческой интуиции, метафизических “инсайтов”.

Идея взаимосвязи “аналитических” и “герменевтических” методов, соединяющих процессы смыслопознания и смыслотворчества (Г. Гадамер). “Критический рационализм” (К. Поппер) как философская концепция научного метода и методология социальной философии. Идея “рациональной реконструкции” истории науки и трудности, связанные с ней.

Раздел VI. Онтология

Место онтологии в структуре философского знания. Исторические этапы онтологии.

Античная метафизика Космоса. Аристотель: метафизика как учение о сущем (“первая философия”). Платоновская метафизика “идей” как первопричин, идеальных образцов и планов вещей.

Средневековая метафизика: философская интерпретация теологии. Примат веры над знанием. Рациональное конструирование мира – способ богопознания, подчиненный откровению. Метафизика Фомы Аквинского.

Метафизика эпохи Возрождения. Неоплатонизм как интерпретация самостоятельной ценности человеческого существования; человек-микрокосм, концентрирующий в себе содержание Макрокосмоса. Метафизический антропоцентризм. Социально-культурный контекст антропоцентрического гуманизма. Проблема свободы воли. Спор гуманистов (Эразм) и реформаторов (Лютер) о свободе как выражение главных метафизических противоречий эпохи. Метафизика как эвристический источник фундаментальных научных идей (Н. Коперник, Д. Бруно, И. Кеплер).

Метафизика Нового времени. Механистическая парадигма. Попытки метафизической интерпретации оснований научной картины мира (Декарт, Лейбниц), наполнение метафизической онтологии диалектическим содержанием (Спиноза). Разрушение догматической метафизики Кантом. Метафизика как “критика чистого разума”. Метафизика Шеллинга. Гегель: возрождение метафизики на пути диалектического метода. К. Маркс и Ф. Энгельс: метафизика - исторически ограниченная, но абсолютизированная “мировая схематика”, претендующая на законченную и фундаментальную картину мира в отрыве от результатов науки и социально-культурного контекста. Гносеологические и социальные корни метафизики.

Споры о метафизике в философии XIX – XX вв. Антиметафизический поход позитивизма. “Возрождение метафизики” (Н. Гартман, М. Хайдеггер), критика сциентизма. Варианты

экзистенциальной метафизики: фундаментальная онтология М. Хайдеггера. Мир трансцендентного бытия К. Ясперса. Постмодернизм и метафизический плюрализм.

Базовые понятия онтологии. Идеальное и материальное; онтологический статус идеального. Соотношение бытия и реальности в различных философских концепциях. Бытие, существование, становление и исчезновение. Бытие и ничто как предельные абстракции онтологии (Гегель). Бытие и сущее. Бытие, пребывание, становление.

Уровни и типы бытия. Бытие и мир. Бытие вещей и процессов. Бытие человека. Бытие и дух. Духовное бытие. Бытие и инобытие, жизнь и смерть. Бытие и материя. Бытие идей и духовных ценностей. Бытие, время, жизнь, сознание. Объективная и субъективная реальность, их структуры. Компьютер и виртуальная реальность.

Проблема субстанции. Субстанция, субстрат, атрибуты и модусы. Материалистический субстанциализм. Идеалистический субстанциализм. Пантеизм. Персонализм.

Системный характер бытия. Единство и многообразие форм бытия. Системно-структурный подход в онтологии. Законы системной организации и развития. Онтологические гипотезы и современная наука. Проблема части и целого в современной физике. Антропный принцип. Законы сохранения как основания научной онтологии. Симметрия, гармония, линейность и нелинейность, организация и самоорганизация, «порядок из хаоса» - онтологические категории современной науки и философии. Синергетические идеи в современной онто-гносеологии.

Развитие как характеристика природного мира, человека, общества, культуры. Представления о необратимых, направленных и закономерных изменениях сложных природных и социальных систем. Философия и научная космология, биологическая и геологическая теории эволюции. Трансляция идеи развития в сферу наук о человеке и обществе. Социальная и культурная история как развитие.

Философское исследование процессов развития. Диалектика от Лейбница и Спинозы до Гегеля и Маркса. Философская теория всеобщих законов развития. Универсальный механизм развития: возникновение, борьба противоположностей, разрешение противоречий как основа перехода к новому состоянию развивающейся системы. Эволюция и революция – основные формы процессов развития.

Развитие как локальный (внутрисистемный) процесс и развитие как взаимосвязанное закономерное изменение одних систем под воздействием других. Всеобщая взаимосвязь как объяснительный принцип развития. Проблема исторического развития человеческого общества.

Особенности развития процессов познания, систем знания, идеальных и ценностных форм. Развитие науки как парадигма рационального развития. Ч. Пирс: наука – «самокорректирующийся» процесс; критерии развития в науке. Кумулятивные и дисккумулятивные модели развития науки. Существует ли прогресс в науке? Реалистические, инструменталистские и прагматистские критерии прогресса в науке.

Процессы развития в культуре. Структурно-функциональный подход к развивающимся культурным системам. Динамика культуры. Проблемы коммуникации между культурами с разными темпами и характером развития. «Осевое время» культуры. Культурные катаклизмы и перевороты. Культура и цивилизация: диалектика взаимозависимости. Философские концепции

культурно-исторического развития: теория общественно-экономических формаций (К. Маркс), культурных циклов (А. Тойнби), “идеальных типов” (М. Вебер) и др. Применимо ли понятие развития к искусству?

Детерминизм и индетерминизм – онтологическая антиномия. Связь представлений о развитии природных и социальных систем с принципом детерминизма. Универсальный характер причинно-следственных связей. Своеобразие причинно-следственных связей в различных природных сферах, зависимость их выражения от принятых концептуальных “каркасов”. Жесткие (однозначно-детерминированные) и вероятностные (статистические) причинно-следственные зависимости. Логические методы анализа причинно-следственных отношений. Естественнаучный “индетерминизм” как методологический вывод из “копенгагенской” (Н. Бор) интерпретации квантовой физики. Детерминизм и культурно-историческая деятельность.

Пространство и время как категории онтологии. Развитие физических и философских представлений о пространстве и времени. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени. Философия и релятивистская физика. Направление времени: философский и научный аспекты проблемы. Космологические модели в современной науке и их философский смысл. Философский анализ научных гипотез о происхождении и эволюции Вселенной.

Философские и научные модели развития. Диалектика как логика и как онтология. Развитие и движение. Линейные и нелинейные формы эволюции. Процессы самоорганизации в открытых (нелинейных) системах. Синергетика и ее основные понятия. Глобальный эволюционизм.

Человек как природное и социальное бытие. Свобода и необходимость в бытии человека. Свобода и ответственность. Биосфера, техносфера и ноосфера. Онтология культуры.

Раздел VII. Гносеология

Античные и средневековые учения о познании. Дилемма гносеологии *нового времени*: субъект – природная система, испытывающая воздействия объектов и формирующая знание на основании этих воздействий; субъект – автономная субстанция, структура которой определяет собой характер и содержание знания об объекте. Декарт – основоположник «философии субъекта». Трансцендентальный субъект как активный (конструирующий) участник познавательного отношения. Критический трансцендентализм Канта. Диалектика субъекта и объекта в немецком классическом идеализме. Материалистическая диалектика Маркса. Критика трансцендентализма. Разрыв между трансцендентальным субъектом (чистой структурой сознания, обеспечивающей всеобщность и необходимость знания) и эмпирическим субъектом, не обладающим этими характеристиками. Иррационалистические и волюнтаристские трактовки субъекта (А. Шопенгауэр, С. Кьеркегор, Ф. Ницше).

Поворот гносеологии к эмпирическому субъекту и его «жизненному миру», социально-культурные предпосылки этого поворота. Экзистенциалистские и персоналистские трактовки субъективности. Позитивистские модели субъекта; гипертрофия субъективности. Замена

объективности интерсубъективностью (общностью значений элементов знания для любого субъекта). Социоцентристские модели субъекта познания. Идея детерминированности познавательных действий субъекта коллективными установками и господствующими догмами. Социология знания и социология науки. Психология научного открытия (Э. Дюркгейм, М. Шелер, Т. Кун). Понятие «коллективного субъекта» (Л. Флек). Постмодернизм и «смерть субъекта». Субъект как результат функционирования социальных и культурных структур, «культурная фикция». «Децентрация» структуры познавательного отношения (Ж. Деррида). Прагматическая модель субъективности (Р. Рорти).

Деятельностная концепция субъекта. Субъект – носитель предметно-практической деятельности и познания (индивид или группа), источник активности, направленной на объект.

Концепция онтологической относительности (У. Куайн). Логико-методологические проблемы перехода от одной языковой (концептуальной) системы к другой (неполная детерминированность перевода, тезис о «несоизмеримости»). Различение предмета и объекта знания. Онтологический и гносеологический статус идеальных, теоретических, абстрактных объектов. Объективность знания как ценность культуры.

Основные гносеологические программы и стратегии в их исторической эволюции. Реализм и естественная установка. Платонизм, трансцендентализм, эмпиризм, натурализм. Феноменализм, конвенционализм, солипсизм. Скептицизм, критицизм и агностицизм. Рационализм и сенсуализм.

Что такое «знание»? Личностное и анонимное знания. Источники человеческого знания. Теории врожденных идей. Проблема априорного и апостериорного. Антитеза рационализма и сенсуализма. Дилемма "чувственное-рациональное". Виды чувственного познания. Проблема "первичных" и "вторичных" качеств, образного и знакового. Проблема получения и обоснования нового знания. Дискурс и рефлексия.

Интуитивное знание. Виды интуиции (чувственная, эмоциональная, рациональная, логическая). Проблема интерсубъективной проверки и трансляции интуитивного знания. Связь интуиции и дискурса в процессах познания, обоснования и трансляции знания.

Проблема рациональности. «Логоцентрическая» парадигма европейской философии от античности до классического рационализма. Идеал рациональности как совпадение с Абсолютным Разумом (Аристотель, Гегель).

Рациональность и логика. Невозможность редукции рациональности к логичности. Рациональность (действий, способов поведения, рассуждений) как целесообразность, эффективность, экономия средств для достижения цели, гармоничность и согласованность, объяснимость на основе причинно-следственных связей, систематичность, успешная предсказуемость. Выбор существенных характеристик рациональности как основание для исторической типологии рациональности (античная рациональность, средневековая рациональность, научная рациональность нового времени, неклассическая и пост-неклассическая рациональности XX века и др.).

Рассудок и разум (Кант, Гегель). Оценка рассудочной рациональности по определенным критериям (законы логики и математики, правила и образцы действия, каузальные схемы объяснения, принципы систематики, фундаментальные научные законы и др.). Разумная рациональность - способность оценки и отбора критериев, их обсуждения и критики, ее связь с интеллектуальной интуицией, творческим воображением, конструированием. Разумная рациональность как основание критической рефлексии над рассудочной рациональностью.

Понятие научной рациональности. Попытки определить сферу научной рациональности при помощи жестких критериев («критериальный подход»). Конфликт этого подхода с историей науки. Плюралистическая трактовка научной рациональности (Т. Кун, постмодернизм). «Формальная рациональность» (М. Вебер). «Рациональность» как особый конструкт, выполняющий методологическую роль. Модели рациональности, основанные на понятиях согласованности, эмпирической адекватности, простоты, роста эмпирического содержания. Рациональность как «интерсубъективность» или обеспечение продуктивной интеллектуальной и практической коммуникации. Многообразие форм «интерсубъективности». «Критико-рефлексивный» подход к определению рациональности. Проблема рационального изменения критериев рациональности. Идея дополнительности как базисный методологический принцип теории рациональности.

Проблема истины. Истина – категория философии и культуры, характеризующая идеал знания и способ его достижения (обоснования). Истина как характеристика знания и как ценность культуры. Взаимосвязь категории «истина» с общей категориальной структурой философского мировоззрения. Связь проблемы истины с вопросом о познаваемости мира. Классическая концепция истины (Аристотель): истина - соответствие знания вещам. Проблема «соответствия» в «корреспондентной» концепции истины: чему именно и как именно соответствуют знания в действительности? Проблема критерия истины: как проверяется соответствие знания действительному положению вещей? Проблема обоснования критерия истины (парадокс «регресс в обосновании»). Семантические парадоксы, связанные с классической концепцией истины.

Иерархия критериев истины в гносеологии Нового времени: очевидность чувственных данных, логическая корректность, рациональная интуиция. Понимание истины как завершеного и неизменного знания. Р. Декарт: истина - ясность и очевидность знания, основанного на «врожденных» идеях разума. Г. Лейбниц о истинах факта и логических истинах. И. Кант: зависимость истины от априорных форм созерцания и рассудка, критерий истины - согласованность мышления с самим собой. Г. Гегель: истина - характеристика процесса развития знания. Диалектический материализм (К. Маркс, Ф. Энгельс) об объективности и конкретности истины; истина как «адекватное» отображение действительности в развивающемся знании. Диалектика абсолютного и относительного в понимании истины.

Изменение культурной ценности и содержания понятия истины в связи с общим кризисом рационализма, специализацией и секуляризацией познавательных процессов. Трактовка истины как личного переживания субъекта. М. Хайдеггер: сущность истины - свобода. Позитивизм: истинность как согласованность предложений науки с чувственным опытом индивида. Конвенционализм: истинность - продукт базисных соглашений о смысле используемых понятий.

«Критический рационализм» - научное знание имеет гипотетический характер, вопрос об «окончательной» истинности суждений не имеет научного смысла. Истина как синоним «рациональной коммуникации», социального консенсуса (Ю. Хабермас).

Попытки реставрации абсолютной духовной ценности истины. Истина - одна из высших и вечных ценностей культуры, обладающая неизменным значением, регулятивный идеал и горизонт познания (неокантианство, Ф.Брентано, философы Львовско-Варшавской школы). Современный трансцендентализм: истина определяется рамочными условиями опыта, сформулированными фундаментальной объяснительной теорией.

Методологическое значение концепций истины. «Когерентная» концепция: истина как согласованность и непротиворечивость знания. Прагматическая концепция: истина как полезность. Применимость логико-семантических методов к определению понятия «истина» (А. Тарский). Истинность как характеристика отдельных высказываний и как свойство теоретических систем. Истина как основание выбора теории.

Понятие истины в философских дискуссиях вокруг рациональной реконструкции истории науки. Релятивизм в понимании целей и ориентиров научного развития. Сведение проблемы истины к вопросу о свойствах знаковых систем. Постмодернистская критика понятия истины (Ж. Деррида, Р. Рорти).

Истина как норма. Проблема социальных и культурных предпосылок легализации определенных типов оправдания и обоснования рассуждений. Историческая относительность норм. Зависимость норм от наиболее успешных форм познания. Проблема применимости истинностной оценки к действиям и их результатам за пределами науки. Истинность повседневного опыта, традиции, истина в искусстве, в морали. Философские дискуссии XX века об истине как составная часть поисков перспективы культуры.

Раздел VIII. Проблема сознания

Сознание как предмет гносеологии. Философские и научные исследования сознания. Проблема генезиса сознания. Природно-биологические предпосылки сознания. Антропосоциогенез. Современные взгляды на движущие силы и этапы филогенетического становления сознания. Онтогенез и филогенез сознания.

Структура сознания. Основные компоненты сознания (чувственно-перцептивные, эмоциональные, ценностно-мотивационные, логические, волевые). Уровни сознания (психическое, рефлексивно-сознательное, подсознание, сверхсознание). Феномены сознания.

Проблема "Я". Бихевиоралистские и функционалистские концепции сознания. Социокультурные образы сознания (сознание отчужденное, ложное, несчастное, игровое; превращенные формы сознания). Сознание и бессознательное. Природа бессознательного. Основные концепции бессознательного в психологии и философии. Индивидуальное и коллективное бессознательное. Онтология бессознательного.

Сущность самосознания. Сознание и самосознание. Самосознание и процесс социализации личности.

Проблема идеального. Идеальность сознания. Объективная и субъективная реальность. Психофизическая проблема. Постановка и решение проблемы идеального в истории философии. Философский анализ категории "идеальное". Идеальность сознания. Природа символа. Типы символических систем. Идеальное и культурный символизм.

Раздел IX. Мышление и язык

Мышление как объект логики, гносеологии и когнитивных наук. Психологизм и антипсихологизм. Филогенез и онтогенез мышления. Формы мышления. Вербальное и невербальное мышление. Рефлексия. Рассудок, разум, интеллект, ум. Взаимосвязь сознания и мышления.

Мышление как деятельность. Формы мыслительной деятельности, их взаимосвязь с практикой. Проблема моделирования мыслительности в свете современной науки. Искусственный интеллект. Гносеологические, социально-философские и этические аспекты моделирования мышления в технических системах.

Гносеологические исследования языка. Вербальное и невербальное мышление. Роль языка в познании. Философские интерпретации роли языка в мышлении и познании. Язык и речь. Проблема косвенной референции. Перлокуция и иллокуция.

Язык и письмо. Проблема лингвистической относительности: слабая и сильная версии. Знак, значение и смысл. Семиотическая реальность. Рациональность и метафора.

Текст, контекст и интертекстуальность. Наррация и интерпретация. Объяснение и понимание. Понимание и предпонимание: герменевтический круг.

Раздел X. Познание, практика и творчество

Проблема возникновения нового знания. Традиция и творчество. Интуиция, воображение, фантазия в процессах познания. Проблема понимания. «Герменевтический круг». Понимание как усвоение смысла. Понимание как надделение смыслом. Понимание как совместное творение смысла в процессах творческой коммуникации. Система личностных смыслов и творчество. Сознание, подсознание, бессознательное в творчестве. Гуманизм и творчество. Экзистенциальные детерминанты познавательной активности. Значение личного опыта и волевого творческого начала в когнитивном процессе. Проблема становления и развития творческих способностей познающей личности. Роль практики в познании. Практика и опыт. Типологии практик, основания и критерии. Исторические формы связи материально-технической и общественно-политической практики с познавательной деятельностью. Противоречивый характер взаимоотношений практики и познания. Утилитаристские подходы к пониманию сущности познавательной деятельности. Эвристика как

комплексная проблема теории познания. Единство логико-методологических, психологических, историко-культурных методов исследования эвристических процессов.

Список вопросов для собеседования по направленности «09.00.01 Онтология и теория познания»

1. Исторические формы рационализма.
2. Научная рациональность: критерии, границы, исторические формы.
3. Дискуссии о релятивизме в философии науки.
4. Субъектоцентризм классической гносеологии.
5. Проблема обоснования научного знания (эмпиризм, рационализм, фундаментализм), ее современные решения.
6. Проблема истинности в естествознании и в социально-гуманитарных науках.
7. Проблема «демаркации» между наукой и метафизикой, ее исторические истоки и современный смысл.
8. Проблема неявного знания в науке и социальных коммуникациях.
9. Сознание и мозг: современные концепции.
10. “Органон” как единство философской и научной методологии. Античная диалектика.
11. Платоновская метафизика “идей” как первопричин, идеальных образцов и планов вещей. Аристотель: метафизика как учение о сущем (“первая философия”).
12. Выработка основных методологических ориентаций в споре различных теологических доктрин в Средние века (реализм и номинализм, проблема универсалий).
13. Развитие научной методологии творцами науки XVII-XVIII веков (Р. Декарт, И. Ньютон, Г. Лейбниц).
14. «Размышления о методе» Р. Декарта. Современный смысл картезианства.
15. Трансцендентализм И. Канта.
16. «Панлогистическая» онтология Г.В.Ф. Гегеля.
17. Метафизика «всеединства» в русской религиозной философии (В. Соловьев, С. Булгаков, П. Флоренский, С. Франк).
18. Принципы неокантианской гносеологии. Онтология культуры (Г. Риккерт, Э. Кассирер).
19. П. Рикер: проблема «конфликта интерпретаций».
20. Принципы феноменологии Э. Гуссерля.
21. «Образная» теория языка раннего Л. Витгенштейна. Априорность логики и проблема «мистического».
22. Теория «языковых игр» позднего Л. Витгенштейна. «Скептический парадокс» и проблема «следования правилу».
23. Основные проблемы аналитической философии (язык, истина, смысл, значение, реальность).



24. Логика, онтология и метафизика в аналитической традиции.
25. Герменевтика как метод познания (Г. Г. Гадамер, П. Рикер, Г. Шпет).
26. «Критический рационализм» (К. Поппер, И. Лакатос) и проблема развития научного знания.
27. Онтологические допущения в языке науки. Канонический критерий У. Куайна.
28. Эпистемологические и методологические идеи прагматизма (Ч. Пирс, У. Джемс, Дж. Дьюи).
29. Применимость логико-семантических методов к определению понятия «истина» (А. Тарский). Истинность как характеристика отдельных высказываний и как свойство теоретических систем.
30. Аналитические и синтетические истины. У. Куайн о «двух догмах эмпиризма», «центре» и «периферии» научной теории.
31. Конвенционализм как методологическая программа (от А. Пуанкаре до И. Лакатоса)
32. Дилемма «реализм-инструментализм» в современных эпистемологических дискуссиях. Попытки ее разрешения.
33. Современный функционализм как философско-методологическая концепция.
34. Эпистемологический конструктивизм: основные идеи.
35. Проект «фундаментальной онтологии» М. Хайдеггера.
36. Проблема «рациональной реконструкции» истории науки.
37. Проблема «Я» в философии Нового времени и в немецком классическом идеализме.
38. «Скептический рационализм» Д. Юма: критика самоидентификации «Я», проблема каузального объяснения.
39. Критика субстанциональности «субъекта» философами-постмодернистами (Ж. Делез, Ж. Деррида, Ж. Бодрийар)
40. Сознание и бессознательное. Природа бессознательного. Основные концепции бессознательного в психологии и философии.
41. Философские интерпретации роли языка в мышлении и познании. Язык и речь. Проблема косвенной референции. Перлокуция и иллокуция.
42. Смысл и значение (Г. Фреге, Б. Рассел, Л. Витгенштейн).
43. Текст, контекст и интертекстуальность. Наррация и интерпретация.
44. Проблема понимания. «Понимающие» концепции исторического объяснения.
45. Язык как семиотическая система. Язык и речь. Принципы теории речевых актов.
46. Проблема смысла и значения в современных логико-философских дискуссиях.
47. Принципы классической логики и философские основания их пересмотра в неклассических логических системах. Многообразие логических систем и проблема единства логического знания.
48. Формализуемое и неформализуемое в знании. Философский смысл «ограничительных» теорем о дедуктивных и выразительных возможностях формальных систем. Тест Тьюринга и «китайская комната» Сёрля.

Список рекомендованной литературы

Учебники и учебные пособия

- Кузнецов В. Г., Кузнецова И. Д., Миронов В. В., Момджян К.Х. Философия. Учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования. Учебник. М. 1999.
- Миронов В. В., Иванов А. В. Онтология и теория познания. М., 2005.
- Философия. Под ред. В. Д. Губина и Т. Ю. Сидориной. М, 2003.
- Философия. Учебник. Под ред. Э. Ф. Караваева и Ю. М. Шилкова. М., 2004.

Классические источники

- Аналитическая философия. Избранные тексты. М., 1993.
- Аналитическая философия: становление и развитие. Антология. М., 1998.
- Аристотель. Категории. М., 1934.
- Аристотель. Метафизика // Аристотель. Сочинения в 4-х т. М., 1976.
- Бергсон А. Творческая эволюция. М., СПб., 1914.
- Бердяев Н. А. Философия свободы. Смысл творчества. М., 1989.
- Бердяев Н. А. Я и мир объектов // Бердяев Н. А. Философия свободного духа. М., 1994. С. 230-363.
- Бэкон Ф. Новый Органон // Бэкон Ф. Соч.: В 2-х т. Т. 2. - М., 1972.
- Вебер М. Избранные произведения. М., 1990.
- Виндельбанд В. История философии. Киев. 1997.
- Витгенштейн Л. Логико-философский трактат. М., 1958.
- Гадамер Г.-Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики. М., 1988.
- Гегель Г. В. Ф. Энциклопедия философских наук. Т. 1. Наука логики. М., 1974.
- Гегель Г. Ф. В. Лекции по истории философии. Кн. 1-3. СПб., 1993.
- Гейзенберг В. Философия и физика. Часть и целое. М., 1988.
- Гуссерль Э. Идеи к чистой феноменологии. Кн. 1. М. 1999. Разд. 3. Гл.1.
- Гуссерль Э. Картезианские размышления. СПб. 1998. Введение; Размышление 1.
- Гуссерль Э. Кризис европейского человечества и философия // Культурология. XX век. Антология. М., 1995.
- Гуссерль Э. Метод прояснения. // Современная философия науки. М. 1999.
- Гуссерль Э. Философия как строгая наука. Новочеркасск, 1994.
- Декарт Р. Первоначала философии // Декарт Р. Соч. в 2-х тт., т. 1. М., 1989.
- Декарт Р. Размышления о первой философии // Декарт Р. Сочинения в двух томах. Т. 2. М., 1994.

- Делез Ж. Логика смысла. М., 1995.
- Делёз Ж., Гваттари Ф. Что такое философия? М., СПб., 1998.
- Деррида Ж. Носитель истины // Деррида Ж. О почтовой открытке от Сократа до Фрейда и не только. Минск, 1999. С. 645-788.
- Кант И. Критика чистого разума // Кант И. Сочинения в 6 томах. Т. 3. М., 1964.
- Карнап Р. Преодоление метафизики логическим анализом языка. // Аналитическая философия: Становление и развитие. Антология. М. 1998.
- Лейбниц Г.В. Рассуждение о метафизике // Лейбниц Г.В. Сочинения в 4 томах. Т. 1. М., 1982. С. 125-163.
- Лопатин Л.М. Аксиомы философии. М.1996. (одноименная статья).
- Лосев А. Ф. Античный космос и современная наука // Лосев А. Ф. Бытие, имя, космос. М.,1993. С.61-612.
- Лосский Н.О. Интуитивизм. // Лосский Н.О. Учение о перевоплощении. Интуитивизм. М. 1992.
- Лосский Н.О. Ценность и бытие. // Лосский Н.О. Бог и мировое зло. М. 1994.
- Лосский Н.О. Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция. М.,1995.
- Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? М., 1991.
- Пирс Ч. С. Избранные философские произведения. М., 2000. С. 322-407.
- Платон. Тимей // Платон. Соч. Т. 3 (1). - М., 1971.
- Полани М. Личностное знание. М., 1985.
- Поппер К. Логика и рост научного знания. Избранные работы. М., 1983.
- Поппер К. Логика и рост научного знания. М. 1983.
- Рассел Б. Искусство мыслить. М., 1999.
- Поппер К. Нищета историцизма. М., 1993.
- Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса. М., 1986.
- Рассел Б. Человеческое познание, его сфера и границы. Киев, 1997.
- Рейхенбах Г. Философия пространства и времени. М., 1985.
- Рейхенбах Г. Философия пространства и времени. М.,1985.
- Рикёр П. Конфликт интерпретаций. Очерки о герменевтике. М. 1995.
- Риккерт Г. Границы естественнонаучного образования понятий. СПб., 1997.
- Серл Дж. Открывая сознание заново. М., 2002.
- Соловьёв Вл. С. Философские начал цельного знания // Сочинения. В 2-х тт. М., 1988. Т. 2.
- Тарский А. Понятие истины в языках дедуктивных наук // Философия и логика Львовско-Варшавской школы. М., 1999. С.19-173.
- Тарский А. Семантическая концепция истины и основания семантики // Аналитическая философия. М., 1998.
- Тейяр де Шарден П. Феномен человека. М., 1987.



- Уайтхед А. Приключения идей // Уайтхед А. Избранные работы по философии. М., 1990. С. 389-702.
- Франк С. Л. Введение в философию. СПб., 1993.
- Франк С. Л. Предмет знания. Об основах и пределах отвлеченного знания. Душа человека. Опыт введения в философскую психологию. СПб., 1995.
- Фромм Э. Бегство от свободы. М., 1990.
- Фромм Э. Иметь или быть? М., 1990.
- Фуко М. Археология знания. Киев, 1996.
- Хайдеггер М. Бытие и время. М., 1997.
- Хайдеггер М. Введение в метафизику. СПб., 1997.
- Хайдеггер М. Кант и проблема метафизики. М., 1997.
- Хайдеггер М. О сущности истины // Хрестоматия по философии. Учебное пособие. М., 1997. С. 331-319.
- Хайдеггер М. Основные понятия метафизики // Хайдеггер М. Время и бытие. М., 1993.
- Шлик М. Поворот в философии. // Аналитическая философия: Избранные тексты. М. 1993.
- Шпет Г. Г. Мысль и Слово. Избранные труды. М., 2005.
- Эйнштейн А. Инфельд Л. Эволюция физики. М., 1965.
- Юм Д. Исследование о человеческом познании // Сочинения. - В 2-х тт. - М., 1965.
- Ясперс К. Введение в философию. Минск, 2000.

Дополнительная литература

- Автономова Н. С. Рассудок, разум, рациональность. М., 1988.
- Альтернативные миры знания. СПб., 2000.
- Апель К.-О. Трансформация философии. М., 2001.
- Бескова И. А. Как возможно творческое мышление? М., 1993.
- Бибахин В. В. Язык философии. М., 1993.
- Библер В.С. Мышление как творчество: введение в логику мысленного диалога. М., 1975.
- Блох Э. Тюбингенское введение в философию. М., 1997.
- Вильянуова Э. Что такое психологические свойства? М., 2006.
- Гайденко П. П. История греческой философии в ее связи с наукой. М., 2001.
- Гусев С. С. Метафизика текста. Коммуникативная логика. СПб., 2008.
- Доброхотов А. А. Категория бытия в классической западноевропейской философии. М., 1986.
- Каменский З.А. Философия как наука: классическая традиция и современные споры. М., 1995.
- Касавин И. Т. Миграция, креативность, текст. Проблемы неклассической теории познания. СПб., 1999.
- Касавин И. Т. Традиции и интерпретации. Фрагменты исторической эпистемологии. СПб., 2000.

- Конструктивистский подход в эпистемологии и науках о человеке. М., 2009.
- Круглов А. Н. Трансцендентализм в философии. М., 2000.
- Кун Т. Структура научных революций. М., 1979.
- Кюнг Г. Онтология и логический анализ языка. М., 1999.
- Лекторский В. А. Субъект, объект познание. М., 1980.
- Лекторский В. А. Эпистемология классическая и неклассическая. М., 2001.
- Мамардашвили М. К. Классический и неклассический идеалы рациональности. М., 1994 (изд. 2-е, испр.).
- Магурана У., Варела Ф.Х. Дерево познания. Биологические корни человеческого понимания. М., 2001.
- Меркулов И. П. Эпистемология (когнитивно-эволюционный подход). Т. 1. М., 2003.
- Микешина Л. А. Философия познания. Полемические главы. М., 2002.
- Назарчук А. В. Теория коммуникации в современной философии. М., 2009.
- Неретина С. С., Огурцов А. П. Время культуры. СПб., 2000.
- Никифоров А. Л. Природа философии. Основы философии. М., 2001.
- Патнэм Х. Философия сознания. М., 1998.
- Перспективы метафизики: классическая и неклассическая метафизика на рубеже веков. СПб., 2001.
- Порус В. Н. Рациональность, наука, культура. М. 2002.
- Прист С. Теории сознания. М., 2000.
- Пружинин Б. И. Рациональность и историческое единство научного знания. М., 1986
- Райл Г. Понятие сознания. М., 2000.
- Рорти Р. Случайность, ирония, солидарность. М., 1996.
- Рорти Р. Философия и зеркало природы. Новосибирск, 1997.
- Синергетическая парадигма. Когнитивно-коммуникативные стратегии современного научного познания. М., 2004.
- Степин В. С. Теоретическое знание. Структура, историческая эволюция. М., 2000.
- Степин В. С., Кузнецова Л. Ф. Научная картина мира в культуре техногенной цивилизации. М., 1994.
- Тулмин С. Человеческое понимание. М., 1984.
- Уемов А.И. Истина и пути её познания. М., 1975.
- Фейерабенд П. Избранные труды по методологии науки. М., 1986.
- Флек Л. Возникновение и развитие научного факта. Введение в теорию стиля мышления и мыслительного коллектива. М., 1999.
- Хакинг Я. Представление и вмешательство. Начальные вопросы философии естественных наук. М., 1998.
- Хьюбнер К. Истина мифа. М., 1996.
- Хьюбнер К. Критика научного разума. М., 1994.



Программа вступительного испытания по специальности основной образовательной программы высшего образования – программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению 47.06.01 Философия, этика и религиоведение

- Чудинов Э.М. Природа научной истины. М., 1977.
- Швырев В.С. Рациональность как ценность культуры. М. 2003.

Пример экзаменационного билета в структуре собеседования

НИУ «Высшая школа экономики»

Школа философии

«УТВЕРЖДАЮ»

Академический директор
АШ по философским наукам

_____ А.В. Углева

«__» _____ 2017 г.

Дисциплина 09.00.01 «Онтология и теория познания»

БИЛЕТ № 1

1. Проблема обоснования научного знания (эмпиризм, рационализм, фундаментализм), ее современные решения.
2. Смысл и значение (Г. Фреге, Б. Рассел, Л. Витгенштейн).

Экзаменаторы: _____



Блок 2. Направленность «09.00.03 История философии»

Раздел I. Философия Античности

Введение

Возникновение философии в Древней Индии, Древней Греции и Древнем Китае. Основные тексты и направления древнеиндийской и древнекитайской философии. Специфика древнегреческой философии. Греческая философия в ее отношении к восточной мудрости (Египет, Вавилон). Проблема перехода «от мифа к логосу». Периодизация античной философии.

Смысл и происхождение термина «досократики». Ареал распространения, формы существования, наиболее известные представители, сведения об их жизни и сочинениях. Теогония. Семь мудрецов. О смысле и происхождении слов *philosophia*, *sophos*. Понятие античной «физиологии».

Ранняя греческая философия («досократики»)

Ионийская и италийская «физиология». Основные понятия ранней греческой философии: *physis* (природа, рождение, происхождение, порода), *arche* (начало, первоначало, верховное, главенствующее начало), *kosmos* (мир, наряд, порядок), *logos* (слово, разум, закон, состав природы).

Милетская школа. Учение о всеобщем первоначале: Фалес (вода), Анаксимандр (апейрон, неопределенно-беспредельное), толкование изречения Анаксимандра, Анаксимен (воздух и апейрон).

Пифагор и пифагорейцы. Биографические свидетельства о Пифагоре. Характер пифагорейского союза как философского и религиозно-политического объединения. «Математики» и «акусматика». Космогония пифагорейцев. Орфико-пифагорейское учение о «метемпсихозе». Понятие *arithmos*. Теория четных и нечетных чисел, учение о пропорции, «священная тетрактида», открытие гармонических интервалов, построение правильных многогранников. Алкмеон Кротонский, Гиппас, Филолай.

Гераклит Эфесский. Биографические свидетельства. Проблема реконструкции произведения «О природе» (Дильс-Кранц, Маркович, Лебедев). «Гераклит Тёмный». Двойной смысл гераклитовского «логоса». Огонь как первоначало мироздания, огонь как «логос» природы. Текущая природа чувственного мира и круговорот вещей в нем. Толкование изречений «многознание уму не научает», «мудрое ото всего отделено», «природа любит скрываться», «война — отец всех...». Представление о душе как начале ощущения и мысли в человеке.

Ксенофан Колофонский. Критика антропоморфизма. Учение о едином и бестелесном боге.

Элейская школа. Парменид. Биографические свидетельства. Поэма «О природе», ее поэтика и структура. Два пути: путь «есть» и путь «не есть». Толкование тезиса «Одно и то же — мыслить и быть». Признаки бытия. «Мнения смертных» во второй части поэмы.

Зенон. Апории Зенона как возражение на критику учения Парменида. Смысл термина «апория». Апории множества. Апории движения («Ахилл», «Летающая стрела», «Дихотомия», «Стадий»). Проблема континуума.

Мелисс. Новые характеристики истинно сущего.

Эмпедокл. Свидетельства о жизни. Пифагорейские корни: проповедь переселения душ («Очищения»). Учение о четырех стихиях. Philos и Neikos, Любовь и Раздор, как две правящие силы («О природе»).

Анаксагор. Номοίομεγεία и nous. «Все во всем»: вещи как совокупности разнообразных и всевозможных качеств.

Левкипп и Демокрит. Биографические свидетельства. Сочинения Демокрита. Атомизм в сравнении с предшествующей философской традицией (пифагорейцы и элеаты). Истинная природа как тело и пустота. Фигурные различия и разнообразие констелляций атомов. Вихрь как основная форма движения атомов. «Идеальная» структура атомарной материи вещей. Eidola вещей. Познание мира как результат непосредственного контакта материи вещей с материей души. Принцип «подобное познается подобным» в античной гносеологии. Этические и политические воззрения Демокрита.

Классический век древнегреческой философии

Софисты и Сократ.

а) Paideia: софисты как воспитатели в Афинах V в. до Р.Х. Основы «энциклопедического» образования. Критика традиционных религиозных представлений. Софизмы. Метод *dysoi logoi*, «двойных речей». Противопоставление *physis* и *nomos*. «Антропологический поворот». Протагор и его тезис «человек есть мера всех вещей». Горгий и его опровержение элейской метафизики («О природе, или О не-сущем»). Фрасимах о праве сильного.

б) Сократ. История жизни и смерти Сократа. Основные источники: Ксенофонт и Платон. Сократ и софисты: сходство и различие. «Методы» Сократа: диалектика, майевтика и ирония. Утверждение о «незнании»: интерпретация дельфийского оракула. Отождествление знания и добродетели. *Daimonion* Сократа. Философия как «служение богу». Принцип «Познай самого себя». Суд над Сократом и решение Сократа («Апология Сократа» и «Критон»).

Философские учения Платона и Аристотеля.



1. Платон.

1. Жизнь и сочинения.

а) Традиционная биография Платона.

б) Некоторые аспекты платоноведения. Corpus Platonicum: история формирования. Собрание Аристофана Византийского, издание Фрасилла, издание Стефана. «Платоновский вопрос»: биографическая и стилометрическая модели, «тюбингенская революция» в платоноведении, реконструкция Х. Теслефа, реконструкция Т.В. Васильевой.

Влияние предшествующей философии на философию Платона. Платон и пифагорейцы, Платон и Парменид, Платон и Гераклит, Платон и Демокрит, Платон и софисты, Платон и Сократ.

Гносеология, психология, онтология Платона в их взаимосвязи.

а) Различие между episteme и doxa, «знанием» и «мнением» («Государство», «Теэтет»). Диалектика Платона. Иерархия знания в начале книги VII «Государства» («притча о пещере»). Познание как любовное влечение («Пир»).

б) Три части души, кругооборот душ («Федр», «Государство»). Знание как anamnesis («Менон»). Аргументы в пользу бессмертия души («Федон»).

в) Учение о бытии («теория идей»). Вещь и ее eidos. «Причастность» (methexis) вещей идеям. Структура идеального бытия («Парменид», «Софист»). Идея Блага (agathon). Смысл высказывания «по ту сторону сущности».

Космология и теология Платона. Демиург как творец мира. Обоснование вечности космоса. «Мировая душа» и «восприемница» chora («Тимей»). Идеи как числа.

Этика и политика Платона («Государство», «Законы»). Добродетель как arete человека. Основные добродетели государства. Принцип «справедливости». Связь с психологией: трехчастная структура души и трехчастная структура государства. Правильные и неправильные государственные устройства.

Аристотель.

1. Жизнь и сочинения.

а) Биография Аристотеля. Академия и Ликей.

б) История Corpus Aristotelicum и его структура.

в) Проблема перевода сочинений Аристотеля на новые языки. Русские переводы «Метафизики» (А.В. Кубицкий, М.И. Иткин, перевод Розанова и Перлова, I-V книги).

д) Вклад Аристотеля в науку. Вклад Аристотеля в разработку философской терминологии.



Логика. «Органон» как орудие научного познания. «Категории» — учение о значении имен вне контекста, различие «первых» и «вторых» сущностей. «Аналитики» — учение об аподиктическом знании, силлогистика. «Топика», «Риторика», «О софистических опровержениях» — способы диалектического рассуждения по правилам.

Физические работы. «Физика» — анализ категорий, способных определить движение. Космология в трактате «О небе».

Психология. Связь с онтологией. Душа как *entelecheia* тела. Три способности души. Различение деятельного и страдательного ума.

Первая философия. Принцип деления наук на теоретические и практические. «Теоретическая наука о первых началах и причинах». Учение о сущности, четыре значения причины, *hyle* и *morphe* (VI–VIII кн.). Учение о *dynamis* и *energeia* (IX кн.). Учение об уме как перводвигателе, теология Аристотеля (XII кн.). Критика Платоновской теории идей (XIII–XIV кн.).

Этика и политика. Предмет и задачи этики в ее связи с политикой. Понятия *eudaimonia* и *arete*. Учение о середине. Характеристика общественной природы человека (*zoon logon echon*). Цель государства и формы политического устройства. *Mesoi*, «средние люди». Проблемы частной собственности, отношение к рабству.

Философские школы эпохи эллинизма

Краткий обзор сократических школ: киники, киренаики, мегарики.

Краткий обзор истории Платоновской и Аристотелевской школ.

а) Древняя Академия. Догматизация платонизма у «наследников Платона». Спевсипп: развитие эсotericического учения Платона в духе пифагореизма. Ксенократ. Средняя Академия: Аркесилай. Новая Академия: Карнеад. Противостояние академиков перипатетикам и стоикам. Усиление скептических тенденций.

б) Перипатетическая школа: Теофраст, Евдем Родосский и Аристоксен. Сближение с другими философскими школами. Начало эклектизма.

Стоицизм. Доксография и просопография.

а) Древняя Стоя. Зенон из Китиона, Клеанф, Хрисипп. Деление философии на три части. Логика. Формирование опыта посредством ощущений и памяти, образование понятий посредством рассуждения. *Kataleptike phantasia*, «постигающее (схватывающее) представление». Физика.

Соматизм: тела — бытие, пустота — небытие. Деление тела на материю и разум, страдательное и деятельное начало. Бескачественность материи. Logos как бог. Pyg technikos, «творческий огонь». Logoi spermatikoi, «семенные логосы» как средоточие всех будущих качеств вещей, pneuma и physis. Учение о судьбе и промысле (pronoia). Этика. Учение о добродетели. Преобладание разумной природы человека над прочими свойствами. Толкование тезиса «жить согласно природе». Идеал стоического мудреца. Понятие «первичной склонности». Космополитизм.

б) Средняя Стоя. Платонические тенденции у Панэция и Посидония в космологии, психологии и этики.

Эпикуреизм. Личность и учение Эпикура. «Сад» как философское сообщество. Восприятие эпикурейцев в античности как «безбожников». Деление философии на канонику, физику и этику. Каноника как теория познания. Чувственный опыт и предвосхищение будущих впечатлений (prolepsis). Eidola как образы-истечения вещей. Физика. Учение об атомах и пустоте. Представление об «отклонении» атомов от движения по прямой линии, присущего им по природе. Этика. Принцип удовольствия (hedone): не постоянные наслаждения, а отсутствие страданий. Цель человеческой жизни — ataraxia, безмятежность. «Четвероякое лекарство».

Скептицизм. Основатель скептицизма Пиррон. Скептицизм Средней и Новой Академии. Систематизация скептического учения у Энесидема и Агриппы. Фундаментальный труд Секста Эмпирика, абсолютизация скептицизма. Скептические trooi как дискредитация «догматического знания». Принцип «воздержания от суждений» (epoche): не воздержание от мысли или действия, но от претензий на истинность мысли и непогрешимость действий.

Философия эпохи Империи

Римский стоицизм. Развитие этической проблематики стоицизма. Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий.

Средние платоники. Возвращение к «подлинному Платону». Влияние аристотелизма и неопифагореизма. Учебники и комментарии. Евдор Александрийский, Фрасилл, Плутарх из Херонеи, Альбин, Алкиной.

Неоплатонизм.

а) Понятие «неоплатонизма» (его отличие от платонизма Академии и учения самого Платона). Александрийско-римская школа. Аммоний Саккас и его ученик Плотин. Плотин и его преемник Порфирий. Сирийская школа. Ямвлих. Сближение с неопифагорейством. Афинская школа. Прокл. Дамаский. Симпликий. Соединение платонизма с аристотелизмом.

б) Трактаты Плотина. Хронологический и тематический порядок («Эннеады»). Иерархия бытия согласно Плотину. Триада: Hen — Nous — Psyche (Единое — Ум — Душа). Единое как сверхбытийное и сверхблагое начало. Эманация как следствие «избытка» Единого. Восхождение души к единому. Понятие ekstasis. Зло как не-сущее.



с) Неоплатонизм и христианство.

Раздел II. Средневековая философия

Введение

Христианство в эллинистическом мире: взаимодействие с иудаизмом и греческой культурой. Основные черты христианской мысли.

Периодизация средневековой философии.

Патристика

Ранняя патристика (конец I — начало III века).

а) Апостольские отцы. Первые греческие и латинские апологеты: их задачи и аргументы против язычников, иудеев. Первые формулировки учения о Троице. Учение о Логосе как посреднике в творении. Иустин Философ.

б) Гностические системы (Симон-Маг, Маркион, Валентин, Василид). Опровержение гностицизма у Ириния Лионского.

с) Александрийская школа. Христианство как новая спекулятивная теология. Христианский гнозис Климента Александрийского и Оригена. «Субординационизм» в учении о Логосе.

д) Тертуллиан. Жизнь и сочинения. Особенности стиля. Высказывания Тертуллиана: «Что Афины — Иерусалиму? Что Академия Церкви?». Учение о Троице. Христология: вопрос о соотношении божественной и человеческой природ во Христе.

Зрелая патристика (IV–V вв.). Эпоха вселенских соборов. Тринитарные и христологические споры.

а) Проблема homoousios. Никейский собор (325 г.). Арианство. Каппадокийцы. Василий Великий, Григорий Богослов, Григорий Нисский. Формулировка ортодоксального учения о Троице: одна сущность в трех ипостасях (лицах). Трансформация аристотелевской философской терминологии в приложении к теологическим предметам. Богопознание как задача человеческого существования. Границы богопознания.

б) Христологические споры V в. Халкидонский собор (451 г.). Монофизиты и несториане. Влияние Александрийской и Антиохийской богословских школ. Кирилл Александрийский.

с) Аврелий Августин. Жизнь и сочинения. Путь познания как восхождение разума под руководством веры. Homo interior, «внутренний человек». Отождествление онтологии с теологией. Бог как абсолютная Личность. Учение о Троице («О Троице»). Творение мира. Отношение Творца к творению как вечности и времени. Анализ времени («Исповедь», XI кн.). Душа человека как образ Троицы: единство памяти, ума и воли. Учение о свободе воли, благодати и предопределении. Учение о двух Градах («О Граде Божьем»).



Поздняя патристика (конец V – начало VIII в.). Мистическое богословие и переход от патристики к схоластике.

- a) Псевдо-Дионисий Ареопагит. Проблема авторства *Corpus Areopagiticum*. Мистическое богословие. Соотношение апофатического (положительного) и катафатического (отрицательного) богословия. Метафизика света.
- b) Максим Исповедник. Полемика с монофелитами.
- c) Боэций. Комментарий на «*Isagoge*» Порфирия. Проблема статуса бытия универсальных понятий. Предвосхищение схоластических споров. «Утешение Философией».
- d) Иоанн Дамаскин.

Схоластика

Раннее средневековье (VI–XI вв.). Феномен «Каролингского возрождения». Иоанн Скот Эриугена. Влияние западного (Августин) и восточного (Ориген, Григорий Нисский, Псевдо-Дионисий, Максим Исповедник) платонизма на философское учение Эриугены. «О разделении природы». Антропология Эриугены: *deificatio*.

Схоластика XII в.

- a) Ансельм Кентерберийский. *Credo ut intelligam*: соотношение веры и разума. Доказательства бытия Бога («Прослогион»). Опровержение Гаунилона. Обоснование Ансельмом реального существования общих понятий (универсалий).
- b) Проблема универсалий. Реализм и номинализм в XII в. Гильом из Шампо, Росцелин — начало дискуссии о природе универсалий. Платонизм Шартрской школы. Бернард Шартрский, Гильберт Порретанский. Концептуализм Петра Абеляра (критика радикального реализма Гильома из Шампо).
- c) Вопрос о границах рационального познания. Критика рационализма Абеляра у Бернарда Клервосского. Мистико-символический путь познания (Сен-Викторская школа).
- d) Проблема свободы воли в схоластике XII в. Христианская доктрина грехопадения и спасения. Содействие благодати и свободного выбора в деле спасения (Ансельм, Бернард Клервосский). Этика Абеляра.

«Аристотелевский ренессанс» на мусульманском Востоке. Ибн-Сина и Ибн-Рушд. Мистицизм Аль-Газали. Еврейский мыслитель Маймонид.

Зрелая схоластика. XIII – начало XIV в. «Аристотелевский ренессанс» на христианском Западе. Альберт Великий. Фома Аквинский. Феномен средневекового университета.



- а) Философия Фомы Аквинского. Жизнь и сочинения. Значимость рациональной деятельности для богопознания. Критика Ансельмова «онтологического доказательства». Пять косвенных доказательств бытия Бога. Соотношение теологии и философии (*ancilla theologiae*). Учение о бытии: бытие как *actus*. Совпадение в Боге сущности и существования.
- б) Латинский аверроизм. Сигер Брабантский и Боэций Дакийский. Концепция двойственной истины.
- в) Бонавентура и Иоанн Дунс Скот. Бытие как первичный объект метафизики. Учение Дунса Скота об *univocatio*. Определение статуса бытия универсалий и индивидов. Понятие *haecceitas*. Учение о свободе воли.

Поздняя схоластика. XIV–XV вв.

- а) Номинализм Уильяма Оккама. Принцип «бритвы Оккама». Учение об *intentio*. Невозможность достоверного знания о мире.
- б) Рейнская мистика. Майстер Экхарт.

Политическая философия средних веков (Августин, Фома Аквинский, Оккам, Марсилиус Падуанский).

Раздел III. Философия эпохи Возрождения и Реформация

Возрождение как особый духовно-культурный феномен

Временные горизонты Возрождения. Пределы этой эпохи в политическом, экономическом и географическом аспектах. Двойственность Ренессанса: возрождение античности и творение нового образа мира и человека. Новый тип общения в кружках и «академиях», дистанцирующийся от церкви, школы и университета. Ренессансная интеллигенция как носительница нового мироощущения и мировоззрения. Антропоцентризм: человеческое бытие как точка пересечения мировых смысловых линий. Соразмерность Бога и мира. Судьба как открытое поле деятельности человека. Мир как «приключение». От провиденциализма к принципу личной активности. Рождение новой личности.

Основные философские ориентации Возрождения

Основные философские ориентации Возрождения: гуманизм, платонизм, аристотелизм, мистицизм и магия, натурфилософия.

Гуманизм Итальянского Возрождения XIV - XVI вв. Итальянский город. Католическая церковь схоластика и движение гуманизма. Мир Данте (1265 — 1321) и Петрарки (1304 — 1375). Возрождение античной культуры. Текст против авторитета. Салютати (1331 — 1406), Бруни (1374 — 1444), Альберти (1404 — 1472). Христианство и язычество. Новая этика Лоренцо Валлы (1407 — 1457).

Неоплатонизм Возрождения. Античные, средневековые и византийские источники ренессансного платонизма. Платоновская академия во Флоренции. М. Фичино (1432 — 1499); проблема перехода от божественного единства к природной множественности. Пять ступеней мироздания. Душа как динамическое единство бытия.

Пико делла Мирандоло (1463—1494): внеиерархичность человека и свобода. Идея всеобщей религии и мистический пантеизм.

Николай Кузанский (1401—1464). Концепция «ученого незнания». Разум, ум, рассудок. Мистицизм, натурализм. Проблема конечного и бесконечного в онтологии и космологии Кузанца. Роль математики. Учение об истине и «совпадении противоположностей». Бог и мир.

Аристотелизм Возрождения Пьетро Помпонаци (1462—1525). Средневековая философия как один из источников ренессансной мысли. Аристотель средневековый и Аристотель подлинный. Общая цель человечества через причастность его к трем видам разума: созерцательного, практического и действующего. Нравственность, основанная на конечности человеческого существования. Бог как проявление необходимости природы. Неантропоморфизм божественного бытия. Проблема теодицеи.

Судьбы ренессансного аристотелизма. Отношение его к науке эпохи Возрождения. Джулио-Чезаре Ванини (1584—1619), Симоне Порцио (1496—1554). Критика аристотелизма Петром Рамусом (1515—1572).

Гуманизм и утопия. Политическая философия Возрождения

Гуманистическая переработка этики Эразмом Роттердамским (1467—1536). Новое понимание задач и способов философствования. «Философия Христа».

Утопия Томаса Мора (1478 — 1535). Учение о нравственности.

Николо Макиавелли (1469—1527). Концепция светского государства. Человеческая природа, фортуна и доблесть. Религия как служанка политики. Проблема морали в политике. Макиавелли и макиавеллизм. Политическая мысль после Н. Макиавелли.

Возрождение античного скептицизма в «Опытах» Монтеня (1533—1592). Сомнение и вера. Относительность человеческих знаний. Критика гуманистического антропоцентризма и теологии. Пределы мира и разума. Этика Монтеня.

Идея общественной закономерности у Жана Бодена (1530—1596). Утопический социализм Томазо Кампанеллы (1568 — 1639).

Наука и натурфилософия

Творчество Леонардо да Винчи (1459—1519). Реалистическая эстетика и экспериментально-математическое естествознание. Новая картина мира и развитие астрономии. Гелиоцентрическая система Николая Коперника (1473—1543). Натурфилософия Парацельса (1493—1541). «Зодиак жизни» (ок. 1534) Пьера-Анджело Мандзолли (нач. XVI в.). Этика, космология и пантеизм Мандзолли.

Учение о собственных началах природы Бернардино Телезио (1508—1588). Материя, пространство и время у Телезио. Дух и божественная душа человека. Теория познания и этика. Учение о бесконечности мира и всеобщей одушевленности Ф. Патрици (1529 — 1597). Этика. Джордано Бруно (1548—1600) и проблема Единого. Единое как причина бытия и само бытие, как точка совпадения материи и формы, возможного и действительного, временного и вечного. Символика ночи и света. Божественность материи. Монадология. Учение о Вселенной как бесконечной субстанции, бесконечном теле в бесконечном пространстве. Героический энтузиазм как высшая ступень человеческого совершенства. Этический идеал Бруно как героико-экстатическое слияние с божественной природой.

Томмазо Кампанелла: философия как чтение книги природы. Метафизика Кампанеллы. Доктрина магического анимизма.

Религиозные и культурно-исторические предпосылки Реформации. Общий ход ее развития

Основные деятели реформаторского движения: Мартин Лютер (1483—1546), Жан Кальвин (1509—1564), Уильям Цвингли (1484—1531), Томас Мюнцер (1490—1525). Реформация и первые буржуазные революции.

Смысл «возвращения христианства к апостольским временам», его религиозная и социально-историческая мотивация. Утверждение «несоизмеримости Бога и мира» и уничтожение завершенной небесной иерархии. Последовательное отвержение церкви как посредницы между Богом и человеком. Новая трактовка мифа о грехопадении. Ничтожность человека, не удаляющая, а приближающая его к Богу. Дарование спасения лишь по свободному и произвольному решению Бога, но не заслуги в делах.

Библия как единственный источник откровения и признание полного бессилия познания человеком Бога. Знание откровения как знание веры. Десакрализация текста Писания.

Адогматизм религиозной установки. Обнажение аформализма исходной мифологемы христианства. Парадоксальность логики раннепротестантского мышления – основа противоречий идеологии Реформации. Вклад идеологии Реформации в формирование новых духовных установок западной культуры. Политико-юридические завоевания Реформации.

Немецкая теософия и мистика

Себастиан Франк (1499 — 1542). Учение о Боге. Воля как дарованное человеку Богом начало. Свобода и грех, требование аллегорического, а не догматического прочтения Библии.

Якоб Беме (1575 — 1624). Теософия Беме как форма «апофатического» пантеизма. Структура божественного: безосновность и основание. Проблема саморазделения Бога. Порождение вещей как следствие противоположности Бога самому себе. Мука материи как ее внутренняя качественность.

Раздел IV. Философия Нового времени

Предпосылки возникновения нововременной философской парадигмы

Специфика ренессансного сознания в его отношении к нововременному сознанию: художник как философ, множественность бытия, истинность как взаимодополнительность. Феномен методологии: Декарт и Кампанелла, проблема важного и неважного. Экстенсивные и интенсивные модели мира. Позднеренессансный скептицизм (Монтень, Шаррон) как эпистемологический тупик. Реформация и проблема субъективности. Реформация и формирование правового сознания.

Формирование философской нововременной парадигмы и научная революция XVI – XVII вв.

Особенности научного мышления нового времени в его отношении к античной и средневековой науке. Роль Г. Галилея в формировании нового научного духа. Системы мира Аристотеля и Платона в трактовке Галилея. Математика как универсальный язык природы. Гомогенность и гетерогенность земли и неба. Роль Н. Коперника в формировании новой модели мира. Феномен небесной механики. Принцип инерции и консубстанциальность движения и покоя. Проблема бесконечности. Проблема качества и количества.

Р. Декарт и метафизические постулаты нововременной философии

Проблема человека в философии Декарта: познавательный идеал картезианства, природа человека. Декарт и скептицизм: поливалентность философского сомнения. Принцип «когито» как основополагающий принцип нововременной философской парадигмы. Декарт и Гуссерль. Проблема субстанции у Декарта. Феноменология субъекта. Бог в картезианской системе. Проблема доказательства бытия Бога как проблема начала философии. Методологический горизонт картезианства. Разум и мир: способы перехода. Душа и тело: основательность дилеммы. Окказионалистский редукционизм: Декарт и Мальбранш. Проблема животного в картезианстве. Животное в человеке. «Страсти души» и проблема единства. Структура эпистемологической модели Декарта: уровни познания. «Временность» картезианской этики. Мораль и великодушие. Декарт и картезианство.

Основные физические концепции XVII века: Декарт и Ньютон

Основные черты картезианской физики. Принцип инерции у Декарта. Физическая картина мира и принцип правдоподобия. Бог и природа через призму принципа «как если бы». Предпосылки отрицания Декартом пустоты. Уровни физического мира по Декарту. Ньютон как оппонент Декарта. Пределы описания физического явления у Ньютона. Пространство и время в физике Ньютона. Предпосылки победы ньютонианской физики над картезианской.

Б. Паскаль и амбивалентность нововременной философской парадигмы

Наука и религия в контексте интеллектуальных споров XVII века. Янсенисты, иезуиты и галликаны. Паскаль и традиция Августина: границы человеческой свободы. Стиль эпохи: феномен морализма. «Истины разума» и «истины сердца». Фрагментарность как специфика философствования Паскаля. Паскаль и Декарт: тождество и различия. Этическая позиция Паскаля.

«Порядочный человек» и его пределы в трактовке Паскаля. Градации человека и градации веры. Паскаль – христианский философ?

Философия Б. Спинозы: границы монизма

Спиноза и Декарт: спор о субстанции. Параметры реальности: субстанция, атрибут, модус. Бог и природа: «или» или «и». Природа творящая и природа сотворенная. Природа как способ выражения (Спиноза в трактовке Ж. Делеза). Человек в его открытости целому: проблема познания. Интуиция у Спинозы и у Декарта. Дилемма души и тела в спинозизме. Философия как этика: случай Спинозы. Человек и его аффекты. Познание и эмоции: интеллектуальная любовь к Богу. Проблема блаженства у Спинозы. Роль религии в спинозизме.

Плюралистская модель В.Г. Лейбница

Историко-философский «конформизм» Лейбница. Проблема бытия в трактовке Лейбница: сущность и существование, бытие в возможности и бытие в действительности. Бог и логические основания мира. Принцип «минимакса» у Лейбница. Параметры субстанции в лейбницианстве. Монадология и проблема мирового континуума. Монадология и проблема психофизического параллелизма. Свобода и необходимость у Лейбница. Необходимые и случайные истины. Принцип предустановленной гармонии: единое и многое. Теория преформизма в учении Лейбница. Постановка Лейбницем проблемы теодицеи.

Философия Ф. Бэкона и англосаксонская философская традиция

«Елизаветинский век» как духовное явление. Бэкон и традиции ренессансной натурфилософии. Бэкон и схоластика. Наука в понимании Бэкона. Методологические предпосылки британского эмпиризма в философии Бэкона. Сила и слабость индукции. Герменевтическая ситуация в контексте философии Бэкона. Бэкон и английская традиция социальной утопии.

Философия Т. Гоббса

Т. Гоббс и Р. Декарт. Проблема телесности у Гоббса. Бог и гоббсовский «атеизм». Предпосылки и пределы гоббсовского эмпиризма. Номинализм Гоббса. Человек как тело и человек как машина. Философия как проблема языка: пример Гоббса. Специфика рационализма Гоббса. Общие черты учения Гоббса о государстве. Естественное и общественное состояния человека: вариант Гоббса. Гоббс и социально-правовой идеал нового времени.

Философия Д. Локка

Локк и становление сенсуализма в европейской философии. Проблема субстанции у Локка. Первичные и вторичные качества в трактовке Локка. Poleмика Локка и Лейбница. Теория



абстрактного знания. Теория познания и проблема языка. Природа знака в трактовке Локка. Язык как конвенция. Предпосылки социальной философии Локк: Локк и Гоббс о социальных условиях свободы. Концепция разделения властей. Веротерпимость как социальная проблема.

Философия Дж. Беркли

Дж. Беркли и его теория субъективности первичных качеств. Критика материализма. Неразличимость понятия и представления у Беркли. Опыт новой теории зрения. «Существовать — значит быть воспринимаемым». Проблема Бога.

Агностицизм Д. Юма

Критика Юмом теории причинности и обоснование агностицизма. Проблема опыта. Трактовка Юмом человеческой природы, морали и религии. Учение о душе как о пучке переживаний. Д. Юм как основоположник ассоциативной психологии. Влияние Юма на философию И. Канта.

Раздел V. Философия эпохи Просвещения

Феномен философии Просвещения

Кант о специфике просвещенческого сознания: проблема эмансипации разума. Философия Просвещения как форма просвещения: ее пределы и возможности. Объект просвещения: массы и личность. Проблема воспитания в философии Просвещения. Идеал философа в «век философов». «Антиметафизичность» философов-просветителей. «Незнающий философ». Просвещение и проблема языка. «Энциклопедический» характер просвещенческого мышления. Сенсуалистические предпосылки просвещенческого рационализма: Локк и Кондильяк. Сенсуализм и проблема «переживания жизни»: просвещенческий гедонизм. Крен в биологию «зрелого» Просвещения. Просветительский антиклерикализм и его предпосылки. Просвещение и революция.

Антропология Просвещения

Проблема человеческой природы: природность и цивилизованность. Просветительская «робинзонада». Неизменяемость и универсальность человеческой природы. Проблема человеческого «интереса». Принцип «разумного эгоизма». Проблема равенства. Социальные ориентиры Просвещения. Особая позиция Ж.-Ж. Руссо. Проблема отчуждения в просвещенческой социальной философии.

Философия природы французского Просвещения

Ньютоновские предпосылки просвещенческой философии природы. Варианты деизма во французском Просвещении. Проблема материи и субстанциальность движения. Цикличность



движения и теория «мировых катастроф». Проблема фатализма у Гольбаха и Дидро: «власть случая» и «незыблемый порядок». Просвещенческий натурализм и лапласовский детерминизм. Вселенная как «сложное тело». «Гетерогенность» молекул по Дидро и Робине. Дидро и Лейбниц.

Просвещенческая философия истории

Проблема просветительского «антиисторизма». Концепция истории Ш. Монтескье. Предпосылки истории как науки в трактовке Вольтера. Периодизация истории у Вольтера. Концепция исторического прогресса (Тюрго, Кондорсе): критерии, движущие силы, перспективы. История и нравственность; история и разум. Особая позиция Руссо. Просветительский прогрессизм и «реакция» на него: Ж. де Местр.

Раздел VI. Немецкая классическая философия.

Немецкое Просвещение: общая характеристика и основные особенности.

Политическая специфика германского мира. Периодизация немецкого Aufklärung: Frühaufklärung (начало 1680-х гг. – середина XVIII в.), Nochaufklärung, кризис Просвещения и Gegenaufklärung.

Христиан Вольф и «школьная философия». Философия государства: Самуэль Фрайхер фон Пуффендорф (1632-1694) и Кристиан Томазий (1655-1728). Просвещенные монархи Пруссии и Австрии: Фридрих II (годы правления 1740-1786), Мария Терезия (годы правления 1740-1780), Иосиф II (годы правления 1780-1790). Трансформация университетов и изменение роли немецкого языка. Реформа права. Иоганн Генрих Песталоцци (1746-1827). Реформа народного образования и появление профессионального образования. Книгопечатанье и газеты. «Религиозное» и «народное» Просвещение. Пиетизм.

Философия и эстетика раннего немецкого Просвещения: Баумгартен, Лессинг, Винкельман.

Иммануил Кант

Биография, основные произведения и периодизация творчества Канта, социокультурный, политический и институциональный контекст философии Канта. Работы докритического периода. Гипотеза Канта-Лапласа.

Критика чистого разума Иммануила Канта.

Основная проблема «Критики», различие первого и второго издания работы. Историко-философский проблемный контекст работы, основные философские источники работы. Что такое метафизика? Что такое наука? Трансцендентальная постановка вопроса у Канта и его «коперниканский переворот». Синтетические и аналитические суждения a priori. Проблема «вещи самой по себе» (критика Ф. Г. Якоби)

Чувственное созерцание: формы чувственности и его функции.

Рассудок. Категории рассудка. Трансцендентальная дедукция и проблема схематизма.

Трансцендентальная апперцепция.

Чистый разум и идеи чистого разума. Учение о видимости. Паралогизмы и антиномии чистого разума. Идеал чистого разума.

Основные спорные проблемы «Критики».

Критика практического разума и этика Канта.

Основоположение этики. Формализм этики Канта. Проблема автономии этического действия. Этика долга. Категорический императив и его формулировки. Новый способ обоснования метафизики. Постулаты практического разума. Постулаты и идеи. Проблема соотношения веры и знания.

И. Кант. Критика способности суждения и эстетика

Положение «Критики способности суждения» в системе критик Канта. Эстетическая способность суждения. Телеологическая способность суждения. Влияние эстетики Канта на романтическое искусство (на примере живописи Каспара Давида Фридриха).

Философия религии, политическая философия и философия истории Канта.

Кант и немецкий абсолютный идеализм.

Содержание понятия «абсолютный идеализм» и его основные представители. Политический и социальный контекст немецкой идеалистической философии. Значение Великой французской революции и наполеоновских войн для немецкой классической философии.

Иоганн Готлиб Фихте

Биография и основные произведения. Проблема периодизации творчества Фихте. Наукоучение. Примат практического разума. Основоположения наукоучения. Принцип сознания и принцип опосредования. Проблема «Я» в философии Фихте. Спор об атеизме. Поздний Фихте: проблема других «Я». Абсолютное бытие. Философия религии и права, политическая философия Фихте.

Фридрих Вильгельм Йозеф Шеллинг

Биография и произведения. Проблема периодизации творчества Шеллинга. Я и абсолютное тождество. Дискуссия с Фихте. Природа и дух. Абсолютное тождество. Поворот в творчестве Шеллинга. Религиозная философия и проблема свободы. Вопрос о происхождении зла. Проблема творения. Философия мировых эпох. Прошлое, будущее и настоящее время. Христианская философия, различие негативной и позитивной философии.

Георг Вильгельм Фридрих Гегель

Биография и произведения. Ранний Гегель. Влияние Гёльдерлина. Полемика с Шеллингом. «Основная спекулятивная фигура» философии Гегеля.

«Феноменология духа» и ее положение в системе Гегеля. «Элементарная структура» работы: сознание, самосознание, разум. 1. Сознание: чувственная достоверность, восприятие, сила и рассудок. 2. Самосознание: диалектика господина и раба, стоицизм, скептицизм и несчастное сознание. 3. Разум: наблюдающий разум, осуществление разумного самосознания,



индивидуальность. 4. Дух: нравственность, отчуждение и образование, просвещение, моральность. Религия и абсолютное знание. Рецепция «Феноменологии духа» в современной философии.

Система Гегеля. Наука логики: бытие, сущность, понятие. Философия природы. Философия духа. Субъективный дух: антропология, феноменология духа, психология. Объективный дух: абстрактное право, моральность, нравственность, мировая история. Абсолютный дух: искусство, религия откровения, философия.

Судьба философского наследия Гегеля. «Крах» философии Гегеля и его последствия для последующего развития философии. Университетская критика философии Гегеля: Адольф Треднеденбург.

Неогуманизм и романтизм

Немецкий неогуманизм — Вильгельм фон Гумбольдт. Учение о государстве, учение о языке.

Основные представители философии романтизма. Фридрих Шлегель, Новалис, Фридрих Шлейермахер, Фридрих Гельдерлин. Политический романтизм и его основные представители.

Важнейшие представители немецкой философии второй половины XVIII-первой трети XIX в.

Мозес Миндельсон. Георг Гаман. Иоганн Готфрид Гердер. Фридрих Генрих Якоби. Спор о пантеизме и его значение для немецкой философии. Соломон Маймон Карл Леонгард Рейнгольд: теория представлений. Иоганн Фридрих Герbart: педагогическая концепция и философская система.

Раздел VII. История русской философии

Предыстория русской философской мысли.

Христианские и языческие элементы в духовной культуре Древней Руси. Что такое «двоеверие»? Византийские богословы и русские ученики (митрополит Иларион). Церковнославянский вместо греческого. Древнерусские книжники, их религиозно-философская установка. Мера и вера (знание о жизни и смерти, реконструкция языческих и христианских контекстов). «Нестяжатели» и иосифляне. Византия, Запад, Россия. Идеологема «Москва – третий Рим» и ее влияние на русскую мысль. Спор двух книжников - Ивана Грозного и Андрея Курбского. Смута и европейские веяния. Польское влияние. Реформы Алексея Михайловича и раскол. Книга как опора личности в России, писатели как библейские пророки (Аввакум, Радищев). Царевна Софья и русское барокко. Славяно-греко-латинская академия.

Рождение русской философии: Сковорода, масоны, Радищев и отношение к петровским реформам (XVIII в.)

Петровский переворот. Влияние Лейбница и Локка на организацию духовной жизни Петровской России. Петр Великий и Академия, создание империи. Отличие империи от национального государства. Враги и преемники Петра Первого. Елизавета Петровна и Екатерина Великая. Спор о

петровском наследстве: Щербатов и Радищев. Роль книги в России и роль Библии в творчестве русских мыслителей екатерининской эпохи. Сковорода: жизнь и житие, синтез философии и риторики. Сковорода как читатель и интерпретатор Библии. Сакральное и светское слово. Человек – мертвая тень или брат Божий. Радищев, Гердер и французские просветители. О человеке, о его смертности и бессмертии. Миф и загадка Радищева. Вектор движения. Литература и империя. Желание вольности, или Страх бунта? Русское переосмысление Гельвеция. Пророк Даниил в Екатерининской России. Москва или Петербург? Два принципа жизни. Откуда и куда ехал путешественники? Кутузов, Новиков, Лопухин и русское масонство. Масоны и гностико-мистическая традиция в русской философии. Утопия Щербатова.

Русское любомудрие (первая треть XIX в. – Веневитинов, Надеждин, В. Одоевский и др.)

Д.В. Веневитинов и начало русской философской эстетики. «Немецкий» и «французский» методы. А. Шлегель как «освободитель от владычества галлов» (Шевырев). «Всечеловечность» русской философии. Все европейские культуры как органическая часть русской. Романтизм как новая фаза мирового духа, как искусство переходного времени. Три возраста человечества. Н.И. Надеждин и его факультеты. Классическая и романтическая формы искусства. Полемика с романтизмом. Европеизм и народность. Надеждин как предшественник Белинского. Русское шеллингианство: В.Ф. Одоевский и его «Русские ночи». Одоевский и философская эстетика. «Русские ночи» и философский универсализм. Отказ от системы. Три слоя «Русских ночей». Проблема «хора». Образ «ночи». Идея драматического целого. Романтическая проза. Антиутопия Одоевского. Шеллингианец Тютчев.

Основная парадигма русской философии: Пушкин и Чаадаев, славянофилы и западники

Философские споры в России 1830-1840-х гг. Влияние немецкой философии. Россия и Европа как основная проблема русской мысли. Публикация первого «Философического письма» в журнале Надеждина «Телескоп». Ссылка Надеждина, Чаадаев как сумасшедший по высочайшему повелению. Ответ Пушкина: Россию нельзя поставить вне Европы. Апология сумасшедшего, пафос самокритики культуры. Вызов Чаадаева общественному самосознанию. Славянофильство и западничество как реакция на чаадаевский вызов. Эстетическая эволюция «молодого» И.В. Киреевского. «Общий ход человеческого развития». «О характере просвещения Европы и о его отношении к просвещению России». Жизненный мир А.С. Хомякова и славянофильство. А.С. Хомяков и его «Семирамида». Отношение к «Философическому письму» Чаадаева. Хомяков: исторический миф самодержавия. Славянофильская рецепция идеи социализма. Идея примирения искусства и религии. Хомяков о Москве и Петербурге. Историософия Ф. Тютчева: Россия как иная Европа. Русская империя как центр Восточной Европы. Христианство, революция, Россия. Русская империя и римский вопрос. Политическое крушение идеи.

Русская философия в контексте русской культуры (литературная критика как трибуна для философствования: Аксаков, Белинский, Ап. Григорьев и др.)

Кружок Станкевича. Поиски «эффекта простоты». Философские университеты. Об отношении философии к искусству. Константин Аксаков – «передовой боец славянофильства». Древняя Русь и Карамзин. Об упадке современной русской литературы. О русском воззрении как народном мнении. Судьба эстетического наследия В.Г. Белинского. Эстетика Белинского и идеи Гердера и

Шеллинга о «художестве». Открытие русской литературы как феномена европейского масштаба. Белинский о Пушкине. «Письмо Гоголю»: переосмысление ценностей русской культуры. Аполлон Григорьев и «молодая редакция» «Москвитянина». В поисках своего журнала. Стихи и проза А. Григорьева. Цыганщина. Журналы братьев Достоевского. Рождение нового направления русской мысли – почвенничества. А. Григорьев и Н. Страхов. А.А. Григорьев как прототип Дмитрия Карамазова, «почвенного героя» Достоевского. Литературно-критические взгляды А.В. Дружинина в свете его историософских представлений. Дружинин о «чистом искусстве и «гоголевском направлении» в литературе.

Между западничеством и славянофильством: историософия А. Герцена

Гегелевская диалектика как алгебра революции. Только разумное действительно. То, что не отвечает запросам разума, – недействительно. Влияние французских утопистов. Писатель и философ. Лидер западничества 40-х годов. Эмиграция. Колокол. О развитии революционных идей в России. Литература как фактор революционного преобразования России. Социализм и общинность. Революционное прочтение славянофильства. Запад как империя мещанства, отсутствие революционных потенций в Европе. Надежда на Россию. Личность как генератор общественного движения. Личность и община. Преимущество России в отсутствии прошлого. Спор с Чернышевским и Тургеневым о закате Европы. Кавелин в полемике с Герценом о путях России. «Письма старому товарищу» (Бакунину) и преодоления радикализма.

Попытка перекодировки русской культуры (Чернышевский)

«Срубленное древо жизни» (В.В. Розанов о Чернышевском). О человеческом достоинстве. Как преодолеть «азиатство»? Против российского произвола. О христианском пафосе Чернышевского. Русское прочтение Фейербаха. Гегель и Фейербах в контексте русских проблем. Против гегелевского этатизма. Воскрешение, или Жизнь после жизни. Тень смерти, или Система ценностей Николаевского царства. Прекрасное есть жизнь личности. Европеизм как нереализованная до сих пор система ценностей – как в России, так и в Европе. Красота спасает не мир, но индивидуальность. Разумный эгоизм как путь к христианской этике. Роль случайности в истории. О причинах падения Рима и судьба современного человечества.

Бакунин: русский анархизм и его влияние на европейскую культуру

Русский последователь левогегельянцев. «Страсть к разрушению – творческая страсть». Дружба с Герценом. «За нашу и вашу свободу». Цена свободы. Дрезденское восстание. Тема Мадонны Рафаэля. Предвестие этики большевизма. Арест и крепость (Алексеевский рavelин). Покаянная «Исповедь»: подробный рассказ Николаю Первому о революционном движении на Западе. Ссылка в Сибирь и бегство в Европу. Дружба и вражда с Марксом. Создание «Альянса социалистической демократии». Ненависть к цивилизации. Апелляция к разбойному миру как главному революционеру в России. Религия как духовное рабство человека. Государство как инструмент социального и политического порабощения. Союз с Нечаевым, дело студента Иванова, пробуждение «бесовщины». Реакция Достоевского и Маркса на «нечаевщину». Призывы к уничтожению университетов, науки, культуры и т.п. Осуждение «нечаевщины» революционным сообществом. Разрыв с Нечаевым. Исключение Бакунина из Интернационала. Трактат «Кнутогерманская империя и социальная революция». Задача человеческой истории: свободная федерация народов и личностей. Социальная революция как средство осуществления свободной федерации. Русский народ как самый подходящий для осуществления социальной революции.

«Государственность и анархия» как имперское зазеркалье. Расхождение с Герценом. Бакунин как один из «отцов-основателей» большевизма.

Русский либерализм (К.Д. Кавелин, А.В. Никитенко, М.Н. Катков)

Личность в России как имперское завоевание (историческая концепция К.Д. Кавелина). Зачем философам история? Формула русской истории. Споры вокруг Кавелина. Противостояние «николаевщине». Разрыв с радикалами. Личность, свобода, самодержавие. Против российской «запредельности». А.В. Никитенко: русский либерал - наследник петровских реформ. Чем интересен для русской философии профессор Никитенко? Римский стоик. Противостояние деспотизму. Развенчание николаевской легенды. Радикализм как удар по цивилизации. Понимание происходящего. «Мыслить и страдать». М.Н. Катков: Имперский либерализм, или «Основой преобразований должен быть существующий порядок». Защитник либеральных принципов в имперском контексте. Разрыв с культурной элитой.

Культурфилософия истории: Идея культурно-исторических типов (Н.Я. Данилевский); пророческий консерватизм (К.Н. Леонтьев)

Линейный прогресс как основа историософии западников и славянофилов 40-х годов XIX века. Попытка преодоления у А.С. Хомякова: «иранский» и «кушитский» принципы исторического развития. Ранний Данилевский: фурыеризм, петрашевцы. Учение Данилевского как противоположность универсализму ранних славянофилов. Каждая самобытная цивилизация как особый культурно-исторический тип. Разрыв с теорией линейного прогресса и идеей человечества как единого субъекта истории. Главный трактат славянофильской культурфилософии – «Россия и Европа» Данилевского. Европа как поприще романо-германской цивилизации. Данилевский насчитывает в истории десять культурно-исторических типов. Существует несколько основ для бытования цивилизаций: 1. Религиозная, 2. Государственно-политическая; 3. Экономическая; 4. Культурная. Греки создали преимущественно художественную цивилизацию, римляне – государственно-политическую, семиты – религиозную, европейская цивилизация – двухосновная. И только славянская – четырехосновная. Poleмика Соловьева с Данилевским («Национальный вопрос в России»). Необходимость, по Данилевскому, завоевания Константинополя как столицы грядущего всеславянского союза. Автор многих публицистических статей. Poleмика с дарвинизмом и политико-публицистический статьи.

Леонтьев как «разочарованный славянофил» (С. Трубецкой). Леонтьев – «русский Ницше». Византизм и славянство. Все сильные стороны русской культуры – влияние Византии. Три периода в жизни культурно-исторического организма: 1. Первоначальной простоты; 2. Цветущей сложности; 3. Вторичного смесительного упрощения. Записки отшельника. Средний европеец как орудие всемирного разложения. Россия как место явления нового антихриста. Подход к истории с эстетической точки зрения: Либерализм ведет к смешению, к упрощению. Самодержавное государство сохраняет сложность и оригинальность жизни, иерархичность. Поэтому необходимо «подморозить Россию».

Милюков о «разложении славянофильства»: Данилевский, Леонтьев, Соловьев.

«Новое христианство» Достоевского и Толстого: контроверза

«Наши новые христиане» (К. Леонтьев о Достоевском и Толстом).

Проблема творчества Достоевского. «Письмо Гоголю» Белинского и судьба Достоевского. Проблема веры у Достоевского. Эстетика Достоевского и кризис религиозного сознания в России.

Что такое «карамазовщина»? Бесовщина и старчество. Константинополь или Петербург? Возможно ли в Европе создание единой семьи народов? Православный мужик как опора империи. Великий инквизитор, народ, христианство, власть. Насколько продуктивна идея «народной империи»? «Всечеловечность» как русская идея. Достоевский как ветхозаветный пророк.

Лев Толстой: писатель, философ, религиозный пророк. «Война и мир» Л. Толстого как искушение неисторией. Лев Толстой и Руссо, проблемы воспитания, роман «Эмиль» и борьба с завоеваниями цивилизации. Интеллектуальное соперничество с Гете. «Философия истории» Гегеля у Толстого как дьявольский паровоз. Черт или немец ведут паровоз истории? Кант как тайная «слабость» Толстого. Антикантианские тезисы его творчества. Критика Шекспира. Что такое искусство? Необходимость идеи, критика декадентства. Любовь как преступление («Анна Каренина», «Крейцера соната»). Андрей Болконский и чтение Гердера. Пьер Безухов как русский Фауст. «Великий отказ» Толстого. Русский Лютер. «Не могу молчать». Простой народ как высший авторитет. Соблазн толстовского варианта христианства. Отлучение от церкви. Лев Толстой как предшественник большевизма. Ленин о Толстом. «Социалистические Толстые».

В.С. Соловьев как центральная фигура русской философской мысли

Жизнь и творчество. Шеллинг, славянофилы и Соловьев о кризисе западной философии. Славянофильские идеи и освободительная эпоха. Соловьев и Чаадаев, Соловьев и Достоевский. Феноменология Гегеля и критика отвлеченных начал. Учение о всеединстве. Идея богочеловечества. Богочеловечество и антропоцентризм. Вечное человечество и София – Премудрость Божия. Учение о «Софии». Бог и мир. Христианское и шеллингианское в космогонии Соловьева. Разрыв Соловьева со старым славянофильством. Русский раскол и византизм. Соединение церквей. Церковный вопрос, христианская политика и национальная задача России. Мессианство и светское могущество России. Еврейское и русское имя. Теократическая утопия. Противоречия вселенской теократии. Смысл любви. Задача половой любви. Небесный идеал любви и земное его осуществление. Крушение идеи теократии. Разочарование в русской государственности. Оправдание добра, смысл жизни и задача нравственной философии. Философия конца, пророчество Соловьева. Конец мира и антихрист. Антихрист и Толстой. Эстетика и метафизика Соловьева. Заметки о Чернышевском. Красота в природе. Общий смысл искусства.

Раздел VIII. Современная западная философия.

Общая характеристика европейской и американской философии 19-20 вв. в социально-историческом контексте.

Западная цивилизация, периоды ее развития, отличие от других культур, проблема «модернизации». Основные черты экономического, политического и культурного развития. Особенности двух периодов: с 1815 по 1914 гг.; с Первой мировой войны по 1960-1970-е гг. Промышленная революция и становление новых политических институтов. Формирование европейских наций и национализм. Экономико-техническая рациональность, система коммуникации, образование.



Проблемы легитимизации политической власти, прав человека, демократических институтов в капиталистическом и позднекапиталистическом обществах. Консервативная, либеральная и социалистическая традиции в политической и экономической мысли. Марксизм: социал-демократическая и коммунистическая интерпретации. Мифы XX века, их современные формы.

Европейская культура второй половины 19 – начала 20 вв. «Расколдование мира». Просвещение, его позитивистская рецепция и романтическая критика. «Классическая» и современная философия: преемственность и отличия. Религиозная и светская философская мысль. Изменения в прежних оппозициях: рационализм-эмпиризм, рационализм-иррационализм, материализм- идеализм и др. Трансформация основных философских проблем в XX в.

Формирование основных направлений.

Философски синтез Гегеля и его критики. Младогегельянство. Экзистенциальная философия С. Кьеркегора. Эстетическая, этическая, религиозная стадии существования. Учение А.Шопенгауэра о мировой воле.

«Первый» позитивизм. Отношение философии и «положительной» науки в учении О.Конта. Классификация наук. «Основной закон развития человеческого духа» в философии истории Конта. Позитивизм в Англии. Г.Спенсер об отношении науки и религии. Учение об эволюции. Д.Милль: учение о психологических основаниях логики, об индукции. Милль о свободе.

Материалистические учения середины 19 в. Исторический материализм К. Маркса, экономический детерминизм.

Немецкий романтизм и консерватизм. Спиритуализм Мен де Бирана, Равессона, Розмини. Учение Лотце о ценностях.

Дарвинизм и «социал-дарвинизм». Натурализм и психологизм в гносеологии и логике. Развитие позитивизма в конце 19 в. в связи с «кризисом физики». Эмпириокритицизм Э.Маха.

Неокантианство

Теоретическое естествознание и математика конца 19 в. Кризис материалистической и позитивистской методологии. Основные школы и представители неокантианства в Германии. Неокритицизм во Франции.

Ориентация на математическое естествознание в Марбургской школе неокантианства. Критика кантовской «вещи в себе» и трансцендентальный метод. Критика эмпиризма и метафизики. Понятия субстанции и функции в учении Э.Кассирера. Эволюция школы: этический социализм, «философия символических форм».

Баденская школа неокантианства. В.Виндельбанд об истории и естествознании. Противопоставление наук о природе и наук о культуре в философии Г.Риккерта. Границы естественнонаучного образования понятий. Специфика исторического познания. Метод «отнесения к ценностям». Неокантианство и социология М.Вебера.

Философия Ф.Ницше.

Эволюция воззрений Ф.Ницше, три этапа его творчества, основные произведения. «Аполлоновское» и «дионисийское» в «Рождении трагедии из духа музыки». Интерпретация

древнегреческой философии и культуры. Критика рационализма и «культурнабожности». Перспективизм в гносеологии Ницше, критика логики, онтологии и морали.

«Воля к власти» - плюралистическая онтология, психология, политика. Учение о «пассивном» и «активном» нигилизме. «Вечное возвращение» как антитезис христианству. «Европейский буддизм» и декаданс: критика Шопенгауэра, Вагнера. Переоценка всех ценностей. Генеалогия морали. Ressentiment как источник морали.

Ницше о демократии, прогрессе, социализме и анархизме. «Последний человек» и «сверхчеловек». «Смерть Бога». Фальсификация наследия Ницше, современные интерпретации его философии. Ницше в России.

«Философия жизни»

Центральные понятия и главные черты «философии жизни». Витализм и психологизм. Бытие-становление, причинность-судьба, интеллект-интуиция, жизнь-культура и др. оппозиции в «философии жизни».

Учение А.Бергсона о времени. Теория памяти. Инстинкт, интеллект, интуиция в «Творческой эволюции». Критика интеллектуализма. Два источника морали и религии.

Описательная психология и герменевтика В.Дильтея. Противопоставление «наук о природе» и «наук о культуре». Философия и социология Г.Зиммеля.

Морфология культуры О.Шпенглера. Аполлоновская, фаустовская и магическая душа в «Закате Европы». Учение о технике как «тактике жизни». «Пруссачество и социализм».

«Работник» Э.Юнгера и идеология «консервативной революции». «Миф XX века» А.Розенберга.

Влияние «философии жизни» на другие направления западной мысли. «Философия жизни» и историцизм.

Неогегельянство

От младогегельянству к неогегельянству. Новые интерпретации Гегеля в Германии.

Особенности англосаксонской философии, отличия от континентальной. Неогегельянство и абсолютный идеализм в Великобритании. Системы Ф.Брэдли, Б.Бозанкета, Д.Мактаггарта. Неогегельянство и персонализм в США. «Идея истории» Р.Дж.Коллингвуда.

Неогегельянство в Италии. Абсолютный историцизм Б.Кроче. Философия действия Джентиле.

Французское неогегельянство. Ж. Валь о «несчастном сознании». Антропология и философия истории А.Кожева.

Прагматизм.

Американский прагматизм, его основные представители. Критика декартовского сомнения и учение о закреплении верований Ч.С.Пирса. «Принцип Пирса».

Радикальный эмпиризм У.Джеймса. Прагматистское понимание истины. «Воля к вере». Многообразие религиозного опыта.

Инструментализм Д.Дьюи. Проблематическая ситуация и логика Дьюи. Социальная психология Дж.Г.Мида.

Эволюция прагматизма. Прагматизм в исследованиях по методологии и логике (У.Куайн, Н.Решер). Прагматизм и аналитическая философия. «Способы создания миров» Н.Гудмена.

Психоанализ

Проблема бессознательного психического в европейской философии и психологии. Становление психоанализа. Метапсихология З.Фрейда. «Оно», «Я» и «Сверх-Я». «Принцип удовольствия» и

«принцип реальности». Учение Фрейда о человеке. Социальная философия и культурология Фрейда. Критика религии и современной цивилизации. Генеалогия морали и социальных институтов. Эрос и Танатос.

Различные школы в рамках психоанализа. Аналитическая психология К.Г.Юнга, его учение об архетипах коллективного бессознательного. Фрейд-марксизм В.Рейха, неофрейдизм К.Хорни и Э.Фромма. «Психо-история» Э.Эриксона.

Феноменология

Критика психологизма, релятивизма и историцизма в трудах Э.Гуссерля. Метод феноменологической редукции, ее ступени. Интенциональность сознания, конститутивные акты, ноэзис и ноэма. Трансцендентальный идеализм Гуссерля. Интуитивное усмотрение сущностей. Эволюция воззрений Гуссерля. «Картезианские размышления». Критика физикализма и объективизма науки в работе «Кризис европейских наук». Монадология и учение о «жизненном разуме».

Интуитивное усмотрение сущностей и этика М.Шелера. Онтология Н.Гартмана. Влияние феноменологии на экзистенциализм. Феноменология М.Мерло-Понти. Феноменологическая социология, психология и психиатрия.

Экзистенциализм

Социально-исторические и духовные предпосылки экзистенциализма. Человеческое существование как философская проблема. Критика рационализма и объективизма. Проблема экзистенциального выбора.

Экзистенциализм в Германии. Историко-культурный контекст, немецкая философия и литература 1920-х гг. основные темы «Бытия и времени» М.Хайдеггера. Феноменологическая онтология. Бытие и сущее. Забота. Конечность и историчность существования. Учение Хайдеггера о языке и технике. Философия Хайдеггера после «поворота». Философия К.Ясперса. Свобода и пограничная ситуация. Экзистенция и трансценденция. Проблема истины. Экзистенциальная коммуникация, Философская вера. Философия истории Ясперса. «Осевая» и «прометеевская» эпохи. Философия техники. Понимающая психология и психиатрия.

Экзистенциализм во Франции. Феноменологическая онтология Ж.-П.Сартра. «В-себе» и «для-себя-бытие». Сущность и существование. Экзистенциальный психоанализ. «Экзистенциализм – это гуманизм». Эволюция воззрений Сартра, его истолкование марксизма в «Критике диалектического разума». А.Камю об абсурде и бунте. Религиозный экзистенциализм Г.Марселя.

Экзистенциализм в других странах. Религиозный экзистенциализм Л. Шестова, Н. Бердяева, М. де Унамуно. Историцизм Х. Ортеги-и-Гассета. «Восстание масс».

Экзистенциальная психология и социология. Фундаментальная онтология Хайдеггера и психоанализ. Влияние экзистенциализма на протестантскую теологию, на литературу и искусство XX в.

Религиозная философия

Реформа католической церкви в конце 19 в. Вера и знание, принцип гармонии веры и разума в неотомизме. Креационизм, доказательства бытия Бога. Гилеоморфизм и современное научное знание. Этика и социальная доктрина неотомизма.

Персонализм в США (Дж.Ройс). Французский персонализм. Эволюционизм Тейяра де Шардена. Второй Ватиканский собор и развитие католической мысли. «Политическая теология» («теология революции», «теология освобождения»).

Развитие протестантской мысли. Либеральная теология 19 в., ее критика представителями «неоортодоксии». Феноменология религии Р.Отто. «Диалектическая теология». Онтология и историософия П.Тиллиха. Герменевтика Р.Бульмана. Спор о «демифологизации». Теология «смерти Бога». Либеральная и фундаменталистская ориентации в современном протестантизме.

Аналитическая философия

Логический позитивизм и предшествующие позитивистские учения. Неореализм Мура, критика абсолютного идеализма Расселом и Муром.. Реалистические школы в США.

Развитие математической логики и естествознания. Семантика Г.Фреге. Логицизм Рассела и Уайтхеда. Логический атомизм. «Логико-философский трактат» Л.Витгенштейна.

Логический позитивизм Венского кружка. Предмет и задачи философии в логическом эмпиризме. Критика метафизики, критерии демаркации научного и ненаучного знания. Аналитические и синтетические суждения, принцип верификации. Дискуссия о «протокольных предложениях». Физикализм и конвенционализм. Синтаксис, семантика и прагматика. Лингвистическая философия. «Философские исследования» Витгенштейна. «Семейные сходства», «языковые игры», «формы жизни». Проблема «приватного языка». Развитие аналитической философии после Второй мировой войны.

Философия науки

Критический рационализм К.Поппера. Критика верификационизма и доктрины «протокольных предложений». Фальсификация как критерий демаркации научного и метафизического знания. Фальсификационизм и развитие науки. Концепция «третьего мира». Социально-политические воззрения Поппера. Критика историцизма и марксизма.

Концепция исследовательских программ И.Лакатоса. Т.Кун о «научных революциях». «Парадигма» и «нормальная наука». Проблема несоизмеримости научных теорий. Методологический анархизм П.Фейерабенда.

Континентальная философия после II мировой войны

Философская антропология и философия техники в Германии. Франкфуртская школа. «Диалектика Просвещения» Т.Адорно и М.Хоркхаймера. Фрейд-марксизм Г.Маркузе. «Спор и методе» в немецкой социологии – полемика между неомарксистами и представителями критического рационализма. «Познание и интерес» Ю.Хабермаса. «Лингвистический поворот» во Франкфуртской школе. «трансформация философии» (К.О.Апель). Теория коммуникативного действия Ю.Хабермаса. Философская герменевтика Х-Г.Гадамера. «Спор о герменевтике».

Феноменология и герменевтика во Франции (М. Мерло-Понти, Э.Левинас, П. Рикер). Неогегельянство и марксизм.

Теоретические источники и проблемное поле структуральных исследований: лингвистика, этнология, психоанализ, историческая наука. Означающее и означаемое, синхрония и диахрония, структура и история. Полемика между К.Леви-Строссом и Ж.-П.Сартром. Философский структурализм, его эволюция к «пост-структурализму».

Список вопросов для собеседования по направленности «09.00.03 История философии»

1. «Ионийская» и «италийская» ветви досократической философии.
2. «Элейская школа». Основные представители и идеи.
3. Философия Гераклита: учение о логосе, космология и психология.
4. Философия античных атомистов.
5. Учение Платона об идеях. Эйдос блага.
6. «Идеальное государство» Платона.
7. «Метафизика» Аристотеля. Структура и основные категории.
8. Учение Аристотеля о четырех причинах.
9. Этика и политика Аристотеля.
10. Основные философские школы эпохи эллинизма.
11. Неоплатонизм как философское и эзотерическое учение.
12. Арабская философия. Основные представители и учения.
13. Проблема соотношения веры и разума в средневековой философии.
14. Доказательства бытия Бога у Ансельма Кентерберийского и Фомы Аквинского.
15. Мистицизм Майстера Экхарта.
16. Спор о свободе воли между Мартином Лютером и Эразмом Роттердамским.
17. Эмпирическая методология Ф. Бэкона. Учение об «идолах».
18. Учение о методе Р. Декарта.
19. Учение Б. Спинозы о субстанции.
20. Монадология Г. В. Лейбница.
21. Идеализм Дж. Беркли. Учение об «абстракции».
22. Учение Дж. Локка об идеях.
23. Политическая теория Т. Гоббса.
24. Скептицизм Д. Юма. Учение о причинности.
25. Философия французского Просвещения.
26. Автономия и гетерономия воли в этике И. Канта.
27. Структура и основные идеи «Критики чистого разума» И. Канта.
28. Практическая философия И. Канта: основные работы и проблемы.
29. Диалектика Г. Гегеля.
30. «Феноменология духа» Г. Гегеля.
31. Наукоучение И. Г. Фихте.
32. Натурфилософия и трансцендентальная философия Ф. В. Шеллинга.
33. Неокантианство.
34. Позитивизм и неопозитивизм 19-20 вв.
35. Философия жизни в Германии и во Франции.
36. Философия свободы и творчества Н. Бердяева.
37. Западничество и славянофильство: основные идеи и представители.
38. «Философия всеединства» В.С. Соловьева.
39. Теория познания С.Л. Франка.
40. Американский прагматизм.
41. Феноменология Э. Гуссерля.
42. «Бытие и время» М. Хайдеггера.
43. Философия экзистенциализма. Основные идеи и представители.
44. Аналитическая философия. Основные идеи и представители.

Список рекомендованной литературы

Учебные пособия

- Аль-Газали Абу Хамид. Воскрешение наук о вере. М., 1980.
- Аль-Фараби. Философские трактаты. Алма-Ата, 1970.
- Антология мировой философии. Т. 1. Ч. 2. М., 1969.
- Асмус В.Ф. Античная философия. М., 1976.
- Богомолов А.С. Античная философия. М., 1985.
- Гайденко П. История новоевропейской философии в ее связи с наукой. М., 2000.
- Греческая философия: в 2 т. /Под ред. Моники Канто-Спербер. М.: Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина, 2006.
- Грязнов А.Ф. Аналитическая философия. М.: Высшая школа, 2006.
- Жильсон Э. Философия в средние века. М.: Республика, 2004.
- Зеньковский В., протоиерей. История русской философии: в 2 т. Л.: ЭГО, 1991.
- Ибн Сина. Избранные произведения. М., 1980.
- История философии / Под ред. В.В. Васильева, А.А. Кротова, Д.В. Бугая. М., 2005
- История философии. Запад – Россия – Восток / Под ред. Н.В. Мотрошиловой. М., 1995.
- История эстетики: Учебное пособие / Отв. ред. В.В. Прозерский, Н.В. Голик. СПб: Изд-во РХГА, 2011.
- История этических учений: Учебник /Под ред. А.А. Гусейнова. М.: Гардарики, 2003.
- Карсавин Л.П. Святые отцы и учителя Церкви. М., 1994.
- Кессиди Ф.Х. От мифа к логосу. Становление греческой философии. М., 1972.
- Коплстон Ф. История средневековой философии. М.: Энигма, 1997.
- Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии: Латинская патристика. М., 1979.
- Марков Б.В. Философская антропология. СПб., 2008.
- Мейендорф И. о. Введение в святоотеческое богословие. 2. изд. Вильнюс — Москва, 1992.
- Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4. СПб.: Петрополис, 1997-1998.
- Сагадеев А.В. Ибн-Рушд. М., 1973.
- Соколов В.В. Средневековая философия. 2-е изд. М., 2001.
- Суини М. Лекции по средневековой философии. М., 2001.
- Уэст Д. Континентальная философия. Введение. М.: Издательский дом «Дело» РАНХиГС, 2015.
- Флоровский Г.В. Восточные Отцы IV—VIII вв. Репринт. М., 1992. (АСТ, 2003)
- Франкфорт Г., Франкфорт Г.А., Уилсон Дж., Якобсен Т. В преддверии философии. Духовные искания древнего человека. СПб., 2001.
- Фролова Е.А. История средневековой арабо-мусульманской философии. М., 1995.
- Чанышев А.Н. Курс лекций по древней философии. М., 1981.

Справочные издания

- Античная философия: энциклопедический словарь / Под ред. М.А. Солоповой. М.: Прогресс-Традиция, 2008.
- Ильин И.П. Постмодернизм. Словарь терминов. М., 2000.
- Новая философская энциклопедия: В 4-х тт. М.: Мысль, 2000–2001.
- Руднев В.П. Энциклопедический словарь культуры XX века. Ключевые понятия и тексты. М.: АГРАФ, 2003.
- Русская философия: Словарь /Под ред. М.А. Маслина. М.: ТЕРРА - Книжный клуб; Республика, 1999.
- Современная западная философия. Энциклопедический словарь /Под ред. О. Хеффе, В.С. Малахова, В.П. Филатова при участии Т.А. Дмитриева. Ин-т философии. М.: Культурная революция, 2009.
- Философская энциклопедия: В 5 тт. М., 1960-1970.
- Философский энциклопедический словарь. 2-е изд. М., 1983.
- Этика. Энциклопедический словарь /Под ред. Р.Г. Апресяна и А.А. Гусейнова. М.: Гардарики, 2001.

Основная литература

- Абеляр Петр. Теологические трактаты. М., 1995.
- Августин Блаженный. Исповедь. М., 1991.
- Августин Блаженный. О Троице. Краснодар, 2004.
- Августин Блаженный. Творения. Т. I–II. СПб.; Киев, 1998.
- Августин Блаженный. Трактаты о различных вопросах. М., 2005.
- Адорно Т. Исследование авторитарной личности. М., 2001.
- Адорно Т. Философия новой музыки. М.: Логос, 2001.
- Адорно Т., Хоркхаймер М. Диалектика Просвещения, СПб, 1997.
- Аналитическая философия: становление и развитие. Антология. М., 1998.
- Ансельм Кентерберийский. Сочинения. М., 1995.
- Антология мировой философии. Т. 1. Ч. 2. М., 1969.
- Антология средневековой философии в 2-х тт. / Под ред. С.С. Неретиной. СПб., 2001-02.
- Апель К.-О. Трансформация философии. М.: Логос, 2001.
- Арндт Х. Vita Activa, или о деятельной жизни. СПб.: Алетейя, 2000.
- Арндт Х. Ответственность и суждение. М., 2013.
- Аристотель. История животных. М., 1997.
- Аристотель. Метафизика / Пер. П.Д. Первова и В.В. Розанова, прим. В.В. Розанова. М., 2006.
- Армстронг Д.М. Материалистическая теория сознания // Грязнов А. Ф. (сост.) Аналитическая философия: избранные тексты. М.: Изд-во МГУ, 1993.
- Ахманов А.С. Логическое учение Аристотеля. М., 1960.
- Барт Р. Избранные работы: Семиотика. Поэтика. М., 1994.
- Барт Р. Мифологии. М., 1996.
- Белый А. Символизм как миропонимание. М., 1994.
- Бергсон А. Два источника морали и религии, М., 1994
- Бергсон А. Творческая эволюция. М., СПб., 1914.

- Бердяев Н. А. Философия свободы. Смысл творчества. М., 1989.
- Бердяев Н.А. Истоки и смысл русского коммунизма. М.: Наука, 1990.
- Бердяев Н.А. Русская идея. Основные проблемы русской мысли XIX века и начала XX века // О России и русской философской культуре. М.: Наука, 1990. С. 43-271.
- Бердяев Н.А. Смысл истории. М., 1990.
- Бердяев Н.А. Царство Духа и царство Кесаря. М., 1995.
- Бодрийяр Ж. Символический обмен и смерть. М., 2000.
- Бодрийяр Ж. Общество потребления. М., 2006.
- Бодрийяр Ж. Симулякры и симуляции. Философия эпохи постмодерна. Мн., 1996.
- Бодрийяр Ж. Система вещей. М., 2001.
- Бонавентура. Путеводитель души к Богу. М., 1993.
- Бозций. «Утешение философией» и другие трактаты. М., 1990.
- Brentano Ф. О многозначности сущего, по Аристотелю. СПб.: Издательство Института «Высшая религиозно-философская школа», 2012.
- Булгаков С.Н. Свет невечерний. М., 1994.
- Бульгман Р. Избранное: Вера и понимание, М., 2004
- Бурдье П. Практический смысл. СПб.: Алетейя, 2001.
- Бурдье П. Социология политики. М.: Социо-Логос, 1993.
- Василий Великий. Письмо (38) Григорию брату о различии сущности и ипостаси /
- Василий Великий. Творения. СПб., 1911. Т. 1–3. (Репринт: М., 1994.)
- Вебер М. Наука как призвание и профессия // Вебер М. Избранные произведения. М.: Прогресс, 1990. С. 707-735.
- Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма // Вебер М. Избранные произведения. М.: Прогресс, 1990.
- Виндельбанд В. Дух и история. Избранные работы, М., 1996.
- Виндельбанд В. История философии. Киев. 1997.
- Виндельбанд В. Платон. СПб., 1900. (Репринт: Киев, 1993.)
- Витгенштейн Л. Логико-философский трактат. М.: Канон+, 2008.
- Витгенштейн Л. О достоверности // Витгенштейн Л. Философские работы. Ч. 1. М.: Гнозис, 1994. С. 323-405.
- Витгенштейн Л. Философские исследования // Л. Витгенштейн. Философские работы. Ч.1. М.: Гнозис, 1994. С.75–319.
- Гадамер Х.-Г. Актуальность прекрасного. М., 1991.
- Гадамер Х.-Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики. М.: Прогресс, 1988.
- Гаман И. Г., Якоби Ф. Г. Философия чувства и веры. СПб., 2006.
- Гегель Г. В. Ф. Наука логики. СПб.: Наука, 1997.
- Гегель Г.В.Ф. Лекции по истории философии. СПб., 1993.
- Гегель Г. В. Ф. Феноменология духа. СПб: Наука, 1992.
- Гегель Г. В. Ф. Философия права. М.: Мысль, 1990.
- Гегель Г. В. Ф. Энциклопедия философских наук. М.: Мысль, 1994.
- Гегель Г.В.Ф. Лекции по философии истории. СПб.: Наука, 1993.
- Гелен А. О систематике антропологии // Проблема человека в западной философии. М., 1988.
- Гидденс Э. Последствия современности. М.: Практикс, 2011.

- Гоббс Т. Левиафан. О теле // Сочинения: В 2 т. М., 1989-1991.
- Грайс Г.П. Логика и речевое общение // Новое в зарубежной лингвистике. XVI. М.: Прогресс, 1985. С. 217–238.
- Григорий Богослов. Собрание творений: В 2-х тт. Свято-Троицкая Сергиева лавра, 1994.
- Григорий Нисский. Об устройении человека. СПб., 1995.
- Григорий Палама. Триады в защиту священнобезмолвствующих. 3-е изд. СПб., 2004.
- Гумбольдт В. фон. О пределах государственной деятельности. М.: Три квадрата, 2003.
- Гумбольдт Вильгельм фон. Избранные труды по языкознанию. М., 1984
- Гуссерль Э. Идеи к чистой феноменологии и феноменологической философии. М., 1999.
- Гуссерль Э. Картезианские размышления, СПб, 1998.
- Гуссерль Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология // Вопросы философии, 1992, № 7.
- Гуссерль Э. Логические исследования т.1 // Философия как строгая наука, Новочеркасск, 1994
- Гуссерль Э. Философия как строгая наука// Философия как строгая наука, Новочеркасск, 1994.
- Дамаский Диадок. О первых началах / Пер. Л.Ю. Лукомский. СПб., 2000.
- Дамаский. Комментарий к «Пармениду» Платона. Пер. Л. Ю. Лукомского. СПб., 2008.
- Делез Ж. Гваттари Ф. Логика смысла. М., Екатеринбург, 1998.
- Делёз Ж. Различие и повторение. СПб., 1998.
- Делёз Ж., Гваттари Ф. Что такое философия? М., СПб., 1998.
- Деннет Д. Виды психики: На пути к пониманию сознания / Перевод с англ. А. Веретенникова. Под общ. ред. Л. Б. Макеевой. М.: Идея-Пресс, 2004.
- Деррида Ж. Письмо и различие. М., 2000.
- Деррида Ж. Позиции. Киев, 1996.
- Деррида Ж. Сопротивление психоанализа. М., 2009.
- Деррида Ж.Голос и феномен. СПб.: Изд-во «Алетейя», 1999.
- Джемс У. Многообразие религиозного опыта. М., 1994.
- Диллон Дж. Наследники Платона. СПб., 2005.
- Дильтей В. Введение в науки о духе. М., 2000.
- Дильтей В. Возникновение герменевтики // Дильтей В. Собрание сочинений: В 6 тт. Т. 4. М.: ДИК, 2001. С. 235–262.
- Дильтей В. Описательная психология. СПб., 1996.
- Дионисий Ареопагит. О божественных именах. О мистическом богословии. СПб., 1994.
- Дьюи Д. Общество и его проблемы. М., 2002.
- Дьюи Д. Реконструкция в философии. М., 2001.
- Дэвидсон Д. Истина и интерпретация / Пер. с англ. А. Веретенникова и др. М.: Праксис, 2003.
- Дэвидсон Д. Об идее концептуальной схемы // Грязнов А. Ф. (сост.) Аналитическая философия: избранные тексты. М.: Изд-во МГУ, 1993. С. 144-159.
- Дюркгейм Э. Метод социологии // Дюркгейм Э. О разделении общественного труда. Метод социологии. М.: Наука, 1991. С. 410—532.
- Дюркгейм Э. Определение моральных фактов // Баньковская С. П. (Ред.). Теоретическая социология: Антология: В 2-х ч. Ч. I. М.: КДУ, 2002. С. 25—69.
- Жильсон Э. Живопись и реальность. М., 2004.
- Жильсон Э. Избранное. Т.1. Томизм. Введение в философию св. Фомы Аквинского, М., 1999.

- Жильсон Э. Философия в средние века. М.: Республика, 2004.
- Зеньковский В.В. Русские мыслители и Европа. М.: Республика, 2005.
- Зиммель Г. Избранное: Философия культуры. М., 1996. Т. 1.
- Зубов В.П. Аристотель. 2-е изд. М., 2000.
- Иванов Вяч. И. Родное и вселенское. М.: Республика, 1994.
- Иоанн Дамаскин. Точное изложение православной веры. М., 1992.
- Иоанн Дунс Скот. Избранное. М., 2001.
- Иоанн Скот Эриугена. Гомилия на пролог Евангелия от Иоанна. М., 1995.
- Иоанн Скот Эриугена. Перифюсеон // Философия природы в античности и средние века. М., 1998.
- Ириной Лионский. Творения. М., 1996.
- Иустин Философ. Сочинения. СПб., 1895. (Репринт: М., 1996.)
- Камю А. Миф о Сизифе // Камю А. Бунтующий человек, М., 1999.
- Кант И. Всеобщая естественная история и теория неба // Кант И. Сочинения в 6 томах, Т.1., С. 113-260.
- Кант И. Идея истории во всемирно-гражданском плане // Кант И. Сочинения в 4-х томах на немецком и русском языках. Т.1. М.: Ками, 1993. С. 80-123.
- Кант И. К вечному миру // Кант И. Сочинения в 4-х томах на немецком и русском языках. Т.1. М.: Ками, 1993. С. 354-477.
- Кант И. Критика практического разума // Кант И. Сочинения в 6 томах. Т. 4, С. 373-565.
- Кант И. Критика чистого разума // Кант И. Сочинения в 6 томах. Т. 3. М., 1964
- Кант И. Основоположения метафизики нравов // Кант И. Сочинения в 6 томах. Т. 4, С. 155-246.
- Кант И. Ответ на вопрос: что такое просвещение? // Кант И. Сочинения в 4-х томах на немецком и русском языках. Т.1. М.: Ками, 1993. С.125-147.
- Кант И. Предполагаемое начало человеческой истории // Кант И. Сочинения в 4-х томах на немецком и русском языках. Т.1. М.: Ками, 1993. С. 150-191.
- Кант И. Религия в пределах только разума. // Кант И. Сочинения в 6 томах. Т. 6, С. 5-160.
- Карнап Р. Значение и необходимость. Исследование по семантике и модальной логике. М.: ЛКИ, 2007.
- Карнап Р., Ган Г., Нейрат О. Научное миропонимание – Венский кружок // Логос, 2005, №2. С. 13-27. Карнап Р. Преодоление метафизики логическим анализом языка // Вестник МГУ, сер. 7 «Философия», № 6, 1993, с. 11—26.
- Кассен Б. Эффект софистики. М., 2000.
- Кассирер Э. Жизнь и учение Канта. СПб.: Университетская книга, 1997.
- Кассирер Э. Избранное: Опыт о человеке. М., 1998.
- Кассирер Э. Познание и действительность. СПб, 1913.
- Кассирер Э. Философия Просвещения. М.: РОССПЭН, 2004.
- Кассирер Э. Философия символических форм. т.1-3, М., СПб, 2002
- Кессиди Ф.Х. Сократ. 2-е изд. М., 1988.
- Климент Александрийский. Строматы. СПб., 2005.
- Кожев А. Введение в чтение Гегеля. СПб., Наука, 2013.
- Конт О. Дух позитивной философии, Ростов н/Д., 2003
- Ксенофонт Афинский. Сократические сочинения. СПб., 1993.

- Куайн У. В.О. Преследуя истину. М.: Канон+, 2014.
- Куайн У.В.О. Две догмы эмпиризма / Пер. с англ. Дмитриева Т.А. // Куайн У.В.О. Слово и объект. М.: Логос, Праксис, 2000. С. 342-367.
- Куайн У.В.О. Слово и объект (гл. 1) / Пер. с англ. Кронгауза М.А. // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. XVIII. М.: Прогресс, 1986. С. 24-48.
- Кун Т. Структура научных революций. М., 1979.
- Кьеркегор С. Неоконченное ненаучное послесловие к «Философским крохам». СПб, 2005.
- Кьеркегор С. Страх и трепет. М., 1993.
- Лакан Ж. Семинары. Книга 2: «Я» в теории Фрейда и в технике психоанализа (1954/55). М.: Гнозис/Логос, 1999.
- Лакан Ж. Семинары. Книга 5: Образования бессознательного (1957/58). М.: Гнозис/Логос, 2002.
- Лакан Ж. Функция и поле речи и языка в психоанализе. М.: Гнозис, 1995.
- Лакатос И. Методология исследовательских программ, М., 2003
- Левинас Э. Гуманизм другого человека М. 2004.
- Левинас Э. Избранное: Тотальное и бесконечное, М., 2000.
- Левинас Э. Философское определение идеи культуры // Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности. М., 1990.
- Леви-Строс К. Структурная антропология, М., 1983.
- Лейбниц Г.В. Монадология. Новые опыты о человеческом разумении // Соч.: В 4 т. М., 1982-89.
- Лиотар Ж.-Ф. Состояние постмодерна. СПб., 1998.
- Локк Д. Опыт о человеческом разуме // Сочинения: В 2 т. М., 1985-88.
- Лукач Д. История и классовое сознание. М.: Логос-Альтера, 2003.
- Лукреций. О природе вещей. Т. 1: Текст поэмы. М.; Л., 1945; Т. 2: Статьи, комментарии, фрагменты Эпикура и Эмпедокла. М.; Л., 1947.
- Майстер Экхарт. Об отрешенности. М.; СПб., 2002.
- Макиавелли Н. Государь. Рассуждения о первой декаде Тита Ливия. О военном искусстве. М., 1996.
- Максим Исповедник. Амбигвы. М., 2006.
- Максим Исповедник. Диспут с Пирром. М., 2004.
- Манхейм К. Диагноз нашего времени. М., 1994.
- Маритен Ж. Творческая интуиция в искусстве и поэзии. М.: РОСПЭН, 2004.
- Маритен Ж. Философ в мире. М., 1994.
- Маритен Ж. Человек и государство, М., 2000.
- Марк Аврелий Антонин. Размышления / Пер. А.К. Гаврилова. СПб., 1993.
- Маркс К. К критике политической экономии. Предисловие // Маркс К., Энгельс Ф. Собрание сочинений. Т. 13. С. 5-9.
- Маркс К. Экономико-философские рукописи 1844 г.// К. Маркс, Ф. Энгельс, Собрание сочинений. Т. 44.
- Маркузе Г. Одномерный человек, М., 1994
- Маркузе Г. Разум и революция. Гегель и становление социальной теории, СПб, 2000.
- Маркузе Г. Эрос и цивилизация. М., 1994
- Марсель Г. Быть и иметь. Новочеркасск, 1994.

- Мерло-Понти М. В защиту философии, М., 1996.
- Мерло-Понти М. Феноменология восприятия, СПб., 1999.
- Милль Дж. О свободе // Наука и жизнь. 1993. № 11. С. 10-15; № 12. С. 21-26.
- Моррис Ч. Основания теории знаков // Семиотика. М.: Радуга, 1983, с. 37 – 89.
- Мур Д.Э. Доказательство внешнего мира / Пер. с англ. Борисовой И.В. // Грязнов А.Ф. (сост.) Аналитическая философия: избранные тексты. М.: Изд-во МГУ, 1993. С. 66-84.
- Мур Д.Э. Защита здравого смысла. Пер. с англ. Борисовой И.В. // Грязнов А.Ф. (сост.) Аналитическая философия: становление и развитие. М.: ДИК — «Прогресс-Традиция», 1998. С. 130-154.
- Мур Дж.Э. Опровержение идеализма. Пер. с англ. Борисовой И.В. // Историко-философский ежегодник. М.: Наука, 1987. С. 247-265.
- Мур Дж.Э. Принципы этики. Пер. с англ. Коноваловой Л.В. М.: Прогресс, 1984.
- Наторп П. Кант и марбургская школа // Новые идеи в философии, вып. 5. СПб, 1913.
- Нахов И.М. Книжечная литература. М., 1981.
- Ницше Ф. Сочинения: В 2 т. М., 1990.
- Ориген. О началах. Самара, 1993.
- Ортега-и-Гассет Х. Эстетика. Философия культуры. М., 1991.
- Остин Дж. Смысл и сенсibiliи // Остин Дж. Избранное. Пер. с англ. М.: ДИК – Идея-Пресс, 1999. С. 203-237 (главы IX, X).
- Парсонс Т. Система современных обществ. М.: Аспект-Пресс, 1998.
- Паскаль Б. Мысли. М., 1994.
- Пассмор Дж. Сто лет философии. Пер. с англ. Руткевича А.М. и др. М.: Прогресс-традиция, 1998.
- Патнэм Х. Философия сознания / пер. с англ. М.: ДИК, 1999.
- Пирс Ч.-С. Принципы философии. В 2-х тт., Санкт-Петербург: Санкт-Петербургское философское общество, 2001.
- Платон. Апология Сократа. М., 2001 (издание Греко-латинского кабинета с параллельным греческим текстом).
- Платон. Сочинения: В 4-х тт. / Общ. Ред. А.Ф. Лосева, В.Ф. Асмуса, А.А. Тахо-Годи. М., 1990–1994.
- Платон. Федр / Пер. А.Н. Егунова, ред. Ю.А. Шичалина. М., 1994 (издание Греко-латинского кабинета с параллельным греческим текстом).
- Плеснер Х. Ступени органического и человек. М., 2004
- Плотин. Избранные трактаты. Т. 1–2 / Пер. Г.В. Малеванского. М.: Изд-во «РМ», 1994
- Плотин. Сочинения. Плотин в русских переводах. СПб., 1995.
- Плотин. Трактаты 1–11. Пер., пред., комм. Ю.А. Шичалина. М.: ГЛК, 2007.
- Плотин. Эннеады / Пер. Т.Г. Сидаша и Р.В. Светлова. СПб., 2004–2005 (серия «Плотиниана»).
- Плутарх. Застольные беседы / Отв. ред. Я.М. Боровский, М.Л. Гаспаров. М., 1990.
- Поппер К. Логика и рост научного знания. Избранные работы. М., 1983.
- Поппер К. Нищета историцизма. М., 1993.
- Порфирий. Жизнь Плотина / Пер. М.Л. Гаспарова // Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М.: Мысль, 1979.

- Порфирий. О пещере нимф / Пер. А.А. Тахо-Годи // Лосев А.Ф. История античной эстетики. Кн. 2. Последние века. М., 1988. С. 395-419.
- Предисл., пер. с древнегреч., комм. А.В. Михайловского и А.В. Иванченко // Историко-философский ежегодник '95. М., 1996. С. 268–281.
- Прокл. Комментарий к «Пармениду» Платона / Изд. подг. Л.Ю. Лукомский. СПб., 2006.
- Прокл. Комментарий к первой книге «Начал» Евклида. Введение. М., 1994.
- Прокл. Начала физики. М., 2004 (двуязычное издание Греко-латинского кабинета).
- Прокл. Первоосновы теологии / Пер. А.Ф. Лосева. М., 1993. (Библиотека журнала «Путь»)
- Райл Г. Понятие сознания. Пер. с англ. М.: ДИК – Идея-Пресс, 1998. С. 19-33.
- Рассел Б. Дескрипции // Новое в зарубежной лингвистике. М.: Радуга, 1982. Вып. 13. С. 41 – 54.
- Рассел Б. Исследование значения и истины, М., 1999.
- Рассел Б. История западной философии. М., 1959.
- Рассел Б. Человеческое познание, его сфера и границы. Киев, 1997.
- Рикёр П. Время и рассказ. М.-СПб, 1999.
- Рикёр П. Конфликт интерпретаций: Очерки о герменевтике / Пер. с фр. И. С. Вдовина. М.: Канон-Пресс-Ц; Кучково поле, 1995. (переизд. 2002)
- Рикер П. Я-сам как другой. М.: Изд-во гуманитарной литературы, 2008.
- Риккерт Г. Границы естественнонаучного образования понятий. СПб., 1997.
- Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. М., 1995.
- Ролз Дж. Теория справедливости. М.: Изд-во ЛКИ, 2009.
- Сартр Ж.-П. Бытие и ничто. М.: Республика, 2000.
- Сартр Ж.-П. Экзистенциализм – это гуманизм //Сумерки богов. М., 1990.
- Секст Эмпирик. Сочинения: В 2-х тт. М., 1976.
- Сенека. Нравственные письма к Луцилию / Пер. С. Ошерова. М., 1977.
- Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии. М., 1993.
- Серл Дж. Мозг, сознание и программы // Аналитическая философия: Становление и развитие (антология) / Общ. ред., сост. и вступ. ст. А. Ф. Грязнова. М.: Дом интеллектуальной книги, Прогресс-Традиция, 1998. С. 376-400.
- Сёрл Дж. Открывая сознания заново. М.: Идея-Пресс, 2002.
- Соловьев В.С. Сочинения в 2-х тт. М.: Правда, 1989. С. 259-637.
- Соссюр Ф. де. Курс общей лингвистики. // Соссюр Ф. де. Труды по языкознанию. М.: Прогресс, 1977. С. 112-132, 144- 160.
- Спиноза Б. Этика // Спиноза Б. Сочинения в двух томах. Т. 2. М.: Госполитиздат, 1957 (или любое более позднее издание). Кн. 3.
- Стросон П. Индивиды. Опыт дескриптивной метафизики. Калининград: Изд-во РГУ им. И. Канта, 2009. С. 8-66.
- Тейяр де Шарден П. Феномен человека, М., 1969.
- Тертуллиан. Избранные произведения. М., 1994.
- Тиллих П. Избранное: Теология культуры. М., 1995
- Тиллих П. Систематическая теология, т.1-3, М., 2000.
- Тит Лукреций Кар. О природе вещей. М., 1983.
- Тойнби А. Дж. Постижение истории. М., 1991.

- Тойнби А.Дж. Цивилизация перед судом истории. М.-СПб., 1995.
- Трубецкой Е.Н. Умозрение в красках. М., 1990
- Тьюринг А. Может ли машина мыслить? М.: Мир, 1960
- Уайтхед А. Избранные работы по философии. М., 1990. С.389-702.
- Уильям Оккам. Избранное. М., 2002.
- Учебники платоновской философии / Сост. Ю.А. Шичалин. М., 1995.
- Фейерабенд П. Прощай, разум. М.: АСТ: Астрель, 2010.
- Фейербах Л. Избранные философские произведения. М., 1965, Т.2.
- Философия языка / Ред.Дж. Р. Серл. М.: УРСС, 2010.
- Фихте И. Г. Сочинения в 2-х т. Т. 1. СПб.: Мифрил, 1993.
- Флоренский П.А. Столп и утверждение истины. М., 1990.
- Фома Аквинский. Сумма против язычников. М., 2004.
- Фома Аквинский. Сумма теологии. Вопросы 1–64. М., 2006.
- Фрагменты ранних стоиков / Пер. и комм. А.А. Столярова. Т. I–II (второй том в двух частях). М., 1999–2002.
- Франк С. Л. Предмет знания. Об основах и пределах отвлеченного знания. Душа человека. Опыт введения в философскую психологию. СПб., 1995.
- Франк С.Л. Духовные основы общества. М., 1992
- Фреге Г. Мысль. Логическое исследование // Фреге Г. Логика и логическая семантика. М.: Дом интеллектуальной книги, 2000. С. 326 – 342.
- Фреге Г. О смысле и значении // Фреге Г. Логика и логическая семантика. М.: Дом интеллектуальной книги, 2000. С. 230 – 246.
- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1989.
- Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992.
- Фрейд З. Я и Оно. М., 2006.
- Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М., 1994.
- Фромм Э. Бегство от свободы. М., 1990.
- Фромм Э. Иметь или быть? М., 1986.
- Фуко М. Археология знания. Киев, 1996.
- Фуко М. Слова и вещи, М., 1977.
- Хабермас Ю. Моральное сознание и коммуникативное действие, СПб., 2000.
- Хабермас Ю. Политические работы. М.: Праксис, 2005
- Хабермас Ю. Философский дискурс о модерне. М.: Весь мир, 2003.
- Хайдеггер М. Время и бытие. М., 1993.
- Хайдеггер М. Кант и проблема метафизики. М., 1997.
- Хайдеггер М. О существе и понятии physis: Аристотель. Физика В-1 / Пер. Т.В. Васильевой. М., 1995.
- Хайдеггер М. О существе и понятии physis: Аристотель. Физика В-1 / Пер. Т.В. Васильевой. М., 1995.
- Хайдеггер М. Прологомены к истории понятия времени. Томск, 1998.
- Хайдеггер М. Работы и размышления разных лет. М., 1993.
- Хайдеггер М. Учение Платона об истине / Пер. В.В. Бибикина // Хайдеггер М. Время и бытие. М., 1993.

- Хайдеггер М. Феноменология и трансцендентальная философия ценности. К., 1996.
- Хайдеггер М. Что такое философия? // Вопросы философии, 1993. № 8.
- Цицерон. Философские трактаты / Вст. ст. Г.Г. Майорова, пер. М.И. Рижского. М., 1985.
- Чалмерс Д. Сознательный ум: В поисках фундаментальной теории. М: УРСС: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2013.
- Шелер М. Избранные произведения, М. 1994.
- Шеллинг Ф. Философия искусства. М., 1966.
- Шестов Л. Власть ключей // Шестов Л. Сочинения: в 2 т. М., 1993.
- Шиллер Ф. Письма об эстетическом воспитании человека. О наивной и сентиментальной поэзии // Шиллер Ф. Собр. соч. в 7 тт. Т. 6. М., 1957.
- Шлейермахер Ф. Герменевтика / Пер. с нем. А.Л. Вольского. СПб: Европейский дом, 2004.
- Шмитт К. Государство и политическая форма. М.: Изд-во ГУ ВШЭ, 2010.
- Шмитт К. Диктатура: от истоков современной идеи суверенитета до пролетарской классовой борьбы / Пер. с нем. Ю. Ю. Коринца; под ред. Д. В. Складнева. СПб.: Наука, 2006.
- Шмитт К. Понятие политического // Вопросы социологии. 1992. № 1. С. 35 – 67.
- Шопенгауэр А. Мир как воля и представление // Шопенгауэр А. Собр. сочинений. Т.1, М., 1992.
- Шпенглер О. Закат Европы, т.1-2, М., 199
- Шпет Г.Г. История как проблема логики. М., 2002.
- Шпет Г.Г. Мысль и слово. Избранные труды. М., 2005.
- Шюц А. Избранное: Мир, светящийся смыслом. М., 2004.
- Эко У. Открытое произведение. Форма и неопределенность в современной поэтике. СПб., 2004.
- Эко У. Отсутствующая структура. Введение в семиологию. СПб., 1998.
- Эпиктет. Энхиридион. СПб., 2012.
- Эрн В.Ф. Сочинения. М.: Правда, 1991.
- Юм Д. Трактат о человеческой природе. О познании (Кн. 1) // Соч.: В 2 т., М., 1966. Т. 1.
- Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 1992.
- Юнг К.-Г. Структура психики и процесс индивидуализации. М., 1996.
- Юнгер Э. Рабочий. Тотальная мобилизация. СПб., 2000.
- Ямвлих. О египетских мистериях / Пер. Л.Ю. Лукомского. М., 1995.
- Ямвлих. Теологумены арифметики / Пер. В.В. Библихина // Лосев А.Ф. История античной эстетики. Последние века. Кн. 2. М., 1988. С. 395-419.
- Ясперс К. Всемирная история философии. М.: Наука, 2000.
- Ясперс К. Ницше и христианство. М., 1994.
- Ясперс К. Разум и экзистенция. М.: Канон, 2013..
- Ясперс К. Смысл и назначение истории, М., 1991.

Дополнительная литература

- Автономова Н. С. Рассудок, разум, рациональность. М., 1988.
- Адо П. Духовные упражнения и античная философия. Челябинск: Симпозиум, 2010.
- Адо П. Что такое античная философия? М., 1999.
- Американская философия. М., 2008.
- Андерсон П. Размышления о западном марксизме. М.: Интер-Версо, 1991.

- Антология мировой философии. Т. I, ч. 1. М., 1975 (выборочная перепечатка текста Маковельского).
- Антология мировой философии. Т. I, ч. 1. М., 1975; т. II. М., 1976.
- Апресян Р.Г. Идея морали и базовые нормативно-этические программы. М.: ИФРАН, 1995.
- Арон Р. Этапы развития социологической мысли, М., 1993.
- Афонасин Е.В. «В начале было...». Античный гностицизм в свидетельствах христианских апологетов. СПб., 2002.
- Ахиезер А.С. Россия: критика исторического опыта. (Социокультурная динамика России). Т. 1. От прошлого к будущему. Новосибирск: Сибирский хронограф, 1997.
- Бауман З. Индивидуализированное общество. М.: Логос, 2002.
- Бауман З. Текучая современность. СПб.: Питер, 2008.
- Бах Э. Неформальные лекции по формальной семантике. М.: УРСС, 2010
- Бейкер Г.П., Хакер П.М.С. Скептицизм, правила и язык. М.: Канон+, 2007.
- Бек У. Общество риска: На пути к другому модерну. М.: Прогресс-Традиция, 2000.
- Бенедикт Р. Модели культуры. М., 1995.
- Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование реальности. Трактат по социологии знания. М., 1995.
- Биbihин В.В. Ранний Хайдеггер: Материалы к семинару. — М.: Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2009.
- Биbihин В.В. Язык философии. М., 1993.
- Блинов А.Л., Ладов В.А., Лебедев М.В. и др. Аналитическая философия. М.: Изд-во РУДН, 2006.
- Боррадори Дж. Американский философ. Беседы с Куайном, Дэвидсоном, Патнэмом... Пер. с англ. М.: ДИК, 1998.
- Бычков В.В. Русская теургическая эстетика. М.: Ладомир, 2007.
- Васильев В.В. Трудная проблема сознания. М.: Прогресс-Традиция, 2009,
- Васильева Т.В. Афинская школа философии. М., 1985.
- Васильева Т.В. Комментарии к курсу истории античной философии. Пособие для студентов. М., 2002
- Васильева Т.В. Путь к Платону. М., 1999.
- Васюков В. Л., Драгалина-Черная Е.Г., Долгоруков В.В. Logica Ludicra: аспекты теоретико-игровой семантики и прагматики. СПб.: Алетейя, 2014.
- Гайденко В.П., Смирнов Г.А. Западноевропейская наука в средние века: общие принципы и учение о движении. М., 1989.
- Гайденко П.П. Научная рациональность и философский разум. М.: Прогресс-Традиция, 2003.
- Гайденко П.П. Эволюция понятия науки. М., 1980.
- Гарнцев М.А. Проблема самосознания в западноевропейской философии. М., 1986.
- Гириц К. Интерпретация культур. М., 2004.
- Глухов, А. А. Перехлест волны. Политическая логика Платона и постнищенское преодоление платонизма. М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2014.
- Гомперц Т. Древнегреческие мыслители. Т. 1–2. СПб., 1999. Аналитическая философия. Избранные тексты. М., 1993.

- Греческая философия. Т. 1. М., 2006. (Издание «Греко-латинского кабинета». Готовится к выходу 2-й том.)
- Гулыга А. Гегель. М.: Соратник, 1994
- Гулыга А. Кант. М.: Соратник, 1994.
- Гулыга А. Шеллинг. М.: Соратник, 1994.
- Дарендорф Р. Современный социальный конфликт: Очерк политики свободы. М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2002.
- Декомб В. Современная французская философия. М., 2000.
- Делёз Ж. Ницше. СПб., 1997
- Делёз Ж. Спиноза и проблема выражения. М.: Институт общегуманитарных исследований, 2014.
- Деннет Д. Онтологическая проблема сознания // Аналитическая философия: Становление и развитие (антология) / Общ. ред., сост. и вступ. ст. А. Ф. Грязнова. М.: Дом интеллектуальной книги, Прогресс-Традиция, 1998. С. 360-375.
- Джеймисон Ф. Постмодернизм и общество потребления // Логос. М., 2000. № 4. С. 63 -77.
- Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов / Пер. М.Л. Гаспарова. М., 1979.
- Доброхотов А.Л. Категории бытия в классической западноевропейской философии. М., 1986.
- Досократики. Первые греческие мыслители в их творениях, свидетельствах древности и в свете новейших исследований / Пер. А.О. Маковельского. Ч. I–III / Казань, 1914–1919 (существуют переиздания).
- Доусон К.Г. Религия и культура. СПб., 2000.
- Древнегреческие атомисты. / Пер. А.О. Маковельского. Баку, 1949.
- Дьяков А.В. Философия постструктурализма во Франции. Нью-Йорк: Издательство «Северный Крест», 2008.
- Евлампиев И.И. История русской философии. Учеб. пособие для вузов. М.: Высшая школа, 2002.
- Жукова О. А. На пути к Русской Европе. Интеллектуалы в борьбе за свободу и культуру в России. М.: Фонд «Либеральная миссия», 2013.
- Жукова О.А. Курс лекций по философии и истории русской культуры. М.: ПКЦ Альтекс, 2012.
- Зандкюлер Г.-Й. Действительность знания. Историческое введение в эпистемологию и теорию познания. М., 1996.
- Йегер В. Пайдейя. Воспитание античного грека. Т. 1. М., 2001; т. 2. М., 1997.
- Ильин И. Постмодернизм от истоков до конца столетия. М., 1998.
- Ильин И. Постструктурализм, деконструктивизм, постмодернизм. М., 1996.
- Ильин И.А. Аксиомы религиозного опыта. М., 2004.
- Ингарден Р. Введение в феноменологию Э. Гуссерля. М.: Дом интеллектуальной книги, 1999.
- Инишев И.Н. Чтение и дискурс. Трансформации герменевтики. Вильнюс: ЕГУ, 2007.
- Кайберг Г. Вероятность и индуктивная логика. М.: Прогресс, 1978.
- Кантор В.К. «Крушение кумиров», или Одоление соблазнов (становление философского пространства в России). М.: РОССПЭН, 2011.
- Кантор В.К. Русская классика, или Бытие России. - М.: РОССПЭН, 2005.
- Капустин Б.Г. Идеология и политика в посткоммунистической России. М.: Эдиториал УРСС, 2000.

- Карл Шмитт, Лео Штраус и «Понятие политического». О диалоге отсутствующих (под ред.: А. В. Михайловский), М.: Скимень, 2012.
- Касавин И. Т. Традиции и интерпретации. Фрагменты исторической эпистемологии. СПб., 2000.
- Кашников Б.Н. Либеральные теории справедливости и политическая практика. России. Великий Новгород: НовГУ имени Ярослава Мудрого, 2004. С.231-253.
- Кессиди Ф.Х. От мифа к логосу. Становление греческой философии. М., 1972.
- Коэн Д. Л., Арато Э. Гражданское общество и политическая теория. М.: Весь мир, 2003.
- Крафт В. Венский кружок. Возникновение неопозитивизма. М., 2003
- Крёбер А., Клакхон С. Культура. Критический анализ концепций и дефиниций. М., 1992.
- Кризис культуры: Антология. М., 1994.
- Круглов А. Н. Трансцендентализм в философии. М., 2000.
- Кюнг Г. Онтология и логический анализ языка. М., 1999.
- Лангер С. Философия в новом ключе. Исследование символики разума, ритуала и искусства. М., 2000.
- Лекторский В. А. Субъект, объект познание. М., 1980.
- Либера А. де.Средневековое мышление. М., 2004.
- Лифинцева Т. П. Философия и теология Пауля Тиллиха. М. : Канон+, 2009.
- Лоренцер А. Археология психоанализа, М., 1996
- Лосев А.Ф. Аристотель и поздняя классика. М., 1975.
- Лосев А.Ф. Высокая классика. М., 1974.
- Лосев А.Ф. История античной эстетики. Ранний эллинизм. М., 1979.
- Лосев А.Ф. История античной эстетики. Софисты, Сократ, Платон. М., 1969.
- Лосев А.Ф. Очерки античного символизма и мифологии. М., 1993.
- Лосев А.Ф., Тахо-Годи А.А. Платон. Аристотель. М., 1993.
- Лотман Ю.М. Культура и взрыв. М., 1992.
- Луман Н. Введение в системную теорию. М.: «Логос», «Гнозис», 2007.
- Луман Н. Власть. М.: Праксис, 2001.
- Луман Н. Самоописания. М.: «Логос», «Гнозис», 2009.
- Лурье С.Я. Демокрит: тексты, перевод, исследования. Л., 1970.
- Макеева Л.Б. Язык, онтология и реализм. М.: Издательский дом Высшей школы экономики, 2011.
- Макинтайр А. После добродетели: Исследования теории морали. М.: Академический Проект, 2000.
- Малиновский Б. Научная теория культуры. М., 1999.
- Мальковская И.А. Многоликий Янус открытого общества. М., 2008.
- Мамардашвили М. К. Классический и неклассический идеалы рациональности. М., 1994.
- Маркузе Г. Эрос и цивилизация. Одномерный человек. М., 2002.
- Межуев В.М. Идея культуры. М.: Прогресс-традиция, 2006.
- Михайлов А.А. Современная философская герменевтика. Минск, 1986.Платон и его эпоха / Отв. Ред. Ф.Х. Кессиди. М., 1979.
- Михайлов И.А. Ранний Хайдеггер: Между феноменологией и философией жизни. М.: Прогресс- Традиция / Дом интеллектуальной книги, 1999.

- Многоценная жемчужина или От берегов Босфора до Берегов Евфрата / Пер. и комм. С.С. Аверинцева. (Разные издания.)
- Моисеев Н.Н. Человек и ноосфера. М., 1990.
- Мотрошилова Н. В. Рождение и развитие философских идей. Историко-философские очерки и портреты. М., 1991.
- Наука в культуре. Под ред. В. Н. Поруса. М., 1998.
- Огурцов А.П. История науки: двадцатый век. В 3-х томах. М.: Мир, 2011
- Оксфордское руководство по философской теологии. М., 2013.
- Онтологии артефактов: взаимодействие «естественных» и «искусственных» компонентов жизненного мира / Отв. ред.: О. Е. Столярова. М.: Дело, 2012.
- Пайпс Р. Русский консерватизм и его критики. Исследование политической культуры. М.: Новое издательство, 2008.
- Панарин А.С. Реванш истории: Российская стратегическая инициатива в 21 веке. М.: Логос, 1998.
- Парсонс Т. Система современных обществ. М., 1997.
- Пассмор Дж. Современные философы. Пер. с англ. Макеевой Л.Б. М.: Идея-Пресс, 2002.
- Пинкер С. Субстанция мышления. Язык как окно в человеческую природу. М.: УРСС, 2013.
- Пинкер С. Язык как инстинкт. М.: Едиториал УРСС, 2004.
- Порус В. Н. Парадоксальная рациональность (очерки о научной рациональности). М., 1999.
- Порус В. Н. Перекрестки методов (опыты междисциплинарности в философии культуры). М.: Канон+, 2012.
- Порус В.Н. Рациональность. Наука. Культура. М., 2002
- Поснов М.Э. Гностицизм II века. ... Киев, 1917. Репринт. Брюссель, 1991.
- Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса. М., 1986.
- Прист С. Теории сознания. Пер. с англ. Грязнова А.Ф. М.: ДИК – Идея-Пресс, 2000.
- Проблема человека в западной философии / Под ред. Попова Ю.Н. М.: Прогресс, 1988.
- Пружинин Б. И. Ratio serviens? Контурь культурно-исторической эпистемологии. М.: РОССПЭН, 2009.
- Ранер, Карл. Основание веры. Введение в христианское богословие. М.: Изд-во ББИ, 2006.
- Рассел Б. История западной философии. М., 1959 (см. также многочисленные переиздания).
- Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1. Античность СПб., 1994.
- Резвых П. В. Генетизация трансцендентального идеала в «Системе трансцендентального идеализма» Ф.В. Й. Шеллинга // Сущность и слово. М.: Феноменология-Герменевтика, 2009.
- Резвых П. В. Фантом «немецкой классики» // В кн.: Классика и классики в социальном и гуманитарном знании. М.: Новое литературное обозрение, 2009.
- Рожанский И.Д. Развитие естествознания в эпоху античности. Ранняя греческая наука о «природе». М., 1979.
- Рорти Р. Случайность, ирония, солидарность. М., 1996.
- Руткевич А. М. От Фрейда к Хайдеггеру. М., 1985.
- Руткевич А.М. Психоанализ. Истоки и первые этапы развития. М., 1997.
- Сафрански Р. Шопенгауэр и бурные годы философии. Москва: Роузбэд Интерэктив, 2014.
- Секст Эмпирик. Сочинения: В 2-х тт. / Общ. ред. А.Ф. Лосева. М., 1975.

- Сёрл Дж. Рациональность в действии. М., 2004.
- Сидорина Т.Ю. Философия кризиса. М.: Флинта-Наука, 2003.
- Сокулер З.А. Людвиг Витгенштейн и его место в философии XX века. Долгопрудный: Аллегро-Пресс, 1994.
- Софиология / Под общ. ред.: В. Н. Порус. М.: Издательство Библиейско-богословского института св. апостола Андрея, 2010.
- Софисты / Под ред. А.О. Маковельского. Вып. 1-2. Баку, 1940.
- Степанова А.С. Философия древней Стои. СПб., 1995.
- Степин В. С. Теоретическое знание. М., 2000.
- Столяров А.А. Стоя и стоицизм. М., 1995.
- Судаков А.К. Абсолютная мораль: автономия воли и безусловный закон. М., 1998.
- Тавризян Г.М. О. Шпенглер. Й. Хейзинга: две концепции кризиса культуры. М., 1989.
- Трёльч Э. Историзм и его проблемы. М., 1994.
- Трубецкой С.Н. Учение о Логосе в его истории // Сочинения / Сост., ред. и вст. ст. П.П. Гайденко. М., 1994.
- Тугендхат Э. Введение в аналитическую философию языка // Логос, 1999, №20.
- Уайт Л. Избранное: Наука о культуре. М., 2004.
- Уэбстер Ф. Теории информационного общества. М.: Аспект-Пресс, 2004.
- Философские идеи Людвига Витгенштейна. М.: Изд-во ИФРАН, 1996.
- Фрагменты ранних греческих философов / Подг. А.В. Лебедев. Ч. I. М., 1989. <http://naturalhistory.narod.ru/Person/Lib/Filosoph/Index.htm>
- Хабермас Ю., Ратцингер Й (Бенедикт XVI). Диалектика секуляризации. М., 2006.
- Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. М., 2003.
- Хейзинга Й. Homo Ludens. Статьи по истории культуры. М., 1997.
- Хёффе О. Политика, право, справедливость. Основоположения критической философии права и государства. М.: Гнозис, 1994.
- Хилл Т. Современные теории познания. М., 1965.
- Хомский Н. Аспекты теории синтаксиса. М., 1972.
- Хомский Н. Язык и мышление. М., 1972.
- Хорни К. Невротическая личность нашего времени. М., 1993.
- Хосроев А.Л. Александрийское христианство (тексты из Наг-Хаммади). М., 1991.
- Хьюбнер К. Истина мифа. М., 1996.
- Целлер Э. Очерки истории греческой философии. СПб., 1996.
- Шпигельберг Г. Феноменологическое движение, М., 2002.
- Шпидлик, о. Томаш. Русская идея: иное видение человека. СПб.: Издательство Олега Абышко, 2006. 464 с.
- Эко У. Отсутствующая структура: Введение в семиологию. СПб., 1998.
- Эко У. Поиски совершенного языка в европейской культуре. СПб.: Alexandria, 2007.
- Эллинистическая философия: современные проблемы и дискуссии. М., 1986

Интернет-ресурсы

- Антология ресурсов по философии: <https://inpho.cogs.indiana.edu/>



- База актуальной библиографии: <http://philpapers.org/>
- Интернет-библиотека Якова Кротова: www.krotov.info
- Интернет-энциклопедия по философии: <http://www.iep.utm.edu/home/about/>
- Информационно-образовательный сайт РХГИ (СПб.) «Философская библиотека средневековья»: <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>
- История онтологии (от Х.Вольфа до современности): <http://www.ontology.co>
- Краткая история философской логики: <http://consequently.org/writing/logicians/>
- Новая философская энциклопедия (ИФ РАН): <http://iph.ras.ru/enc.htm>
- Портал Biblical Studies (Русские страницы): <http://www.biblicalstudies.ru/>
- Стэнфордская философская энциклопедия: <http://plato.stanford.edu/contents.html>
- Текстовые ресурсы на сайте Института философии РАН: <http://iph.ras.ru/page52248384.htm>
- Философский портал: http://www.philosophy.ru/lib/history/history_1455.html

Пример экзаменационного билета в структуре собеседования

НИУ «Высшая школа экономики»

Школа философии

«УТВЕРЖДАЮ»

**Академический директор
АШ по философским наукам**

_____ **А.В. Углева**

«__» _____ **2017 г.**

Дисциплина 09.00.03 «История философии»

БИЛЕТ № 1

1. Учение Аристотеля о четырех причинах.
2. Феноменология Э. Гуссерля.

Экзаменаторы: _____

Блок 3. Направленность « 09.00.13 Философская антропология, философия культуры»

Раздел I. Философская антропология

Философская антропология как область философского знания

«Человеческое измерение» ключевых философских проблем. Становление философской антропологии и ее место в структуре философского знания. Предмет и методы философской антропологии. Дисциплинарные границы философской антропологии. Бытие человека в мире, социуме, культуре. Основные направления современной философской антропологии: культурно-философская, философско-биологическая, структуралистская, психоаналитическая, сциентистская, философско-религиозная и др.

Философско-антропологические знания в истории философии

Представления о человеке в античной и древневосточной философии. Влияние особенностей средневекового мировоззрения на трансформацию представлений о человеке, роль религии в ней. Секуляризация и гуманизм в период Просвещения и Нового времени. Проблема человека в европейской философии XVII-XIX вв. Философско-антропологические парадигмы XX - начала XXI вв.

Образ человека в индустриальном обществе. Антропологический поворот. Формирование в индустриальном обществе представления о человеке как практически действующем существе. Взаимоотношение человека и природы. Человек как производительная сила. Человек и техника. Риски технократического понимания человека. Отчуждение и стандартизация человека в индустриальном и информационном обществе. Глобальные проблемы человечества.

Человек как особый род существа

Философские проблемы исследования антропогенеза. Человек как микрокосм и макрокосм. Биологическое и социальное в человеке. Место человека среди других живых существ. Социокультурное «измерение» человека. Инстинкт и интеллект, психика и сознание, сознательное и бессознательное в человеке. Антропологический аспект современной биологии. «Тело - дух - душа»: современное видение проблемы.

Человек и общество

Философско-антропологическая интерпретация взаимосвязи человека и общества. Пространство и время человеческого существования. Социализация и становление личности. Необходимость и свобода в человеческой жизни. Внешняя и внутренняя свобода человека. «Свобода для» и «свобода от». Свобода и ответственность. Личность и индивидуальность. Социальный статус человека и его социальные роли. Рациональное и иррациональное в межличностных отношениях. Проблема свободы воли. Проблемы межличностной коммуникации. «Я» и «Другой». Интерсубъективность. Объяснение и понимание. Феномен человеческой субъективности.



Самосознание и самоидентификация. Выбор себя как свободный акт. Самость. Личностный опыт переживания высших ценностей. Экзистенциальный опыт. Проблема самореализации: подлинное и неподлинное существование человека. Смысл человеческой жизни. Жизнь, смерть и бессмертие человека. Философские проблемы танатологии. Историческое изменение образов трансцендентного. Проблема выражения трансцендентного в человеческом языке.

Раздел II. Философия культуры

Философия культуры в системе философского и гуманитарного знания

Культура как объект философского исследования. Дисциплинарные границы и методологические основания философии культуры. Взаимосвязь философии культуры с другими разделами философии, а также с культурологией, этнографией, историей цивилизаций, культурной антропологией, искусствоведением и др.

Основные модели философии культуры

Стадии развития философии культуры. Историзм XVIII века. «Диалектика духа» немецкой классической философии. Романтическая культурфилософия. Прогрессизм и детерминизм XIX века. Символизм рубежа XIX-XX веков. Неокантианство. Морфология О.Шпенглера, теория цивилизаций А.Тойнби. Перспективизм Х.Ортеги-и-Гасета. Историческая психология и психоанализ. Структурализм и постструктурализм, герменевтика, семиотика. Русская религиозная философия культуры. Диалогизм.

Система культуры

Витальный, социальный и ментальный уровни культуры. Морфология культуры. Основные сферы культуры. Культура как знаковая система. Семиотика культуры. Механизмы развития и функционирования культуры. Культура и цивилизация. Взаимовлияние и взаимопроникновение культур. Циклы и ритмы развития культуры.

Субъекты культуры, плюрализм и типология культур

Индивидуум, группа, общество, институт, этнос как субъекты культуры. Культура и личность. Природа, творчество и культура в их соотношении и взаимообусловленности. Понятие артефакта. Изоморфность разнородных артефактов. Механизмы порождения, восприятия, интерпретации, трансляции и сохранения артефактов. Хронологическая, локально-региональная и морфологическая типология культур. Проблема плюрализма культур. Диалог культур. Культурные конфликты.

Мировая культура и ее история

Первобытная культура. Культура первых цивилизаций. Классическая античная греко-римская культура. Культура эпохи эллинизма. Раннехристианская культура. Культура средиземноморского средневековья: византийская, западнохристианская, арабо-мусульманская.



Основные этапы культуры России. Традиционные культуры мира после «осевой эпохи». Европейская культура Нового и Новейшего времени. История культур стран Востока.

Список вопросов для собеседования по направленности «09.00.13 Философская антропология, философия культуры»

1. Философия культуры в системе гуманитарных наук.
2. Культура: основные подходы и определения.
3. Предыстория культурфилософской мысли от античности до XVII в.
4. Культурфилософские идеи французского Просвещения.
5. Культурфилософские идеи английского Просвещения.
6. Культурфилософские идеи немецкого Просвещения.
7. Учение Канта о культуре.
8. Культурфилософские идеи немецкой трансцендентальной и романтической философии.
9. Марксизм и проблема человека: теория отчуждения, роль личности в истории, проблема свободы.
10. Культурфилософские идеи философии жизни XIX-XX вв.
11. Философия культуры неокантианства XIX-XX вв.
12. Структурно-функциональные и структурно-семиотические модели культуры.
13. Морфология культуры Шпенглера.
14. «Культура» и «цивилизация» в западноевропейской и русской философской традиции.
15. Философия культуры Ортеги-и-Гасета.
16. Философия культуры экзистенциализма.
17. Философская антропология: М. Шелер, Гелен, Плеснер, персонализм.
18. Человек: проблема сознания, самосознания и бессознательного. Рациональное и нерациональное в жизни человека.
19. Культурфилософские идеи герменевтики.
20. Структурализм, семиотика культуры и постструктурализм.
21. Философия культуры и творчества в России XIX—XX вв.
22. Философская антропология в системе гуманитарных наук.
23. Философия человека в античности.
24. Философия человека в средние века.
25. Философия человека в новое и новейшее время.
26. Философские идеи культурной (социальной) антропологии.
27. Философская антропология в германоязычных культурах XX в.
28. Антропологические идеи европейской философии «диалогизма».
29. Экзистенциальная антропология.
30. Антропологические идеи феноменологии.
31. Философские основания сциентистских концепций человека.
32. Философская антропология структурализма.

33. Философско-религиозная антропология XX в.

34. Осмысление феномена «человека» в русской культуре и философии

Список рекомендованной литературы

Учебные пособия

- Антропологическая проблематика в западной философии. М., 1991.
- Асоян Ю., Малафеев А. Открытие идеи культуры (Опыт русской культурологии середины XIX – начала XX веков). М., 2001.
- Вульф К. Антропология: история, культура, философия. СПб., 2008.
- Григорьева Н. Эволюция антропологических идей в европейской культуре второй половины 1920—1940-х гг. (Россия, Германия, Франция). СПб., 2008.
- Губин В.Д., Некрасова Е.Н. Философская антропология: Учебное пособие для вузов. М.-СПб., 2000.
- Губман Б.Л. Современная философия культуры. М., 2005.
- Дианова В.М., Солонин Ю.Н. История культурологии. М., 2013.
- Доброхотов А.Л., Калинин А.Т. Культурология. (Учебное пособие), 2010, 480с.
- Дудник С.И., Солонин Ю.Н. Парадигмы исторического мышления XX века. Очерки по современной философии культуры. СПб., 2001.
- Иванов Вяч.Вс. Наука о человеке: Введение в современную антропологию: Курс лекций. М., 2004.
- Иконникова С.Н. Очерки по истории культурологии. СПб., 1998.
- Ионов И.Н., Хачатурян В. М. Теория цивилизаций от античности до конца XIX-го века. СПб., 2002.
- История культурологии. М., 2006.
- История мировой культуры (мировых цивилизаций). (Учебное пособие) Под ред. Драча Г.В. (2007, 535с.)
- Кимелев Ю.А. Западная философская антропология на рубеже XX-XXI веков. Обзор. М., 2007.
- Клейн Л.С. История антропологических учений. СПб., 2014.
- Кожурин А. Я., Кучина Л. И. Европейские культурфилософские концепции XIX–XX вв. – СПб., 2002.
- Культурология: учебник /под ред. Ю. Н. Солонина, М.С. Кагана. - М: Высшее образование, 2007. - 566 с.
- Марков Б.В. Культура повседневности. (Учебное пособие), 2008, 352с.
- Марков Б.В. Философская антропология. СПб., 1997.
- Межуев В.М. Идея культуры. Очерки по философии культуры. М., 2006.

- Минц С.С. Культура и самосознание: лекции по культурологии. Краснодар, 2008.
- Неретина С., Огурцов А. Время культуры. СПб., 2000.
- Пивоев В.М. Философия культуры. Учебник. М.: Академический проект, 2008.-300 с.
- Ремезова И.И. Современная философская антропология: Аналитический обзор. М., 2005.
- Рождение культурологии в России. М., 2014.
- Степин В.С. Философия науки и философская антропология. М., 1992.
- Теория культуры. (Учебное пособие) Под ред. Иконниковой С.Н., Большакова В.П. (2008, 592с.)
- Философия культуры. Становление и развитие. СПб., 1998.
- Философия культуры: Учебник. - СПб.: Изд-во СПбГУ, 2009.- 320 с.
- Философская антропология Макса Шелера: уроки, критика, перспективы. СПб., 2011.
- Флиер А.Я. Культурология для культурологов. М., МГУКИ, 2010. - 310
- Флиер А.Я., Полетаева М.А. Тезаурус основных понятий культурологии. М.МГУКИ, 2008.- 286 с.
- Хоружий С.С. Фонарь Диогена. Критическая ретроспектива европейской антропологии. М., 2010.
- Чебанюк Т.А. Методы изучения культуры. СПб., 2010.
- Шендрик А.И. Теория культуры. М., 2002.
- Шохин В.К. Философия ценностей и ранняя аксиологическая мысль. М., 2006.
- Шульц П. Философская антропология. Введение для изучающих психологию. Новосибирск, 1996.

Основная литература

- Барт Р. Мифологии. М., 2008.
- Бубер М. Философия человека. М., 1992.
- Вебер А. Избранное: Кризис европейской культуры. -СПб., 1998.
- Вебер А. «Третий или четвертый человек» 1953.
- Гадамер Х.Г. Истина и метод. -М., 1988.
- Гвардини Р. «Конец Нового времени» 1950.
- Гегель. Феноменология Духа. Философия истории. М.: [Эксмо](#), 2007. (Антология мысли).
- Гегель Г.В.Ф. Философия духа. // Энциклопедия философских наук. Т. 3. -М., 1977.
- Дильтей В. «Построении исторического метода в науках о духе» 1910.
- Зедльмайр Г. «Утрата середины» 1948.
- Зиммель Г. «Понятие и трагедия культуры» 1911.
- Кант И. Критика способности суждения. СПб.: Наука, 2001.
- Кант. Антропология с прагматической точки зрения. СПб., 1999.
- Кассирер Э. «Опыт о человеке» 1944.



- Кассирер Э. «Философия символических форм» 1923—1929.
- Кассирер Э. Опыт о человеке. Введение в философию человеческой культуры // Э. Кассирер. Избранное. Опыт о человеке. М., 1998.
- Леви-Строс К. Структурная антропология. -М., 1983.
- Лотман Ю.М. «Внутри мыслящих миров» 1990.
- Маркузе Г. Одномерный человек. -М., 1995.
- Ортега-и-Гассет Х. Восстание масс. Дегуманизация искусства. // Эстетика. Философия культуры. -М., 1991.
- Ортега-и-Гасет Х. «Вокруг Галилея» 1933.
- Ортега-и-Гасет Х. «Дегуманизация искусства» 1925.
- Плеснер Г. Ступени органического и человек: Введение в философскую антропологию. М., 2004.
- Проблема человека в западной философии. Сб. переводов. М., 1988.
- Рикёр П. Человек как предмет философии // Вопросы Философии. 1989. № 2.
- Соловьев В.С. «Оправдание добра» 1899.
- Сорокин П.А. «Социальная и культурная динамика» 1937—1941.
- Тейяр де Шарден П. Феномен человека. М., 1987.
- Тойнби А.Дж. Постижение истории. -М., 1991.
- Фрейд З. «Я» и «ОНО». -М., 1996.
- Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. -М., 1994.
- Фромм Э. Душа человека. М., 1992.
- Фромм Э. Иметь или быть? -М., 1990.
- Фуко М. Слова и вещи: Археология гуманитарных наук. -М., 1987.
- Хейзинга И. Homo Ludens. // Homo Ludens. Статьи по истории культуры. -М., 1997.
- Хейзинга И. Задачи истории культуры. // Homo Ludens. Статьи по истории культуры. -М., 1997.
- Хейзинга Й. «Осень Средневековья» 1919.
- Шелер М. Положение человека в космосе // Шелер М. Избранные произведения. М., 1994.
- Шеллинг Ф. [Философия искусства](#). М.: [Мысль](#), 1999.
- Шеллинг Ф. [Философия откровения : в 2 томах](#). СПб.: [Наука](#), 2000
- Шпенглер О. «Закат Европы» Т.1. 1918.
- Элиаде М. Космос и история. -М., 1987.
- Элиаде М. Священное и мирское. -М., 1994.
- Элиаде М. Аспекты мифа. М., 2005.
- Юнг К. Архетип и символ. -М., 1991.
- Ясперс К. Истоки истории и ее цель // Смысл и назначение истории. -М., 1991.

- «Антропологический поворот» в философии XX века. -Вильнюс, 1989.
- Аверинцев С.С. «Поэтика ранневизантийской литературы» 1977.
- Аверинцев С.С. Государство, церковь, народ божий // Столица. 1990.-№1.
- Аверинцев С.С. Связь времен. Собрание сочинений. К., 2005.
- Аверинцев С.С. София – Логос. Словарь. Собрание сочинений. К., 2006.
- Антология исследований культуры. -СПб., 1997.
- Аръес Ф. Человек перед лицом смерти. -М., 1992.
- Ахиезер А.С. Труды. М., 2006.
- Барулин В.С. Философско-социальная антропология.- М., 1994.
- Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование действительности. -М., 1995.
- Бердяев Н.А. О назначении человека. -М., 1993.
- Буддизм. Словарь. -М., 1992.
- Вальверде К. Философская антропология. -М., 2000.
- Васильев Л.С. История религий Востока. -М., 1998.
- Вернадский В.И. Начало и вечность жизни. -М., 1989.
- Вернадский В.И. Философские мысли натуралиста. -М., 1988. Отд.3.
- Вико Дж. Основания Новой науки об общей природе нации. -М., -Киев,1994.
- Волков Ю.Г., Поликарпов В.С. Человек: Энциклопедический словарь. -М., 2000.
- Вольтман Л. Политическая антропология. - ., 2000.
- Гайденко П.П. Эволюция понятия науки (XVII-XVIII вв.). -М., 1987.
- Гейзенберг В. Часть и целое. - М., 1989.
- Гейзенберг В. Шаги за горизонт. - М., 1987.
- Гердер И.Г. Идеи к философии истории человечества. - М., 1977.
- Гиренок Ф.И. Человек в модусе позитивности // «Философия хозяйства», 2002, №3.
- Гиренок Ф.И. Антропологические исследования: Кант и Гегель. -М., 2001.
- Голосовкер Я. Э. Логика мифа. -М., 1987.
- Григорьян Б.Т. Человек, его положение и признаки в современном мире. -М., 1986.
- Гулыга А.В. Немецкая классическая философия. 2-е изд., испр. и доп. М.: Рольф, 2001. (Библиотека истории и культуры).
- Емельянов Б.В., Петрунина Т.А. Очерки педагогической антропологии в России. - Екатеринбург, 1997.
- Жукова О.А. Избранные работы по философии культуры. Культурный капитал. Русская культура и социальные практики современной России. М., 2014.
- Жукова О.А. Курс лекций по философии и истории русской культуры. М., 2012.
- Иванов В.В. Избранные труды по семиотике и истории культуры, Т. 1. -М., 1998.
- Идея культуры. Очерки по философии культуры. Монография. Межуев В.М. - М.: Прогресс-Традиция, 2006.

- Иконникова С.Н. Очерки по истории культурологии. -СПб., 1998.
- Индуизм. Джайнизм. Сикхизм. Словарь. -М., 1996.
- Искусство Нового времени. Опыт культурологического анализа. -СПб., 2000.
- Ислам. Энциклопедический словарь. -М., 1991.
- История всемирной литературы. Тт. 1-7. -М., 1983-1991.
- История мировой культуры: наследие Запада. -М., 1998.
- Кантор В.К. «Крушение кумиров», или Одоление соблазнов (становление философского пространства в России). М., 2011.
- Кантор В.К. Русская классика, или бытие России. М., 2005.
- Карабущенко П.Л., Подвойский Л.Я. Философия и элитология культуры А.Ф. Лосева. М: «ЛУЧ», 2007- 258 с.
- Кастельс Э. Галактика Интернет. Екатеринбург, 2004.
- Католицизм. Словарь. -М., 1991.
- Католическая энциклопедия. Т.1. -М., 2002.
- Кириллова Н.Б. Медиакультура: от модерна к постмодерну. М., 2005.
- Кнабе Г.С. Материалы к лекциям по общей теории культуры и культуре античного Рима. -М., 1993.
- Коллингвуд Р.Дж. Идея истории. -М., 1980.
- Кондаков И.В. Вместо Пушкина. Незавершенный проект. Этюды о русском постмодернизме. М., 2011.
- Костина А.В. Массовая культура как феномен постиндустриального общества. М., 2004.
- Кризис культуры: Антология. М., 1994.
- Культура: теории и проблемы /Под ред. Т.Ф. Кузнецовой. М., 2000.
- Ламонт К. Иллюзия бессмертия. -М., 1984.
- Лотман Ю.М. Культура и взрыв. -М., 1992.
- Лотман Ю.М. Семиосфера. СПб., 2004.
- Любутин К.Н. Человек в философском измерении. -Свердловск, 1991.
- Любутин К.Н., Грибакин А.В. Западная философская антропология. От Фейербаха к Фромму: Учебное пособие. -Екатеринбург, 1994.
- Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. -М., 1979.
- Малиновский Б. Научная теория культуры. -М., 1999.
- Мамардашвили М.К. Проблема человека в философии // О человеческом в человеке. М., 1991.
- Марков Б.В. Философская антропология. СПб., 1998.
- Маркс К. Капитал. // Маркс К., Энгельс Ф. Соч., Т. 23.
- Маркс К. Тезисы о Фейербахе // Маркс К., Энгельс Ф. Соч., Т. 3.
- Маркс К., Энгельс Ф., Немецкая идеология. Соч. Т.3.
- Массовая культура: современные западные исследования / Отв. ред. В.В.Зверева. М., 2005.



- Межуев В.М. - Идея культуры. Очерки по философии культуры. 2006
- Межуев В.М. Идея культуры. Очерки по философии культуры. М., 2006.
- Мечников И.И. Этюды о природе человека. -М., 1989.
- Мифы народов мира. Энциклопедия. В 2-х томах. -М., 1987-1988.
- Моль А. Социодинамика культуры. -М., 1973.
- О человеческом в человеке. -М., 1991.
- Омельченко Н.В. Первые принципы философской антропологии.- Волгоград, 1997.
- Пелипенко А. А., Яковенко Г.Г. Культура как система. -М., 1998. По дороге В. Феноменология тела. Введение в философскую антропологию.-М., 1995.
- Почепцов Г.Г. История русской семиотики до и после 1917 г. -М., 1998.
- Православие. Словарь. -М., 1989.
- Проблема человека в западной философии. -М., 1988.
- Протестантизм. Словарь. -М., 1989.
- Прохоров Б.Б. Экология человека: Понятийно-терминологический словарь. -М., 1999.
- Ранер, Карл. Основание веры. Введение в христианское богословие. М.: ББИ, 2006.
- Рашковский Е.Б. Востоковедческая проблематика в культурно-исторической концепции А.Дж.Тойнби. -М., 1976.
- Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. -СПб., 1911.
- Рождение, жизнь и смерть в "волшебном зеркале" изобразительного искусства. СПб., 2001;
- Розенберг О.О. Труды по буддизму. -М., 1991.
- Романов В.Н. Историческое развитие культуры. Проблемы типологии. -М., 1991.
- Руднев В.П. Энциклопедический словарь культуры XX века: Ключевые понятия и тексты. М., 2009.
- Русский мир как цивилизационное пространство. М., 2011.
- Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. -М., 1997.
- Рыжов К.В. Сто великих изобретений. -М., 2000.
- Савельев В.Н. Свобода совести: история и теория. -М., 1991.
- Самосознание европейской культуры XX века: Мыслители и писатели Запада о месте культуры в современном обществе. -М., 1991.
- Соболева М.Е. Философия символических форм Э.Кассирера. -СПб., 2001.
- Сорокин П. А. Человек. Цивилизация. Общество. Пер. с англ. — М.: Политиздат, 1992.
- Сорокин П. Человек. Цивилизация. Общество. -М., 1992.
- Спираль познания: Мистицизм и йога. Мистика устами мистиков. -М., 1992.
- СтаньковаЯ., Пехар И. Тысячелетнее развитие архитектуры. -М., 1984.
- Степин В.С. Философская антропология и философия науки. -М., 1992.
- Тажуризина З.А. Идеи свободомыслия в истории культуры. -М., 1981.
- Тейяр де Шарден П. Феномен человека. -М., 1987.
- Теоретическая культурология. М., 2005.

- Теории и символы алхимиков. -М., 1994.
- Торчинов Е.А. Буддизм. -СПб., 2001.
- Торчинов Е.А. Даосизм: опыт историко-религиоведческого описания.-СПб., 1998.
- Трофимова З.П. Гуманизм, религия, свободомыслие. -М.,1992.
- уклада и форм мышления в XIV-XV вв. во Франции и Нидерландах. -М.,1988.
- Феномен человека: Антология. / Сост. П.С.Гуревич. -М., 1993.
- Философия культуры. Становление и развитие. -СПб., 1998.
- Философия русской культуры: Монография. Егоров В.К., (2006 г.), 551 стр.
- Философия человека: диалог с традицией и перспективы. / Отв. ред. И.Т. Фролов. -М.,1988.
- Флиер А.Я. Культурогенез. -М., 1995.
- Франк С.Л. Духовные основы жизни. -М., 1992.
- Франкл В. Человек в поисках смысла. -М., 1990.
- Хренов Н.А. Зрелища в эпоху восстания масс. М., 2006.
- Христианство. Энциклопедический словарь. В 3-х тт. /Ред. С. Аверинцев, А. Мешков, Ю. Попов. -М., 1993-1995.
- Человек в зеркале наук. -М., 1991.
- Человек в системе наук / Отв. ред. И.Т. Фролов. -М., 1989.
- Человек. Философско-энциклопедический словарь. -М., 2000.
- Человек: Антология. -М., 1991.
- Человек: мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии. Древний мир - эпоха Просвещения. -М., 1991
- Человек: мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии. XIX век. - М., 1995.
- Шендрик А.И. Культура в мире: драма бытия. М., 2007.
- Шоню П. Цивилизация Просвещения. Екатеринбург, 2008.
- Энгельс Ф. Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии // Маркс К., Энгельс Ф. Соч., Т.21.
- Эстетика Ренессанса. В 2-х т. -М., 1981.
- Это человек. -М., 1995.

Энциклопедии, словари и справочные издания

- Культурология. Энциклопедия. В 2-х т. М., 2007.
- Культурология: люди и идеи. М., 2006.
- Мифы народов мира. Т. 1-2. М., 1980, 1982.
- Новая философская энциклопедия. В четырех тт. М., 2000 – 2001.
- Постмодернизм. Энциклопедия. Минск, 2001.
- Русская философия: Энциклопедия. М., 2007.



- Словарь античности. / Пер. с нем. -М., 1994.
- Словарь символов. -М., 1994
- Современная западная философия. Словарь. -М., 1990.
- Современный философский словарь. -Лондон, 1998.
- Теологический энциклопедический словарь под редакцией Уолтера Элвелла. М., 2003.
- Теоретическая культурология. М.; Екатеринбург, 2005.
- Христианство. Энциклопедический словарь. Тт. 1-3. М., 1993-95.
- Этика: Энциклопедический словарь. М., 2001.

Пример экзаменационного билета в структуре собеседования

НИУ «Высшая школа экономики»

Школа философии

«УТВЕРЖДАЮ»

Академический директор
АШ по философским наукам

_____ А.В. Углева

« ____ » _____ 2017 г.

Дисциплина 09.00.13 «Философская антропология, философия культуры»

БИЛЕТ № 1

1. Культурфилософские идеи немецкой трансцендентальной и романтической философии.
2. Структурализм, семиотика культуры и постструктурализм.

Экзаменаторы: _____
