

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования «Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор

_____ С.Ю. Роцин

Одобрено на заседании Академического
совета Аспирантской школы по
историческим наукам
Протокол № 12 от 30.06.2022

Согласовано

Академический директор Аспирантской
школы по историческим наукам
К.А. Ильина

**Программа кандидатского экзамена по научной специальности
5.6.5 Историография, источниковедение, методы исторического исследования,
направление подготовки «Исторические науки и археология»**

Москва 2022



1. Область применения и нормативные ссылки

Настоящая программа разработана в соответствии с Программой-минимум кандидатского экзамена по специальности «Исторические науки и археология» и Паспорта научной специальности «Исторические науки и археология».

2. Структура кандидатского экзамена

Форма проведения испытания: устный экзамен.

Условие допуска к экзамену: предоставление за одну неделю до экзамена письменного текста историографического анализа по теме диссертационного исследования.

Продолжительность испытания: 1 час.

Структура кандидатского экзамена:

Экзамен состоит из 3 частей:

1. Вопрос по курсу «Теории и методы современного исторического познания»
2. Историографический анализ работы из 2-го раздела программы (дифференцирован в зависимости от профиля подготовки)
3. Собеседование по литературе по теме диссертационного исследования

Оценка уровня знаний (баллы):

Каждый вопрос оценивается по десятибалльной шкале. Итоговая оценка выставляется по 5-балльной шкале по следующему принципу пересчета:

"Отлично" – 8-10 баллов (по 10-балльной шкале);

"Хорошо" – 6-7 баллов (по 10-балльной шкале);

"Удовлетворительно" – 4-5 баллов (по 10-балльной шкале);

"Неудовлетворительно" – 0-3 балла (по 10-балльной шкале).

Критерии оценивания

	Баллы
Ответ полный без замечаний, продемонстрированы знания	10-8
Ответ полный, с незначительными замечаниями	6-7
Ответ не полный, существенные замечания	4-5
Ответ на поставленный вопрос не дан	0-3

Невыполнение одного из заданий (или отказ от его выполнения) является, как правило, основанием для выставления неудовлетворительной оценки за кандидатский экзамен в целом.

3. Содержание

Раздел 1. Основные вопросы.

Тема 1. Фрагментация и проблема когерентности истории

Дисциплины – направления – предметные поля в структуре исторического знания. Трансформация структуры исторического знания в XX – начале XXI века. Перерастание дисциплины в направление. Проблема когерентности истории.

Литература основная:

Мегилл А. Историческая эпистемология / Мегилл Аллан. – М. : «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2007. – 480 с.

Теория и методология исторической науки : терминолог. слов. / отв. ред. А.О. Чубарьян, Л.П. Репина ; РАН. Ин-т всеобщей ист. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Аквилон, 2016. – 543 с.

Литература дополнительная:

Посохов С.И. «Фрагментация» как историографический диагноз / Посохов С.И. // Профессия – историк / отв. ред. О.В. Воробьева. – 2-е изд. – М. : Аквилон, 2020. — С. 152-177. – (Серия «Профессия — историк», отв. ред. серии О.В. Воробьева. Вып. 1).

Тема 2. Теория нарратива и проблема исторического синтеза

Соотношение исследования и презентации полученного знания. Нарратив как форма интерпретации исторического знания. История и тропология. Концепции П. Рикёра, Х. Уайта, Ф.Р. Анкерсмита.

Литература основная:

Анкерсмит Ф.Р. История и тропология: взлет и падение метафоры : пер. с англ. – М. : «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2009. – 400 с.

Анкерсмит Ф. Нарративная логика: Семантический анализ языка историков / Франк Анкерсмит. – М. : Идея-Пресс, 2003. – 360 с.

Рикёр П. Время и рассказ : в 2 т. / Поль Рикёр. – М. ; СПб. : Университетская книга, 1998-2000. – Т. 1 : Интрига и исторический рассказ, 1998 ; Т. 2 : Конфигурация в вымышленном рассказе. – 224 с.

Уайт Х. Метаистория: Историческое воображение в Европе XIX века. Екатеринбург, 2002. – 527 с.

Carr David. Narrative Explanation And Its Malcontents // History and Theory. 47 (February 2008). P. 19-30.

Литература дополнительная:

Вен П. Как пишут историю. Опыт эпистемологии / Поль Вен. – М. : Научный мир, 2003. – 393 с.

Шмид В. Нарратология / В. Шмид. – М. : Языки славянской культуры, 2003. – 311 с.

The Narrative and History Reader / ed. G. Roberts. – L. : Routledge, 2001.

Тема 3. Феноменологические концепции в историческом познании

Феноменологическая социология А. Шюца: структуры жизненного мира. Концепция «исторического опыта» Ф. Анкерсмита.

Литература основная:

Анкерсмит Ф. Возвышенный исторический опыт / Франклин Рудольф Анкерсмит. – М. : Издательство «Европа», 2007. – 612 с.

Шюц А. Избранное: Мир, светящийся смыслом / Шюц Альфред. – М. : РОССПЭН, 2004. – 1055 с.; см. также: *Шютц А.* Смысловая структура повседневного мира: очерки по феноменологической социологии / Шютц Альфред ; сост. А.Я. Алхасов ; пер. с англ. А.Я. Алхасова, Н.Я. Мазлумяновой ; научн. ред. перевода Г.С. Батыгин. – М. : Институт Фонда «Общественное мнение», 2003. – 336 с.

Шюц А. Некоторые структуры жизненного мира / А. Шюц // Вопросы социальной теории. – 2008. – Т. II. – Вып. 1(2). – С. 72-87.

Литература дополнительная:

Абельс Х. Романтика, феноменологическая социология и качественное социальное исследование / Х. Абельс // Журнал социологии и социальной антропологии. – 1998. – Т. I. – Вып. 1. – С. 114-139.

Лиотар Ж.-Ф. Феноменология / Жан-Франсуа Лиотар ; пер. с англ. и послесл. Б.Г. Соколова. – СПб. : Лаборатория метафизических исследований философского факультета СПбГУ ; Алетейя, 2001. – 160 с. – (Метафизические исследования. Приложение к альманаху).

Мерло-Понти М. Око и дух / Морис Мерло-Понти. – М. : Искусство, 1992. – 61 с.

Мерло-Понти М. Феноменология восприятия / Морис Мерло-Понти ; пер. с фр. под ред. И.С. Вдовиной, С.Л. Фрокина. – СПб. : Ювента ; Наука, 1999. – 606 с.

(Пост)феноменология: новая феноменология во Франции и за ее пределами / сост. С.А. Шолохова, А.В. Ямпольская, – М. : Академический проект ; Гаудеамус, 2014. – 288 с. – (Философские технологии).

Прехтль П. Введение в феноменологию Гуссерля / Петер Прехтль. – Томск : Издательство «Водолей», 1999. – 96 с.

Эмбри Л. Рефлексивный анализ. Первоначальное введение в феноменологию / Лестер Эмбри. – М. : Три квадрата, 2005. – 224 с.

Тема 4. История идей и интеллектуальная история: основные подходы

История идей: концепция А. Лавджоя. Развитие истории идей в XX века. Интеллектуальная история как предметное поле актуального исторического знания. Соотношение истории идей и интеллектуальной истории. Концепт «историческая культура» в интеллектуальной истории.

Литература основная:

Лавджой А.О. Великая цепь бытия: История идеи / Артур О. Лавджой ; пер. с англ. В. Софронова-Антони. – М. : Дом интеллектуальной книги, 2001. – 376 с.

Мегилл А. Пять вопросов по интеллектуальной истории / Аллан Мегилл // Диалог со временем : альманах интеллектуальной истории. – М. : URSS, 2012. – Вып. 38. – С. 54-81.

Репина Л.П. Историческая наука на рубеже XX–XXI вв.: социальные теории и историографическая практика / Л.П. Репина. – М. : Кругъ, 2011. – 560 с. – (Образы истории).

Шартье Р. Интеллектуальная история и история ментальностей: двойная переоценка? / Роже Шартье // Новое литературное обозрение. – 2004. – № 66.

Литература дополнительная:

История и память: историческая культура Европы до начала Нового времени / под ред. Л.П. Репиной. – М. : Кругъ, 2006. – 767 с.

Философский век : альманах. – СПб. : Санкт-Петербургский Центр Истории Идей, 2001. – Вып. 17 : История идей как методология гуманитарных исследований. Ч. 1 / отв. ред. Т.В. Артемьева, М.И. Микешин. – 370 с.

Тема 5. История понятий: Begriffsgeschichte и Кембриджская школа

Кембриджская школа истории понятий. Различие в подходах Кв. Скиннера и Дж. Покока к проблеме контекста. Немецкая Begriffsgeschichte. Р. Козеллек. Словарь основных исторических понятий. История понятий как метод исторического познания.

Литература основная:

История понятий, история дискурса, история метафор : сб. ст. : пер. с нем. – М. : Новое Литературное Обозрение, 2010. – 320 с.

Кембриджская школа: теория и практика интеллектуальной истории / сост. Т. Атнашев, М. велижев. – М. : Новое литературное обозрение, 2018. – 632 с. – (Серия «Интеллектуальная история»).

Словарь основных исторических понятий : избранные статьи : в 2 т. / пер. с нем. К. Левинсон М. : Новое литературное обозрение, 2014. – Т. 1-2. – (Серия STUDIA EUROPAEN).

Литература дополнительная:

Gelderen M. van. Between Cambridge and Heidelberg. Concepts, Languages and Images in Intellectual History / M. van Geldern // History of Concepts: Comparative Perspectives / ed. by I. Hampsher-Monk, K. Tilmans, F. van Vree. – Amsterdam : Amsterdam University Press, 1998. – P. 227-238.

Hampsher-Monk I. Speech Acts, Languages or Conceptual History? / I. Hampsher-Monk // History of Concepts: Comparative Perspectives / ed. by I. Hampsher-Monk, K. Tilmans, F. van Vree. Amsterdam : Amsterdam University Press, 1998. – P. 37-50.

Koselleck R. The Practice of Conceptual History: Timing History, Spacing Concepts / R. Koselleck. – Palo Alto : Stanford University Press, 2002. – 363 p.

Richter M. The History of Political and Social Concepts: A Critical Introduction / M. Richter. Oxford: Oxford University Press, 1995. 204 p.

Richter M. Towards a Lexicon of European Political and Legal Concepts: A Comparison of Begriffsgeschichte and the 'Cambridge School' / M. Richter // Critical Review of International Social and Political Philosophy. – 2003. – Vol. 6. I. 2. – P. 91-120.

Skinner Q. Visions of Politics : in 3 Vols. / Q. Skinner. – Cambridge : Cambridge University Press, 2002. – Vol. 1. – 225 p.

Тема 6. Прагматический поворот в историческом познании

Прагматический поворот в контексте исторического знания XX века. Причины и факторы. Подход Л. Болтански и Л. Тевено. Понятие габитус в социологии П. Бурдьё.

Литература основная:

Болтански Л. Критика и обоснование справедливости: Очерки социологии градов / Л. Болтански, Л. Тавено. – М. : Новое литературное обозрение, 2013. – 576 с.

Бурдьё П. Социология социального пространства пер. с фр. / Пьер Бурдьё ; отв. ред. перевода Н.А. Шматко. – М. : Институт экспериментальной социологии ; СПб. : Алетейя, 2007. – 288 с. – (Серия «Gallicinium»).

Дюфо Г. Прагматическая история: новый подход? / Г. Дюфо // Исторический журнал. – 2015. – № 5. – С. 542-551.



Тавено Л. Креативные конфигурации в гуманитарных науках и фигурации социальной общности / Л. Тавено // Новое литературное обозрение. – 2006. – № 77. – С. 285-312.

Литература дополнительная:

Болтански Л. Социология критической способности / Л. Болтански, Л. Тавено // Журнал социологии и социальной антропологии. – 2000. – Том III, № 3. – С. 66-83.

An interview with Luc Boltanski: Criticism and the expansion of knowledge // European Journal of Social Theory. – 2011. – Vol. 14, № 3. – P. 361-381.

Blokker P. Pragmatic sociology: Theoretical evolvement and empirical application / P. Blokker // European Journal of Social Theory. – 2011. – Vol. 14, № 3. – P. 251-261.

Wagner P. After Justification. Registers of Evaluation and the Sociology of Modernity / P. Wagner // European Journal of Social Theory. – 1999. V. 2, № 3. – P. 341-357.

Тема 7. Теория повседневности

История повседневности как история социальная. История повседневности и микроистория. История повседневности в Германии.

Литература основная:

Людтке А. История повседневности в Германии. Новые подходы к изучению труда, войны и власти / Альф Людтке. – М. : Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), – 2010. – 271 с. – (Серия «Современная немецкая историография»).

Людтке А. «История повседневности» в Германии после 1989 г. / А. Людтке // Казус: индивидуальное и уникальное в истории. 1999. – М., 1999. – С. 117-126.

Людтке А. Что такое история повседневности? Её достижения и перспективы в Германии // Социальная история. Ежегодник. 1998/99. / отв.ред. К.М.Андерсон, Л.И.Бородкин. – М. : РОССПЭН, 1999. – С. 77-100.

Серто М. де. Изобретение повседневности. 1. Искусство делать / М.де Серто. – СПб.: Изд-во Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2013.– 330 с.

Литература дополнительная:

Дубина В.С. «История повседневности» в плюрализме культурных поворотов. Российский и немецкий опыт / В.С. Дубинина // Диалог со временем. – 2010. – № 32. – С. 203-211.

Людтке А. Полиморфная синхронность: немецкие индустриальные рабочие и политика в повседневной жизни / А. Людтке // Конец рабочей истории? : [сб. ст.]. – М. : Улисс, 1996. – С. 63-129.

Пушкарева Н.Л. Понимание истории повседневности в современном историческом исследовании: от Школы Анналов к российской философской школе / Н.Л. Пушкарева, С.В. Любичанковский // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. – 2014. – Т. 4, № 1. – С 7-21.

Серто М. де. Общие места: обыденный язык / М. де Серто // Неприкосновенный запас. – 2007. – № 4(54). – С. 43-58.

Certeau M. de. The Practice of Everyday Life: in 2 vols. Vol. 2. Living and Cooking / M. de Certeau. Minneapolis; London: University of Minnesota Press, 1998. 342 p.

Driscoll C. The Moving Ground: Locating Everyday Life / C. Driscoll // The South Atlantic Quarterly. 2001. Vol. 100, № 2. P. 381-398.

Epstein A. Critiquing "La Vie Quotidienne": Contemporary Approaches to the Everyday / A. Epstein // Contemporary Literature. 2008. Vol. 49, № 3. P. 476-487.

Schilling D. Everyday Life and the Challenge to History in Postwar France: Braudel, Lefebvre, Certeau / D. Schilling // Diacritics. 2003. Vol. 33, № 1. P. 23-40.

Тема 8. Микроистория

Кризис доверия к историческому метанарративу и развитие микроистории. Третье поколение Школы «Анналов». Национальные варианты микроистории.

Литература основная:

Гинзбург К. Микроистория: две-три вещи, которые я о ней знаю // Гинзбург К. Мифы – эмблемы – приметы: морфология и история : сб. статей / Карло Гинзбург. – М. : Новое издательство, 2004. – С. 287-320.

Гинзбург К. Моя микроистория / Карло Гинзбург // Казус: индивидуальное и уникальное в истории / отв. ред. М.А. Бойцов, И.Н. Данилевский. 2005. –М. : Наука, 2006. – Вып. 7. – С. 343-353.

Гинзбург К. Сыр и черви. Картина мира одного мельника, жившего в XVI в. / Карло Гинзбург ; пер. с итал. М.Л. Андреева, М.Н. Архангельской. – М. : Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2000. – 272 с.

Гренди Э. Еще раз о микроистории // Казус: индивидуальное и уникальное в истории / под ред. Ю.Л. Бессмертного, М.А. Бойцова – М. : Наука, 1997. [Вып. 1]. С. 291-302.

Ревель Ж. Микроисторический анализ и конструирование социального / Жак Ревель // Одиссей. Человек в истории. 1996. – М. : Наука, 1996. – С. 110-127.

Черутти С. Микроистория: социальные отношения против культурных моделей? / Симона Черутти // Казус: индивидуальное и уникальное в истории / отв. ред. М.А. Бойцов, И.Н. Данилевский. 2005. –М. : Наука, 2006. – Вып. 7. – С. 356-375.

Литература дополнительная:

Медик Х. Микроистория / Ханс медик // THESIS. – 1994. – Вып. 4. – С. 193-202.

Олейников А. Микроистория и генеалогия исторического опыта // Казус: индивидуальное и уникальное в истории / отв. ред. М.А. Бойцов, И.Н. Данилевский. 2006. –М. : Наука, 2007. – Вып. 8. – С. 379-393.

Тема 9. Новая политическая история

Новая политическая история: факторы становления, место в структуре современного исторического знания.

Литература основная:

Канинская Г.Н. Французские историки о пространстве «новой политической истории»: от становления до испытания глобализацией / Г.Н. Канинская // Диалог со временем. – 2012. – Вып. 38. – С. 299-323.

Ле Гофф Ж. Является ли все же политическая история становым хребтом истории? / Ж. Ле Гофф // THESIS: теория и история экономических и социальных институтов и систем. – 1994. – Вып. 4. – С. 177-192.

Литература дополнительная:

Канинская Г. Н. Историк об историческом знании и о себе. Интервью с директором центра истории Института политических наук Парижа профессором Ж-Ф. Сириелли / Г. Н. Канинская // Диалог со временем. 2010. Вып. 30. С. 291–304.

Кром М.М. Новая политическая история: темы, подходы, проблемы / М.М. Кром // Новая политическая история : сборник научных работ. – СПб. : Европейский ун-т в С.-Петербурге, 2004.

–С. 7–17. – Режим доступа : <http://bioraf.ru/novaya-politicheskaya-istoriya-temi-podhodi-problemi.html>, свободный.

Озуф М. Революционный праздник: 1789—1799 / М. Озуф. М.: Языки славянской культуры, 2003. 424 с.

Рохас К. А. А. Критический подход к истории французских «Анналов» / К. А. А. Рохас. М.: Кругъ, 2006. 336 с.

Тема 10. Пространственный поворот. Новая локальная история.

Локализация истории во времени и пространстве. Пространство истории и средства его репрезентации. Пространство истории в линейных и цивилизационных моделях истории.

Локальная история и краеведение: соотношение понятий. Новая локальная история: проблема конструирования пространства.

Социология пространства. Исторические и социологические подходы к конструированию истории.

Историческая география в структуре исторического знания: трансформация предмета и цели субдисциплины исторической науки.

Литература основная:

Лоссау Ю. Пространство значения: Поворот к пространству, культурный поворот и культурная география / Лоссау Юлия. – Режим доступа : <http://yarcenter.ru/articles/culture/space/prostranstvo-znacheniya-povorot-k-prostranstvu-kulturnyyu-povorot-i-kulturnaya-geografiya-60896/>, свободный.

Савельева И.М. Исторические исследования в XXI веке: теоретический фронт / И.М. Савельева // Диалог со временем : альманах интеллектуальной истории, 2012. – Вып. 38. – С. 25-53.

Савельева И.М. Что случилось с «историей и теорией» : препринт / И.М. Савельева. – М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2011. – 42 с.

Топос : философско-культурологический журнал. – 2011. – № 1 : Пространственный поворот» в современных социальных и гуманитарных науках. – 263 с.

Филиппов А. Ф. Социология пространства / А.Ф. Филиппов. – СПб.: Владимир Даль, 2008. – 285 с.

Ethington Ph.J. Placing the Past: «Groundwork» for a Spatial Theory of History / Philip J. Ethington // Rethinking History – Vol. 11. – № 4, December 2007. P. 465-493; Commentaries // Ibid. – P. 494-530.

Stearns, Peter. Social History and Spatial Scope // Journal of Social History. – 2006. – Vol. 39. – № 3. – P. 613-614.

The Spatial Turn: Interdisciplinary Perspectives / ed. by Barney Warf and Santa Arias/ L. ; N.Y., 2009. – 232 p.

Литература дополнительная:

Кононов И.Ф. Пространственный поворот в социологической теории: перспективы развития / Кононов Илья Федорович // Методологія. Теорія та практика соціологічного аналізу сучасного суспільства : збірник наукових праць. – Харків : ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2013. – Вип. 19. – С. 151-157.

Мазлиш Б. Глобальное и локальное: понятия и проблемы / Б. Мазлиш // СоцИС. – 2006. – № 5. – С. 23-31.

Макогон Т.И. «Пространственный поворот» и возможность новационных подходов в социально-философском дискурсе / Т.И. Макогон // Известия Томского политехнического университета. Сер. «Философия, социология и культурология». 2012. Т. 321. № 6. С. 167-172. – Режим доступа : <http://cyberleninka.ru/article/n/prostranstvennyy-povorot-i-vozmozhnost-novatsionnyh-podhodov-v-sotsialno-filosofskom-diskurse>, свободный.

Маловичко С.И. Историография после “культурного поворота”: пространственный подход и новая локальная история / Маловичко С.И. // Новая локальная история [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [М. : Б. и.], сор 2003-2014. – Режим доступа : <http://www.newlocalhistory.com/node/973>, свободный.

Савчук В.В. Геометафизика, или Топологическая рефлексия // Кто сегодня делает философию в России / сост. А. Нилогов. – М. : Поколение, 2007. – С. 266–282.

Савчук В.В. Топологическая рефлексия // Политическая концептология. – 2012. – № 4. – С. 174-305.

Савчук В.В. Топологическая рефлексия // Философские науки. – 2010. – № 7. – С. 146–149.

Савчук В.В. Топологическая рефлексия / Валерий Савчук. – М.: Канон + РООИ «Реабилитация», 2012. – 416 с.

Согомонов Ф.Ю. Глокальность (очерк социологии пространственного воображения) // Глобализация и постсоветское общество. // Серия: Аспекты / под ред. С.Е. Кухтерина, А.Ю. Согомонова. – М. : Издательство ООО «Стови», 2001. – 224 с.

Трубина Е.Г. Поворот к пространству: междисциплинарное движение и сложности его популяризации / Е.Г. Трубина // Политическая концептология. – 2011. – № 4. – С. 34-49.

Тема 11. Культурный поворот. Культурная история социального

Культурный поворот в контексте исторического знания XX века. Причины и факторы. Новая культурная история и новая социальная история: их соотношение.

Литература основная:

Бахманн-Медик Д. Культурные повороты: новые ориентиры в науках о культуре / Дорис Бахманн-Медик ; пер. с нем. С. Ташкенова. – М. : Новое литературное обозрение, 2017. – 504 с. – (Серия «Интеллектуальная история»).

Бёрк П. Что такое культуральная история / Питер Бёрк ; пер. с англ. Ирины Полонской. – М. : ИД Высшей школы экономики, 2015. – 229 с.

Репина Л.П. Историческая наука на рубеже XX–XXI вв.: социальные теории и историографическая практика / Л.П. Репина. – М. : Кругъ, 2011. – 560 с.

Литература дополнительная:

Бёрк П. Историческая антропология и новая культурная история / Питер Бёрк // Новое литературное обозрение. – 2005. – № 75 ; Режим доступа : <http://magazines.russ.ru/nlo/2005/75/ne5.html>, свободный.

Репина Л.П. «Новая историческая наука» и социальная история / Л.П. Репина. – Изд. 2-е, испр. и доп. – М. : URSS, 2009. – 320 с.

Тема 12. Визуальный поворот. Вещный поворот

Письменные – визуальные – вещественные источники в историческом познании. Визуальные исследования и визуальная антропология: соотношение понятий. Визуальный поворот, иконический поворот, пикторальный поворот: соотношение понятий. Вещный поворот. Проблема введения в научный оборот визуальных и вещественных исторических источников.

Литература основная:

Гинзбург К. От Варбурга до Гомбриха // *Гинзбург К.* Мифы – эмблемы – приметы: морфология и история : сб. статей / Карло Гинзбург. – М. : Новое издательство, 2004. – С. 51-132.

Доманска Э. Возвращение к вещам / Эва Доманска // Социология власти. – 2015. – Т. 27, № 1. – С. 248-266.

Элкинс Дж. Исследуя визуальный мир / Джеймс Элкинс ; пер. с англ. А. Денищик [и др.]. – Вильнюс : Европейский гуманитарный университет, 2010. – 534 с.

Burke P. Eyewitnessing: The Uses of Images as Historical Evidence / P. Burke. – L. : Reaktion Books, 2001. – 224 p.

Domanska E. The Material Presence of the Past / *Ewa Domanska* // History and Theory. – 2006 – № 45 (October 2006). – P. 337-348.

Литература дополнительная:

Зенкова А.Ю. Визуальные исследования как интегральная область социально-гуманитарного знания / А.Ю. Зенкова // Научный ежегодник Института философии и права Уральского отделения Российской академии наук. – Екатеринбург : Институт философии и права УрО РАН, 2004. – № 5. – С. 184-193.

Инишев И. «Иконический поворот» в теориях культуры и общества / Илья Инишев // Логос. – 2012. – № 1(85). – С. 184-211.

Оче-видная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия : сб. статей / [редкол. : И. В. Нарский и др.] – Челябинск : Каменный пояс, 2008. – 476 с. : ил. , табл.

Соколов А.Б. Текст, образ, интерпретация: визуальный поворот в современной западной историографии / А.Б. Соколов // Оче-видная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия / под ред. И.В. Нарского и др. – Челябинск : Каменный пояс, 2008. – С. 10-24.

Тема 13. Проблематика памяти в историческом познании

Формирование идентичности как инвариантная функция исторического знания. Концепции истории как памяти: Ю.М. Лотман, П. Нора, П. Хаттон. Память и забвение в концепции П. Рикёра.

Кризис доверия к историческому нарративу как знак постмодерна. Кризис исторической памяти как кризис идентичности. Поиски путей преодоления кризиса.

Историческая наука и социально ориентированное историописание в исторической ретроспективе. Соотношение исторической науки и социально ориентированной истории в начале XXI в. Искусственная коммеморация – конструирование «мест памяти».

Литература основная:

Ассман Я. Культурная память: Письмо, память о прошлом и политическая идентичность в высоких культурах древности / Ян Ассман ; пер. с нем. М. М. Сокольской. — М. : Языки славянской культуры, 2004. — 368 с. – (Studia historica).

Рикер П. Память, история, забвение : пер. с фр. / Поль Рикер. – М. : Изд-во гуманитарной литературы, 2004. – 726 с.

Франция-память / П. Нора, М. Озуф, Ж. Де Пюимеж, М Винок : пер. с фр. – СПб. : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 1999. – 328 с.

Хальбвакс М. Социальные рамки памяти / Морис Хальбвакс ; пер. с фр. и вступ. статья С.Н. Зенкина. – М. : Новое издательство, 2007. – 348 с.

Литература дополнительная:

Ле Гофф Ж. История и память : пер. с фр. – М. : Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2013. – 303 с.



Лотман Ю.М. Альтернативный вариант: Бесписьменная культура или культура до культуры?
// Лотман Ю.М. Внутри мыслящих миров: Человек – текст – семиосфера – история. – М., 1996. – С. 344-356.

Хаттон П. История как искусство памяти : пер. с англ. — СПб. : Владимир Даль, 2003. — 423 с.

Тема 14. Профессионализм и социальная ответственность историка

Критерии профессионализма в историческом познании, их особенности в различных моделях науки.

Социальная ответственность историка в классической – неклассической и постнеклассической рациональности.

Презентизм в историческом познании.

Литература основная:

Артог Ф. Какова роль историка во все более «презентистском» мире? / Артог Франсуа // Гефтер[Электронный ресурс] / Михаил Гефтер. - Электрон. дан. - [Б.м. : Б. и.], сор 2012-2017. - Режим доступа : <http://gefter.ru/archive/8000/>, свободный.

Баец А. де. Предложения по Кодексу историков / Антоон де Баец // Гефтер[Электронный ресурс] – Электрон. дан., сор 2012-2016. – Режим доступа : <http://gefter.ru/archive/5883/>, свободный.

Савельева И.М. О пользе и вреде презентизма в историографии / И.М. Савельева, А.В. Полетаев // «Цепь времен»: проблемы исторического сознания. – М. : ИВИ РАН, 2005. С. 63-88.

Тоштендаль Р. Профессионализм историка и историческое знание / Рольф Тоштендаль ; пер. с англ. А.Ю. Серегиной. – М. : Новый Хронограф, 2014. – Гл. 7 : Профессионализм и использование истории в политике. – С. 202-220.

Литература дополнительная:

Бенда Ж. Предательство интеллектуалов : пер. с фр.. / Жюльен Бенда. – М. : ИРИСЭН ; Мысль ; Социум, 2009. – 310 с. – (Серия «Политическая наука»).

Гуревич А.Я. Двойная ответственность историка / А.Я. Гуревич // Общественные науки и современность. – 2007. – № 3. – С. 74-84.

Кобрин В.Б. Кому ты опасен, историк? / В.Б. Кобрин . – Москва : Московский рабочий, 1992. – 223, 1 с.

Раздел 2. Историографический анализ исторического исследования

Часть 1. Историография

- Анкерсмит Ф.* Возвышенный исторический опыт. – М. : Издательство «Европа», 2007. – 612 с.
- Анкерсмит Ф.* Нарративная логика: Семантический анализ языка историков. – М. : Идея-Пресс, 2003. – 360 с.
- Анналы на рубеже веков: антология. – М. : XXI век: Согласие, 2002. — 284 с.
- Бёрк П.* Что такое культуральная история? / пер. с англ. И. Полонской ; под науч. ред. А. Лазарева. – М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2015. – 240 с. – (Исследования культуры).
- Блок М.* Апология истории, или Ремесло историка / пер. Е.М. Лысенко ; примеч. и статья А.Я. Гуревича. – Изд. 2-е, доп. – М. : Наука, 1986. – 154 с. – (Памятники исторической мысли).
- Блоун Ф.* Происхождение прошлого. «Подлинность» для историков и архивистов. – СПб. : Изд-во Европейского ун-та в Санкт-Петербурге, 2017. – 376 с.
- Вен П.* Как пишут историю. Опыт эпистемологии. – М. : Научный мир, 2003. – 393 с.
- Гёне Б.* История и историческая культура средневекового Запада. – М. : Языки славянской культуры, 2002. – 494 с.
- Гуревич А.Я.* Исторический синтез и Школа «Анналов». – М. : Издательство «Индрик», 1993. – 328 с.
- Данто А.* Аналитическая философия истории / пер. с англ. А.Л. Никифорова и О.В. Гавришиной ; под ред. Л.Б. Макеевой. – М. : Идея-Пресс, 2002. – 289 с.
- История понятий, история дискурса, история менталитета : сб. ст. / под ред. Ханса Эрixa Бедекера. – М. : Новое литературное обозрение, 2010. – 328 с.
- Конрад С.* Что такое глобальная история? – М. : Новое литературное обозрение, 2018. – 312 с. – (Серия «Интеллектуальная история»).
- Кроче Б.* Теория и история историографии / послесл. Т.В. Павловой ; пер. с итал. И.М. Заславской. – М. : Язык русской культуры, 1998. – 191 с.
- Ле Гофф Ж.* История и память : пер. с фр. – М. : Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2013. – 303 с.
- Лоуэнталь Д.* Прошлое – чужая страна / пер. с англ. А.В. Говорунова. – СПб. : Владимир Даль, 2004. – 623 с.
- Мейнеке Ф.* Возникновение историзма : пер. с нем. – М. : РОССПЭН, 2004. – 480 с. – (Серия «Книга света»).
- Могильницкий Б.Г.* История исторической мысли XX века : курс лекций. – Томск : Изд-во Том. Ун-та, 2001-2008: Вып. I : Кризис историзма. – Томск, 2001. – 206 с. ; Вып. II : Становление «новой исторической науки». – Томск, 2003. – 178 с. ; Вып. III : Историографическая революция. – Томск, 2008. – 554 с.
- Ретина Л.П.* Историческая наука на рубеже XX–XXI вв.: социальные теории и историографическая практика. – М. : Кругъ, 2011. – 560 с. – (Образы истории).
- Рикёр П.* Время и рассказ : в 2 т. – М. ; СПб. : Университетская книга, 1998-2000. – Т. 1 : Интрига и исторический рассказ, 1998 ; Т. 2 : Конфигурация в вымышленном рассказе. – 224 с.
- Рикёр П.* Память, история, забвение : пер. с фр. – М. : Издательство гуманитарной литературы, 2004. – 726 с.

- Рохас К.А.А.* Критический подход к истории французских «Анналов». – М. : Кругъ, 2006. – 335 с.
- Савельева И.М., Полетаев А.В.* Знание о прошлом: теория и история. Конструирование прошлого : в 2 т. – СПб. : Наука, 2003. – Т. 1-2.
- Савельева И.М., Полетаев А.В.* История и время. В поисках утраченного. – М. : «Языки русской культуры», 1997. – 800 с.
- Томпсон П.* Голос прошлого. Устная история : пер. с англ. – М. : Весь мир, 2003. – 368 с.
- Уайт Х.* Метаистория: Историческое воображение в Европе XIX века. – Екатеринбург : Изд-во Уральского у-та, 2002. – 527 с.
- Хаттон П.* История как искусство памяти : пер. с англ. – СПб. : Владимир Даль, 2003. – 423 с.
- Iggers G., Wang Q. E.* A Global History of Modern Historiography. – Harlow, England : Pearson Education Ltd, 2008. – 448 p.
- The Oxford History of Historical Writing.* – Oxford : Oxford University Press, 2011-2012. V. 1–5.

Часть 2. Источниковедение

- Бахтин М.М.* Эстетика словесного творчества. 2-е изд., – М., 1986.
- Вежбицкая А.* Семантические универсалии и описание языков. – М., 1999.
- Вжосек В.* Культура и историческая истина. – М. : Кругъ, 2012. – 336 с.
- Гимон Т.В.* Историописание раннесредневековой Англии и Древней Руси. – М. : Университет Дмитрия Пожарского, 2012. – 696 с.
- Данилевский И.Н.* Герменевтические основы изучения летописных текстов : Повесть временных лет. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб. : Изд-во Олега Абышко, 2019. – 370 с.
- Кабанов В.В.* Источниковедение истории советского общества : курс лекций. – М. : РГГУ, 1997. – 385 с.
- Ковальченко И.Д.* Методы исторического исследования. – 2-е изд., доп. – М. : Наука, 2003. – 486 с.
- Лаппо-Данилевский А.С.* Методология истории : [в 2 т.]. – М. : Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 2 т. – (Б-ка отеч. обществ. мысли с древнейших времен до начала XX века / Ин-т обществ. мысли).
- Литвак Б.Г.* Очерки источниковедения массовой документации XIX – начала XX в. – М. : Наука, 1979. – 294 с.
- Лотман Ю.М.* Внутри мыслящих миров: Человек – текст – семиосфера – история. – М., 1996.
- Медушевская О.М.* Теория и методология когнитивной истории. – М. : Рос. гос. гуманит. ун-т, 2008. – 358 с.
- Пронштейн А.П.* Источниковедение в России: эпоха феодализма. Ростов-на-Дону : Изд-во Ростовского ун-та, 1989. – 412 с.
- Пронштейн А.П.* Источниковедение в России: эпоха капитализма. – Ростов-на-Дону : Изд-во Ростовского ун-та, 1991. – 670 с.
- Пушкарев Л.Н.* Классификация русских письменных источников по отечественной истории. – М. : Наука, 1975. – 281 с.
- Тартаковский А.Г.* Русская мемуаристика и историческое сознание XIX века. – М. : Археогр. центр, 1997. – 357 с.
- Эко У.* Отсутствующая структура: Введение в семиологию. – СПб., 2006.

ПРИМЕР ЭКЗАМЕНАЦИОННОГО БИЛЕТА (ЗАДАНИЙ ПИСЬМЕННОГО ЭКЗАМЕНА)

1. История понятий: между Begriffsgeschichte и Кембриджской школой
2. Историографический анализ работы: Ковальченко И.Д. Методы исторического исследования. 2-е изд. – М., 2003.
3. Историография по теме диссертационного исследования (собеседование).